

CLASSI PRIME
CLASSI SECONDE
CLASSI TERZE
CLASSI QUARTE
CLASSI QUINTE
RELIGIONE(IRC)

ED CIVICA

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
<p>-Acquisire le prime regole della vita comunitaria e rispettarle.</p> <p>Acquisire abitudini positive rispetto alle norme igieniche, all'ordine di fila e al comportamento corretto a tavola.</p> <p>Aver cura del proprio materiale e di quello altrui.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <p>• Ottimo: Conosce e rispetta in modo autonomo e con continuità le regole della vita comunitaria, mostrando responsabilità in tutti i contesti.</p> <p>Dimostra attenzione, costanza e consapevolezza nell'adozione di corrette norme igieniche, nel rispetto dell'ordine di fila e nelle buone maniere a tavola.</p> <p>Si prende cura con responsabilità del proprio materiale e di quello altrui, mostrando rispetto continuo per sé e per gli altri.</p> <p>• Distinto: Rispetta le regole della vita comunitaria in modo autonomo applicandole nelle diverse situazioni scolastiche.</p> <p>Mantiene abitudini igieniche adeguate, segue l'ordine di fila e le norme comportamentali a tavola in modo continuo. Si prende cura del proprio materiale e di quello altrui.</p> <p>• Buono: Conosce le principali regole della vita comunitaria, ma le rispetta e le applica nei vari contesti non sempre in modo continuo. Segue con qualche difficoltà le norme igieniche di base, l'ordine di fila e le norme di comportamento a tavola.</p> <p>Cura il proprio materiale e quello altrui non in maniera continua.</p> <p>• Discreto: Riconosce le regole della vita comunitaria, ma talvolta necessita di guida per rispettarle.</p> <p>Mostra difficoltà nel mantenere abitudini igieniche corrette, nell'ordine di fila e nelle norme comportamentali a tavola .</p> <p>Cura il proprio materiale con discontinuità e talvolta fatica a rispettare quello altrui.</p> <p>• Sufficiente: Necessita di costante supporto per comprendere e rispettare le regole della vita comunitaria.</p> <p>Mostra difficoltà nell'acquisire abitudini igieniche, nel rispetto dell'ordine di fila e nel comportamento a tavola.</p> <p>Cura il proprio materiale solo se sollecitato e non presta attenzione a quello altrui.</p> <p>• Non sufficiente:</p>

	<p>Fatica a riconoscere le regole della vita comunitaria e le rispetta solo saltuariamente.</p> <p>Non riesce a seguire le norme igieniche, l'ordine di fila e il comportamento corretto a tavola, anche se guidato.</p> <p>Non dimostra cura per il proprio materiale o quello altrui.</p>
--	---

RUBRICA VALUTATIVA – Ed. CIVICA - CLASSE PRIMA

Rubrica 1- Acquisire le prime regole della vita comunitaria e rispettarle

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di comprendere e applicare le regole della vita di gruppo in ambito scolastico.	Conosce e rispetta in modo autonomo le regole della vita comunitaria, mostrando responsabilità continua in tutti i contesti.	Conosce e rispetta le regole della vita comunitaria in modo autonomo, applicandole in diverse situazioni.	Conosce le principali regole della vita comunitaria, ma le rispetta in modo non sempre costante.	Riconosce le regole della comunità, ma talvolta necessita di guida per applicarle correttamente.	Ha bisogno di costante supporto per comprendere e rispettare le regole della vita comunitaria.	Non riesce a rispettare le regole della comunità, anche se guidato.

Rubrica 2 - Acquisire abitudini positive rispetto alle norme igieniche, all'ordine di fila e al comportamento corretto a tavola

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di adottare comportamenti igienici adeguati e rispettare le regole della convivenza.	Dimostra costante attenzione nel rispettare, in modo autonomo e continuo, le norme igieniche, l'ordine di fila e il comportamento	Mantiene, in modo autonomo e continuo, corrette abitudini igieniche e di comportamento.	Segue con qualche difficoltà le norme igieniche di base, l'ordine di fila e le norme di comportamento a tavola.	Mostra difficoltà nel rispettare con costanza le norme igieniche e di comportamento.	Fatica ad acquisire e norme igieniche di base, l'ordine di fila e le norme di comportamento a tavola.	Non riesce ad acquisire le norme igieniche e di comportamento, anche se guidato.

	corretto a tavola.					
--	--------------------	--	--	--	--	--

Rubrica 3 - Aver cura del proprio materiale e di quello altrui

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di gestire e rispettare il proprio materiale scolastico e quello degli altri.	Si prende cura con responsabilità del proprio materiale e di quello altrui, mostrando rispetto continuo per sé e per gli altri.	Si prende cura del proprio materiale e rispetta quello altrui in modo autonomo.	Generalmente cura il proprio materiale, talvolta necessita di qualche sollecitazione.	Cura il proprio materiale con discontinuità e talvolta fatica a rispettare quello altrui.	Cura il proprio materiale solo se sollecitato e non presta attenzione a quello altrui.	Non dimostra cura per il proprio materiale o quello altrui, anche se guidato.

ITALIANO

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
<p>-Ascoltare, comprendere e comunicare in modo adeguato le informazioni principali negli scambi comunicativi.</p> <p>-Leggere e comprendere parole e semplici testi.</p> <p>-Scrivere parole e semplici frasi sotto dettatura e in forma autonoma.</p>	<p>• Ottimo</p> <p>Ascolta, comprende e partecipa agli scambi comunicativi in modo continuo, pertinente e coerente, adattando il proprio linguaggio al contesto.</p> <p>Legge con sicurezza e fluidità.</p> <p>Dimostra piena comprensione del testo e capacità di rielaborazione orale.</p> <p>Scrive in autonomia e correttamente parole e semplici frasi.</p> <p>Distinto</p> <p>Ascolta, comprende e partecipa agli scambi comunicativi in modo chiaro e pertinente, adattando il proprio linguaggio al contesto.</p>

Legge con sicurezza e autonomia.

Comprende il significato del testo e rielabora il contenuto in maniera chiara.

Scrive semplici frasi in modo corretto.

- **Buono**

Ascolta, comprende e partecipa agli scambi comunicativi in modo efficace, talvolta necessita di supporto per esprimersi in modo più preciso.

Legge in modo comprensibile e corretto.

Coglie il significato generale del testo.

Scrive parole e frasi semplici in modo autonomo, con una struttura generalmente corretta.

- **Discreto**

Ascolta, comprende e comunica le informazioni essenziali, avvalendosi di un lessico generico.

Legge manifestando incertezze nella decodifica delle parole.

Coglie le informazioni essenziali nella comprensione del testo.

Scrive con difficoltà, con errori ortografici e strutturali.

- **Sufficiente**

Mostra difficoltà nella comprensione e nell'espressione orale, limitandosi a risposte brevi e poco articolate.

Legge con esitazione e con errori di decodifica

Comprende il testo solo con la guida dell'insegnante

Scrive con molte incertezze, necessitando di guida costante per strutturare frasi semplici in modo corretto.

- **Non Sufficiente**

<p>Ha difficoltà significative nella comprensione e comunicazione, non riuscendo a esprimere le proprie idee in modo chiaro.</p> <p>Non riesce a leggere in modo autonomo.</p> <p>Mostra grandi difficoltà nella decodifica delle parole e nella comprensione del testo.</p> <p>Scrive con gravi difficoltà, commettendo errori frequenti che rendono difficile la comprensione del messaggio.</p>
--

RUBRICHE VALUTATIVE – ITALIANO- CLASSE PRIMA

Rubrica 1 - Ascoltare, comprendere e comunicare in modo adeguato le informazioni principali negli scambi comunicativi

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Comprensione e ascolto	Ascolta, comprende e partecipa agli scambi comunicativi in modo continuo, pertinente e coerente.	Ascolta, comprende e partecipa in modo efficace e pertinente.	Ascolta, comprende e partecipa in modo corretto e continuo.	Ascolta e comprende le informazioni essenziali, con lessico generico.	Mostra difficoltà nella comprensione e si esprime con risposte brevi.	Ha difficoltà significative nella comprensione.
Partecipazione agli scambi comunicativi	Interviene negli scambi comunicativi in modo sicuro, pertinente e strutturato.	Interviene in modo sicuro e adeguato.	Interviene negli scambi esprimendo le idee in modo corretto ma collegando le informazioni principali.	Esprime idee semplici ed essenziali ma corrette.	Interviene solo se sollecitato, con risposte minime e un lessico limitato.	Non partecipa agli scambi comunicativi.

Rubrica 2 - Leggere e comprendere parole e semplici testi

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Fluenza della lettura	Legge con sicurezza e fluidità anche a prima vista.	Legge con sicurezza.	Legge in modo comprensibile generalmente senza difficoltà.	Legge con esitazione e qualche difficoltà nella	Legge con fatica e frequenti errori.	Non riesce a leggere in modo autonomo.

				decodifica di parole più complesse.		
Comprensione del testo	Comprende e rielabora il testo in modo sicuro, autonomo e consapevole.	Comprende il significato del testo e lo rielabora in modo chiaro e consapevole.	Coglie il significato generale del testo.	Comprende solo le informazioni essenziali talvolta deve essere guidato.	Comprende solo se il testo è molto semplice e se guidato.	Non comprende il testo, anche con aiuto.

Rubrica 3 - Scrivere parole e semplici frasi sotto dettatura e in forma autonoma

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Scrittura sotto dettatura	Scrive correttamente parole e frasi di ogni genere senza errori.	Scrive in modo corretto parole e frasi anche complesse.	Scrive parole e frasi di uso comune.	Scrive con qualche errore ortografico e strutturale.	Scrive con molte incertezze e necessita di guida costante.	Non riesce a scrivere parole e frasi in autonomia.
Scrittura autonoma	Scrive parole e frasi in autonomia con struttura e ortografia corrette.	Scrive parole e frasi in autonomia anche complesse corrette ortograficamente.	Scrive parole e frasi semplici con qualche difficoltà nella costruzione.	Scrive solo parole isolate o frasi minime.	Scrive con molte incertezze e necessita di guida continua.	Non riesce a scrivere frasi comprensibili.

INGLESE

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI	
Gruppo Cambridge	Gruppo Cambridge	Gruppo Oxford
<ul style="list-style-type: none"> Listening: 	<ul style="list-style-type: none"> Ottimo 	<ul style="list-style-type: none"> Ottimo

<p>Ascoltare e comprendere istruzioni operative e brevi dialoghi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reading: Leggere parole e brevi frasi. • Speaking Produrre oralmente saluti, parole, espressioni, canzoni, filastrocche e brevi dialoghi. • Writing: Copiare e scrivere parole attinenti alle attività svolte. <p>Gruppo Oxford</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening: Ascoltare e comprendere storie e dialoghi. • Reading: Leggere parole, frasi e brevi testi e comprenderne il significato. • Speaking: Fare domande e rispondere, condividere semplici idee. 	<p>Ascolta e comprende con facilità e continuità istruzioni operative e brevi dialoghi. Legge parole e brevi frasi con sicurezza e fluidità. Produce oralmente saluti, parole ed espressioni, canzoni, filastrocche e brevi dialoghi con chiarezza e pronuncia adeguata. Scrive e copia parole in completa autonomia e correttamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinto <p>Ascolta e comprende con facilità istruzioni operative e brevi dialoghi. Legge parole e brevi frasi correttamente e in autonomia. Scrive e copia parole in modo corretto. Produce oralmente saluti, parole ed espressioni, canzoni, filastrocche e brevi dialoghi con chiarezza.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buono <p>Ascolta e comprende istruzioni operative e brevi dialoghi in contesti familiari. Legge parole e brevi frasi in modo comprensibile e corretto. Produce oralmente saluti, parole ed espressioni, canzoni, filastrocche e brevi dialoghi con buona autonomia, solo in contesti noti. Scrive e copia parole in maniera generalmente corretta.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discreto <p>Ascolta e comprende in parte istruzioni operative e brevi dialoghi e talvolta necessita del supporto dell'insegnante. Legge parole e brevi frasi con incertezza.</p>	<p>Ascolta e comprende con facilità e continuità storie e dialoghi. Legge parole, frasi e brevi testi con sicurezza e fluidità e ne comprende appieno il significato. È in grado di fare domande, rispondere e condividere semplici idee con chiarezza e pronuncia adeguata. Scrive e copia parole e semplici frasi in completa autonomia e correttamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinto <p>Ascolta e comprende con facilità storie e dialoghi. Legge parole, frasi e brevi testi correttamente e in autonomia e ne comprende il significato. Scrive e copia parole e semplici frasi in modo corretto. È in grado di fare domande, rispondere e condividere semplici idee con chiarezza.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buono <p>Ascolta e comprende storie e dialoghi in contesti familiari. Legge parole, frasi e brevi testi in modo comprensibile e corretto e ne comprende il significato generale. Pone domande, risponde e condivide semplici idee con buona autonomia, solo in contesti noti. Scrive e copia parole e semplici frasi in maniera generalmente corretta.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discreto <p>Ascolta e comprende in parte storie e dialoghi e talvolta necessita del supporto dell'insegnante.</p>
---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> • Writing: Copiare e scrivere parole e semplici frasi. 	<p>Produce oralmente saluti, parole ed espressioni, canzoni, filastrocche e brevi dialoghi in maniera poco chiara e autonoma. Scrive e copia parole in maniera parzialmente corretta.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sufficiente Ascolta e comprende con difficoltà istruzioni operative e brevi dialoghi. Legge parole e brevi frasi con molta esitazione, necessitando di una guida. Produce oralmente con difficoltà e non in autonomia saluti, parole ed espressioni, canzoni, filastrocche e brevi dialoghi. Scrive e copia parole con molte incertezze e imprecisioni. • Non Sufficiente Non riesce a comprendere istruzioni operative e brevi dialoghi. Ha molte difficoltà a leggere parole e brevi frasi in modo autonomo. Non è in grado di produrre oralmente saluti, parole ed espressioni, canzoni, filastrocche e brevi dialoghi anche con l'aiuto dell'insegnante. Non riesce a scrivere e copiare parole anche con un supporto. 	<p>Legge parole, frasi e brevi testi con incertezza e ne comprende le informazioni essenziali. Pone domande, risponde e condivide semplici idee in maniera poco chiara e autonoma. Scrive e copia parole e semplici e frasi in maniera parzialmente corretta.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sufficiente Ascolta e comprende con difficoltà storie e dialoghi. Legge parole, frasi e brevi testi con molta esitazione e necessita di una guida per comprenderne il significato. Pone domande, risponde e condivide semplici idee con difficoltà e non in autonomia. Scrive e copia parole e semplici e frasi con molte incertezze e imprecisioni. • Non Sufficiente Non riesce a comprendere storie e brevi dialoghi. Ha molte difficoltà a leggere e comprendere parole, frasi e brevi testi in modo autonomo. Non è in grado di fare domande, rispondere e condividere semplici idee anche con l'aiuto dell'insegnante. Non riesce a scrivere e copiare parole e semplici frasi anche con un supporto.
---	--	--

RUBRICHE VALUTATIVE – INGLESE -CLASSE PRIMA

Rubrica 1 - Listening: Ascoltare e comprendere istruzioni, storie e dialoghi

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di comprendere il significato globale di semplici frasi e indicazioni orali.	Ascolta e comprende, in modo consapevole, continuo e puntuale, istruzioni, storie e dialoghi, cogliendo tutte le informazioni.	Ascolta e comprende in modo continuo e consapevole cogliendo le informazioni principali.	Comprende correttamente il significato globale di istruzioni e frasi.	Comprende solo in parte istruzioni necessitando talvolta di supporto.	Comprende solo alcune parole chiave, richiedendo costante guida.	Non riesce a comprendere istruzioni e storie anche con aiuto.

Rubrica 2 - Reading: Leggere parole, frasi e brevi frasi

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di leggere parole e frasi semplici	Legge parole e brevi frasi con sicurezza e fluidità, dimostrando autonomia.	Legge parole e frasi in modo corretto e autonomo.	Legge in modo abbastanza corretto, con qualche difficoltà nei testi più articolati.	Legge parole con qualche esitazione, necessitando di supporto.	Fatica a leggere parole e frasi semplici, richiedendo costante guida.	Non riesce a leggere parole e frasi anche con aiuto.

Rubrica 3 – Produrre oralmente saluti, espressioni e brevi dialoghi

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di comunicare in inglese utilizzando espressioni semplici.	Saluta, formula semplici espressioni e partecipa a brevi dialoghi con sicurezza e pronuncia corretta e mostrando spirito di iniziativa.	Esprime saluti ed espressioni in modo chiaro, con una buona pronuncia e fluidità.	Partecipa a semplici scambi comunicativi in modo corretto sebbene con qualche errore.	Riesce a esprimere saluti e semplici frasi con qualche difficoltà.	Comunica con molte difficoltà e solo con la guida dell'insegnante.	Non riesce a produrre frasi corrette nemmeno con aiuto.

Rubrica 4 – Writing: Copiare e scrivere parole e semplici frasi

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di scrivere parole e brevi frasi con modelli dati.	Scrive parole e frasi in modo corretto e preciso, dimostrando autonomia.	Scrive semplici frasi in modo corretto e autonomo	Scrive parole e frasi in modo generalmente corretto.	Scrive con qualche errore, necessitando di supporto.	Scrive con difficoltà e solo se supportato.	Non riesce a scrivere parole e frasi anche con aiuto.

RUBRICHE VALUTATIVE – INGLESE - CLASSE PRIMA - CAMBRIDGE

Rubrica 1 - Listening: Ascoltare e comprendere istruzioni operative e brevi dialoghi

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di comprendere il significato globale di frasi, brevi dialoghi e indicazioni orali.	Ascolta e comprende con sicurezza e continuità istruzioni operative e brevi dialoghi dimostrando completa autonomia nell'interpretarli e applicarli in tutti i contesti.	Ascolta e comprende istruzioni operative e brevi dialoghi con continuità, in autonomia e mostrando consapevolezza.	Ascolta e comprende istruzioni operative e brevi dialoghi con buona autonomia e in contesti familiari.	Comprende ed esegue parzialmente le istruzioni principali e familiari e brevi dialoghi talvolta con il supporto dell'insegnante.	Comprende solo parzialmente le istruzioni e brevi dialoghi con il supporto e la guida dell'insegnante.	Non riesce a comprendere le istruzioni e i brevi dialoghi neanche con il supporto dell'insegnante.

Rubrica 2 - Reading: Leggere parole e brevi frasi

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di leggere parole e semplici frasi.	Legge parole e brevi frasi con sicurezza e fluidità.	Legge parole e brevi frasi correttamente e in autonomia.	Legge parole e brevi frasi in modo corretto e in contesti familiari.	Legge parole e brevi frasi in parziale autonomia e talvolta necessita di supporto.	Legge parole e brevi frasi in maniera incerta con il supporto dell'insegnante.	Non riesce a leggere parole e brevi frasi neanche con il supporto dell'insegnante.

Rubrica 3 – Writing: - Copiare e scrivere parole attinenti alle attività svolte

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di scrivere parole inerenti alle attività svolte.	Scrive e copia parole attinenti alle attività svolte in completa autonomia, correttamente e in modo preciso.	Scrive e copia parole attinenti alle attività svolte in autonomia e in modo corretto.	Scrive e copia parole attinenti alle attività svolte in maniera generalmente corretta e con buona autonomia.	Scrive e copia parole attinenti alle attività svolte con parziale autonomia e correttezza.	Scrive e copia parole attinenti alle attività svolte solo se aiutato.	Non riesce a scrivere e copiare parole attinenti alle attività svolte anche se supportato.

Rubrica 4 – Speaking: - Produrre oralmente saluti, parole, espressioni, canzoni, filastrocche e brevi dialoghi

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di comunicare in inglese utilizzando espressioni semplici.	Produce oralmente saluti, parole ed espressioni, canzoni, filastrocche e brevi dialoghi con chiarezza, pronuncia adeguata e in piena autonomia.	Produce oralmente saluti, parole ed espressioni, canzoni, filastrocche e brevi dialoghi con chiarezza, e in autonomia.	Produce generalmente in maniera corretta saluti, parole ed espressioni, canzoni, filastrocche e brevi dialoghi con buona autonomia e in contesti familiari.	Produce oralmente saluti, parole ed espressioni, canzoni, filastrocche e brevi dialoghi in maniera parzialmente chiara e autonoma.	Produce oralmente saluti, parole ed espressioni, canzoni, filastrocche e brevi dialoghi con difficoltà e solo sotto la guida dell'insegnante.	Non riesce a produrre oralmente saluti, parole ed espressioni, canzoni, filastrocche e brevi dialoghi anche se supportato.

RUBRICHE VALUTATIVE – INGLESE - CLASSE PRIMA - OXFORD

Rubrica 1 - Listening: Ascoltare e comprendere storie e dialoghi

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di comprendere il significato globale di dialoghi e storie.	Ascolta e comprende con sicurezza e continuità storie e dialoghi, dimostrando completa autonomia nell'interpretarli e applicarli in tutti i contesti.	Ascolta e comprende storie e dialoghi con continuità, in autonomia e mostrando consapevolezza.	Comprende storie e dialoghi con buona autonomia e in contesti familiari.	Comprende parzialmente storie e dialoghi e talvolta necessita del supporto dell'insegnante.	Comprende solo parzialmente storie e dialoghi con il supporto e la guida dell'insegnante.	Non riesce a comprendere storie e brevi dialoghi neanche con il supporto e la guida dell'insegnante.

Rubrica 2 - Reading: Leggere parole, frasi e brevi testi e comprenderne il significato

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di leggere e comprendere frasi e brevi testi.	Legge parole, frasi e brevi testi e ne comprende il significato con sicurezza e fluidità	Legge parole, frasi e brevi testi correttamente e in autonomia e ne comprende il significato.	Legge parole, frasi e brevi testi in modo corretto e in contesti familiari e ne comprende il significato generale.	Legge e comprende parole, frasi e brevi testi in parziale autonomia e talvolta necessita di supporto.	Legge e comprende parole, frasi e brevi testi in maniera incerta con il supporto dell'insegnante	Non riesce a leggere e comprendere parole, frasi e brevi testi neanche con il supporto dell'insegnante.

Rubrica 3 – Writing: Copiare e scrivere parole e semplici frasi

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di scrivere parole e brevi frasi inerenti alle attività svolte.	Scrive e copia parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in completa autonomia, correttamente e in modo preciso.	Scrive e copia parole semplici e frasi attinenti alle attività svolte in autonomia e in modo corretto.	Scrive e copia parole semplici e frasi attinenti alle attività svolte in maniera generalmente corretta e con buona autonomia.	Scrive e copia parole semplici e frasi attinenti alle attività svolte con parziale autonomia e correttezza.	Scrive e copia parole semplici e frasi attinenti alle attività svolte solo se aiutato.	Non riesce a scrivere e copiare semplici parole e frasi attinenti alle attività svolte anche se supportato.

Rubrica 4 – Speaking: Fare domande e rispondere, condividere semplici idee

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di comunicare e condividere semplici idee.	È in grado di fare domande, rispondere e condividere semplici idee con chiarezza, pronuncia adeguata e in piena autonomia.	È in grado di fare domande, rispondere e condividere semplici idee con chiarezza e in autonomia	È in grado di fare domande, rispondere e condividere semplici idee generalmente in maniera corretta, con buona autonomia e in contesti familiari.	È in grado di fare domande, rispondere e condividere semplici idee in maniera parzialmente chiara e autonoma.	È in grado di fare domande, rispondere e condividere semplici idee con difficoltà e solo sotto la guida dell'insegnante.	Non è in grado di fare domande, rispondere e condividere semplici idee anche se supportato.

GEOGRAFIA

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
<p>-Rappresentare graficamente oggetti e ambienti noti.</p> <p>-Orientarsi nello spazio secondo le diverse direzioni</p>	<ul style="list-style-type: none">• Ottimo: Rappresenta in modo preciso e dettagliato oggetti e ambienti. Si orienta nello spazio con autonomia, utilizzando in modo continuo e corretto le diverse direzioni e riferimenti spaziali. • Distinto Rappresenta con chiarezza e cura gli oggetti e gli ambienti noti. Si orienta nello spazio con sicurezza, mostrando continuo controllo nell'uso dei riferimenti spaziali e delle direzioni. • Buono Rappresenta oggetti e ambienti in modo corretto, anche se con alcune approssimazioni. Si orienta nello spazio noto con sicurezza, mostrando talvolta qualche esitazione nell'uso delle direzioni. • Discreto Rappresenta graficamente gli oggetti e gli ambienti in modo corretto ma essenziale. Si orienta parzialmente nello spazio e necessita di aiuto per comprendere le direzioni in contesti non noti. • Sufficiente Riesce a rappresentare oggetti e ambienti con la guida dell'insegnante. Ha una comprensione limitata dell'orientamento spaziale e fatica a seguire le indicazioni. • Non Sufficiente Non riesce a rappresentare graficamente gli oggetti e gli ambienti. Mostra difficoltà significative nell'orientarsi nello spazio e non applica correttamente le indicazioni direzionali.

RUBRICA VALUTATIVA – GEOGRAFIA- CLASSE PRIMA

Rubrica 1 - Rappresentare graficamente oggetti e ambienti noti

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di rappresentare visivamente oggetti e ambienti conosciuti.	Rappresenta in autonomia e in modo preciso e dettagliato oggetti e ambienti.	Rappresenta in autonomia e con chiarezza gli oggetti e gli ambienti.	Rappresenta in autonomia oggetti e ambienti in modo semplice ma corretto.	Rappresenta graficamente gli oggetti e gli ambienti in modo essenziale, talvolta necessita di supporto.	Necessita di guida costante per rappresentare oggetti e ambienti.	Non riesce a rappresentare graficamente gli oggetti e gli ambienti.

Rubrica 2 - Orientarsi nello spazio secondo le diverse direzioni

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di orientarsi nello spazio utilizzando riferimenti spaziali e direzionali.	Si orienta nello spazio autonomamente, utilizzando in modo preciso e consapevole le direzioni e i riferimenti spaziali.	Si orienta nello spazio autonomamente, utilizzando in modo sicuro le direzioni e i riferimenti spaziali.	Si orienta in spazi noti in autonomia e utilizza in modo corretto i principali riferimenti spaziali e direzionali.	Si orienta parzialmente nello spazio e talvolta necessita di supporto per comprendere le direzioni.	Si orienta parzialmente nello spazio se guidato e fatica ad utilizzare i principali riferimenti spaziali e direzionali.	Mostra difficoltà significative nell'orientarsi nello spazio.

STORIA

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
<p>-Riordinare e verbalizzare le sequenze di brevi storie in ordine cronologico, usando gli indicatori temporali.</p> <p>-Acquisire la ciclicità del tempo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ottimo <p>Riordina con precisione e autonomia le sequenze di storie, anche complesse, in ordine cronologico e le verbalizza utilizzando correttamente e in modo autonomo gli indicatori temporali.</p> <p>Dimostra una piena comprensione della ciclicità del tempo, riconoscendone le manifestazioni nella vita quotidiana anche in contesti non noti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinto <p>Riordina le sequenze temporali di storie, anche complesse e le verbalizza utilizzando correttamente gli indicatori temporali.</p> <p>Comprende il concetto di ciclicità del tempo e lo applica correttamente in contesti meno noti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buono <p>Riordina le sequenze delle storie in modo generalmente corretto le verbalizza usando gli indicatori temporali</p> <p>Ha una buona comprensione della ciclicità del tempo, seppur con qualche incertezza e solo in contesti noti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discreto <p>Necessita di supporto per riordinare correttamente le sequenze temporali e per esprimere il racconto in modo coerente.</p> <p>Dimostra alcune difficoltà nella comprensione della ciclicità del tempo e necessita di ulteriore consolidamento.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sufficiente <p>Mostra difficoltà nel riordinare le sequenze temporali, commettendo errori nell'uso degli indicatori temporali.</p> <p>Ha una comprensione incerta della ciclicità del tempo e necessità di un supporto per riconoscerne i concetti fondamentali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Non Sufficiente

	Non riesce a riordinare le sequenze temporali e a verbalizzarle in modo coerente, anche con supporto. Non dimostra comprensione della ciclicità del tempo, nemmeno se guidato.
--	---

RUBRICA VALUTATIVA – STORIA - CLASSE PRIMA

Rubrica 1- Riordinare e verbalizzare le sequenze di brevi storie in ordine cronologico

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di organizzare e raccontare eventi seguendo una sequenza temporale corretta.	Riordina con precisione e autonomia le sequenze di storie, anche complesse, in ordine cronologico e le verbalizza in modo chiaro e coerente.	Riordina correttamente le sequenze di storie anche complesse e le verbalizza.	Riordina le sequenze temporali in modo generalmente corretto, con alcune imprecisioni se il testo è più complesso e le verbalizza in modo nel complesso adeguato.	Necessita talvolta di supporto per riordinare correttamente le sequenze temporali e per verbalizzarle con coerenza.	Mostra difficoltà nel riordinare le sequenze temporali, commettendo errori frequenti e verbalizzando in modo confuso.	Non riesce a riordinare e verbalizzare le sequenze temporali, anche con supporto.

Rubrica 2 - Usare correttamente gli indicatori temporali (prima, dopo, ieri, oggi, domani, ecc.)

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di utilizzare in modo appropriato gli indicatori temporali nel racconto degli eventi.	Utilizza con sicurezza e in modo autonomo e preciso gli indicatori temporali nei racconti e nelle descrizioni.	Utilizza correttamente gli indicatori temporali.	Usa i principali indicatori temporali in modo adeguato.	Talvolta necessita di supporto per utilizzare gli indicatori temporali nel modo corretto.	Utilizza gli indicatori temporali in modo confuso, con molte difficoltà nel collocarli nei racconti.	Non utilizza gli indicatori temporali, anche se guidato

Rubrica 3 - Comprendere la ciclicità del tempo (giorno/notte, stagioni, giorni della settimana, mesi, anni)

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di riconoscere e applicare i concetti di ciclicità del tempo nella vita quotidiana.	Dimostra piena comprensione della ciclicità del tempo e la riconosce e la applica con sicurezza in tutti i contesti.	Comprende il concetto di ciclicità del tempo e lo applica in contesti differenti.	Ha una buona comprensione della ciclicità del tempo e la applica nei contesti familiari.	Dimostra alcune difficoltà nella comprensione della ciclicità del tempo e nella sua applicazione.	Ha una comprensione incerta della ciclicità del tempo e necessita di supporto per riconoscerla.	Non dimostra comprensione della ciclicità del tempo, nemmeno se guidato.

SCIENZE

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
<p>-Esplorare il mondo attraverso i cinque sensi.</p> <p>-Seriare o classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <p>Ottimo</p> <p>Esplora l'ambiente circostante con curiosità e precisione, utilizzando i cinque sensi per descrivere in modo completo e accurato le caratteristiche di oggetti e materiali.</p> <p>Ordina e classifica oggetti e materiali con sicurezza e autonomia, applicando criteri appropriati e dimostrando un'eccellente capacità di osservazione e confronto</p> <p>Distinto</p> <p>Esplora e descrive il mondo attraverso i sensi con attenzione, riuscendo ad individuare dettagli significativi nelle caratteristiche di oggetti e materiali.</p> <p>Ordina e classifica oggetti e materiali con sicurezza, utilizzando criteri appropriati e dimostrando di comprendere le loro proprietà.</p> <p>Buono</p> <p>Esplora l'ambiente attraverso i sensi in modo autonomo, riuscendo a identificare le principali caratteristiche di oggetti e materiali.</p> <p>Seria e classifica oggetti e materiali, individuando i principali criteri di classificazione.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Discreto <p>Esplora l'ambiente utilizzando i cinque sensi, riuscendo ad individuare solo alcune caratteristiche di oggetti e materiali</p> <p>Seria e classifica oggetti e materiali con l'aiuto dell'insegnante, mostrando qualche difficoltà nell'applicare criteri in modo coerente.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Sufficiente <p>Esplora l'ambiente con i cinque sensi, ma necessita di guida continua per riconoscere le caratteristiche essenziali di oggetti e materiali</p> <p>Seria e classifica oggetti con molte incertezze, necessitando di costante supporto per individuare somiglianze e differenze.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> • Non Sufficiente <p>Non riesce a esplorare attivamente l'ambiente attraverso i sensi e necessita di un supporto continuo.</p> <p>Non è in grado di classificare e ordinare gli oggetti in base alle loro proprietà, mostrando gravi difficoltà di comprensione.</p>

RUBRICA VALUTATIVA – SCIENZE - CLASSE PRIMA

Rubrica 1 – Esplorare il mondo attraverso i cinque sensi

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di esplorare e descrivere oggetti e ambienti attraverso i sensi.	Esplora e descrive in modo completo e accurato il mondo circostante attraverso i cinque sensi.	Esplora e descrive con attenzione i dettagli di oggetti e materiali attraverso i sensi.	Esplora in modo autonomo e identifica le principali caratteristiche di oggetti e materiali.	Esplora l'ambiente noto utilizzando i cinque sensi.	Esplora l'ambiente noto con guida per riconoscere le caratteristiche degli oggetti.	Non riesce a esplorare e descrivere il mondo attraverso i sensi.

Rubrica 2 – Seriare o classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di organizzare e classificare oggetti e materiali in base alle loro caratteristiche.	Ordina e classifica oggetti e materiali con sicurezza e autonomia, applicando criteri logici appropriati.	Ordina e classifica oggetti e materiali con sicurezza, utilizzando criteri appropriati.	Seria e classifica oggetti e materiali, individuando i principali criteri.	Seria e classifica oggetti e materiali mostrando talvolta qualche difficoltà nell'applicare criteri.	Seria e classifica con molte incertezze, necessitando di supporto costante.	Non riesce a classificare e ordinare oggetti in base alle loro proprietà

MATEMATICA

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
<p>-Contare, leggere, scrivere, ordinare e confrontare i numeri naturali fino a 20 ed eseguire addizioni e sottrazioni.</p> <p>-Riconoscere i principali enti geometrici.</p> <p>-Riconoscere e risolvere semplici situazioni problematiche. Stabilire semplici relazioni tra oggetti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ottimo <p>Conta, legge e scrive i numeri naturali fino al 20, confrontandoli e ordinandoli con sicurezza.</p> <p>Esegue semplici addizioni e sottrazioni in modo autonomo.</p> <p>Riconosce con sicurezza i principali enti geometrici.</p> <p>Risolve problemi in modo autonomo, scegliendo strategie adeguate.</p> <p>Stabilisce semplici relazioni tra oggetti con risolutezza.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinto <p>Conta, legge e scrive i numeri naturali fino al 20, confrontandoli e ordinandoli.</p> <p>Esegue semplici addizioni e sottrazioni, commettendo pochi errori.</p> <p>Riconosce i principali enti geometrici.</p>

Risolve problemi con sicurezza e con qualche suggerimento.

Stabilisce semplici relazioni tra oggetti.

- **Buono**

Conta, legge e scrive i numeri naturali fino al 20, confrontandoli e ordinandoli con adeguata autonomia.

Esegue semplici addizioni e sottrazioni con qualche difficoltà.

Riconosce alcuni dei principali enti geometrici.

Risolve problemi semplici, ma necessita di aiuto per quelli più complessi.

Stabilisce semplici relazioni tra oggetti con qualche incertezza.

- **Discreto**

Conta, legge e scrive i numeri naturali fino al 20 con difficoltà, confrontandoli e ordinandoli con aiuto.

Necessita di guida per eseguire semplici addizioni e sottrazioni.

Riconosce alcuni dei principali enti geometrici con difficoltà.

Risolve problemi solo con guida e indicazioni precise.

Fatica a stabilire semplici relazioni tra oggetti.

- **Sufficiente**

Necessita di costante supporto per leggere, scrivere ed ordinare i numeri naturali fino al 20.

Esegue semplici addizioni e sottrazioni solo se guidato.

Individua i principali enti geometrici solo se guidato.

Comprende le situazioni problematiche ma necessita di supporto per la risoluzione.

	<p>Stabilisce semplici relazioni tra oggetti solo se supportato.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Non Sufficiente <p>Non riesce a completare le attività neanche con supporto.</p> <p>Non legge, non scrive e non ordina i numeri naturali fino al 20.</p> <p>Non individua i principali enti geometrici.</p> <p>Non riesce a risolvere situazioni problematiche neanche con aiuto.</p> <p>Non riesce a stabilire semplici relazioni tra oggetti.</p>
--	---

RUBRICHE VALUTATIVE – MATEMATICA- CLASSE PRIMA

Rubrica 1 – Contare, leggere, scrivere, ordinare e confrontare i numeri naturali fino a 20 ed eseguire addizioni e sottrazioni

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di riconoscere, leggere, scrivere e ordinare i numeri fino a 20	Riconosce, legge e scrive con sicurezza e autonomia i numeri fino a 20, ordinandoli correttamente.	Legge e scrive i numeri fino a 20 in autonomia e li ordina in modo corretto.	Legge e scrive i numeri fino a 20 con buona autonomia, talvolta con qualche imprecisione.	Riconosce e scrive i numeri con qualche difficoltà e ha bisogno di guida per ordinarli correttamente.	Mostra difficoltà nella lettura e scrittura dei numeri e fatica a confrontarli senza continuo supporto.	Non riesce a leggere, scrivere o ordinare i numeri fino a 20 neanche con supporto.
Capacità di eseguire semplici addizioni e sottrazioni	Esegue addizioni e sottrazioni in modo autonomo, sicuro e consapevole	Risolve addizioni e sottrazioni in modo autonomo e consapevole.	Completa addizioni e sottrazioni semplici in autonomia.	Esegue semplici addizioni e sottrazioni, talvolta necessita di supporto.	Fatica a risolvere operazioni e necessita di costante supporto.	Non riesce a eseguire addizioni e sottrazioni anche se guidato.

Rubrica 2 – Riconoscere i principali enti geometrici

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di identificare e denominare le principali figure geometriche.	Riconosce e nomina con sicurezza gli enti geometrici.	Riconosce e nomina i principali enti geometrici.	Identifica i principali enti geometrici in modo corretto.	Identifica gli enti geometrici più familiari, talvolta necessita di supporto.	Necessita di guida costante per riconoscere la maggior parte degli enti geometrici.	Non riesce a riconoscere gli enti geometrici.

Rubrica 3 – Riconoscere e risolvere semplici situazioni problematiche. Stabilire semplici relazioni tra oggetti

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di comprendere e risolvere semplici situazioni problematiche e di stabilire relazioni tra oggetti.	Risolve problemi in modo autonomo e continuo, scegliendo strategie logiche corrette. Stabilisce semplici relazioni tra oggetti con sicurezza.	Risolve problemi con sicurezza e autonomia. Stabilisce semplici relazioni tra oggetti.	Riesce a risolvere problemi semplici. Stabilisce alcune semplici relazioni fra oggetti familiari.	Necessita di un supporto per risolvere problemi e per stabilire relazioni tra oggetti.	Ha bisogno di costante supporto per affrontare situazioni problematiche.	Non riesce a risolvere situazioni problematiche neanche con aiuto.

INFORMATICA

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
-Conoscere, individuare e utilizzare le principali componenti hardware e software del computer in italiano e in inglese.	<ul style="list-style-type: none"> • Ottimo: Utilizza con sicurezza le principali componenti hardware e software del computer, dimostrando familiarità con i termini in inglese. Sviluppa il pensiero computazionale con autonomia e creatività, applicando il coding in contesti ludici con precisione e consapevolezza. • Distinto:

<p>-Sviluppare il pensiero computazionale attraverso la programmazione coding con metodologia a blocchi in un contesto di gioco</p>	<p>Utilizza correttamente le componenti hardware e software del computer, con lievi incertezze nell'applicazione dei termini in inglese. Sviluppa il pensiero computazionale con autonomia, applicando il coding in un contesto di gioco con qualche difficoltà.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buono: Riconosce le componenti hardware e software e le utilizza con buona autonomia, mostrando talvolta qualche difficoltà nell'uso e nella comprensione dei termini in inglese. <p>Approccia il coding in un contesto ludico pur necessitando di guida in alcune attività.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discreto: Distingue le principali componenti hardware e software e li utilizza solo in alcuni contesti. Ha difficoltà nell'uso e nella comprensione dei termini in inglese. <p>Approccia il coding con esitazione, mostrando difficoltà nel comprendere e applicare i concetti base del pensiero computazionale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sufficiente: Necessita di costante supporto per riconoscere e utilizzare le componenti hardware e software del computer e fatica a comprendere ed utilizzare la terminologia inglese. <p>Sviluppa il pensiero computazionale solo con guida e applica il coding in un contesto di gioco con molte incertezze.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Non sufficiente: Non riesce a riconoscere né a utilizzare le principali componenti hardware e software del computer, anche se guidato. Non comprende e non è in grado di utilizzare la terminologia inglese. <p>Non riesce ad applicare il coding né a sviluppare il pensiero computazionale in un contesto ludico</p>
--	---

RUBRICA VALUTATIVA – INFORMATICA- CLASSE PRIMA

Rubrica 1 - Conoscere, individuare e utilizzare le principali componenti hardware e software del computer in italiano e in inglese

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di riconoscere e utilizzare correttamente le componenti hardware e software di base, compresi i termini in inglese.	Utilizza con sicurezza e autonomia le principali componenti hardware e software del computer, dimostrando padronanza dei termini in inglese.	Usa in modo autonomo e corretto hardware e software, dimostrando una buona conoscenza dei termini in inglese.	Riconosce e utilizza le componenti hardware e software con buona autonomia, mostrando una discreta conoscenza dei termini in inglese.	Distingue alcune componenti hardware e software, ma necessita di supporto per applicarle correttamente.	Ha bisogno di costante supporto per riconoscere e utilizzare hardware e software, con difficoltà nella comprensione dei termini in inglese.	Non riesce a riconoscere né a utilizzare le principali componenti hardware e software, anche se guidato.

Rubrica 2 - Sviluppare il pensiero computazionale attraverso la programmazione coding con metodologia a blocchi in un contesto di gioco

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di applicare il coding per sviluppare il pensiero computazionale in attività ludiche.	Sviluppa il pensiero computazionale con autonomia e creatività, applicando il coding con precisione.	Applica il coding in un contesto ludico con sicurezza, e autonomia.	Approccia il coding con buona autonomia e lo applica in modo adeguato.	Comprende alcuni concetti del coding, ma ha difficoltà ad applicarli in modo autonomo e continuo.	Sviluppa il pensiero computazionale solo con guida e con molte incertezze.	Non riesce ad applicare il coding né a sviluppare il pensiero computazionale in un contesto ludico.

ED. MUSICALE

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
<p>-Ascoltare e riconoscere gli elementi costitutivi del linguaggio sonoro e musicale: suoni e rumori.</p> <p>-Esprimersi vocalmente e anche in coro: primo approccio al canto individuale e collettivo.</p> <p>-Prime nozioni con il flauto dolce</p>	<p>• Ottimo: Riconosce e distingue con sicurezza suoni e rumori, identificando in modo preciso le loro caratteristiche.</p> <p>Si esprime vocalmente con intonazione corretta e partecipa al canto individuale e corale in modo continuo.</p> <p>Dimostra controllo nel primo approccio al flauto dolce, eseguendo suoni chiari.</p> <p>• Distinto: Riconosce suoni e rumori in modo consapevole, riuscendo a distinguere le loro caratteristiche principali.</p> <p>Si esprime vocalmente in modo corretto e partecipa con impegno al canto individuale e di gruppo.</p> <p>Dimostra un adeguato approccio al flauto dolce, eseguendo i primi suoni con buona precisione.</p> <p>• Buono: Riconosce i principali suoni e rumori, cogliendo le caratteristiche essenziali.</p> <p>Si esprime vocalmente con buona autonomia anche nel coro, ma con qualche incertezza nell'intonazione.</p> <p>Utilizza il flauto dolce, riuscendo a produrre suoni di base.</p> <p>• Discreto: Distingue con qualche difficoltà suoni e rumori, necessitando talvolta di una guida per riconoscerli.</p> <p>Si esprime vocalmente e partecipa, talvolta con qualche esitazione, al canto individuale e corale.</p> <p>L'approccio al flauto dolce è incerto e necessita di supporto per produrre suoni.</p> <p>• Sufficiente: Necessita di costante supporto per riconoscere suoni e rumori, distinguendoli solo con aiuto.</p> <p>Si esprime vocalmente con molte incertezze e fatica a partecipare al canto collettivo.</p> <p>L'uso del flauto dolce è limitato e incerto.</p>

	<p>• Non sufficiente: Non riesce a riconoscere suoni e rumori, né a distinguere elementi musicali di base.</p> <p>Partecipa al canto individuale o corale saltuariamente.</p> <p>Non riesce a produrre suoni con il flauto dolce, anche se guidato.</p>
--	--

RUBRICA VALUTATIVA - ED. MUSICALE - CLASSE PRIMA

Rubrica 1 – Ascoltare e riconoscere gli elementi costitutivi del linguaggio sonoro e musicale: suoni e rumori

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di distinguere e riconoscere suoni e rumori, comprendendone le caratteristiche principali.	Riconosce e distingue con sicurezza suoni e rumori, identificandone con precisione le caratteristiche.	Riconosce suoni e rumori in modo consapevole, distinguendone le caratteristiche principali.	Coglie le caratteristiche essenziali di suoni e rumori in modo corretto.	Distingue correttamente suoni e rumori, talvolta necessita di guida.	Distingue suoni e rumori principalmente con supporto.	Non riesce a riconoscere né distinguere suoni e rumori, anche con aiuto.

Rubrica 2 – Esprimersi vocalmente e anche in coro: primo approccio al canto individuale e collettivo

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di esprimersi attraverso il canto individuale e corale con intonazione e partecipazione	Si esprime vocalmente con intonazione corretta e partecipa in modo continuo e sicuro al canto individuale e corale, anche in situazioni nuove.	Partecipa con impegno al canto individuale e corale, in modo sicuro e con buona intonazione.	Partecipa al canto individuale e corale in autonomia e con adeguata intonazione.	Partecipa al canto talvolta con qualche esitazione nell'intonazione.	Cantare con fatica in modo corretto e partecipa al coro in modo non continuo e con incertezze.	Non riesce a esprimersi vocalmente nel canto individuale o corale.

Rubrica 3 – Prime nozioni con il flauto dolce

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di produrre le prime note con il flauto dolce e di gestire correttamente lo strumento.	Esegue con sicurezza e precisione le prime note con il flauto dolce.	Dimostra un controllo consapevole dello strumento e produce note corrette.	Suona il flauto dolce in modo autonomo e adeguato.	Riproduce generalmente le note con il flauto dolce in maniera corretta.	Ha difficoltà a gestire il flauto dolce e a produrre suoni corretti.	Non riesce a suonare il flauto dolce, anche se guidato.

ED. MOTORIA

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
<p>-Orientare e gestire il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche in riferimento a coordinate spaziali e temporali.</p> <p>- Sperimentare i principali schemi motori di base, inerenti alle varie attività proposte durante l'anno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <p>• Ottimo</p> <p>Orienta e gestisce il proprio corpo con sicurezza e autonomia in situazioni statiche e dinamiche, rispettando in maniera continua le coordinate spaziali e temporali.</p> <p>Sperimenta con padronanza i principali schemi motori di base, adattandoli in modo consapevole alle attività svolte.</p> <p>• Distinto:</p> <p>Orienta e gestisce il proprio corpo in modo autonomo in situazioni statiche e dinamiche, mostrando consapevolezza spaziale e temporale.</p> <p>Sperimenta e applica in modo corretto i principali schemi motori di base.</p> <p>• Buono:</p> <p>Si orienta e gestisce il proprio corpo con buona autonomia, mostrando qualche difficoltà nel mantenere il controllo del movimento in situazioni più dinamiche.</p> <p>Sperimenta gli schemi motori di base ma con qualche incertezza nell'applicazione.</p> <p>• Discreto:</p> <p>Si orienta e gestisce il proprio corpo necessitando talvolta di guida per comprendere e applicare coordinate spaziali e temporali.</p> <p>Sperimenta i principali schemi motori di base con qualche esitazione, mostrando difficoltà nell'esecuzione di alcuni movimenti.</p> <p>• Sufficiente:</p> <p>Necessita di costante supporto per orientarsi nello spazio e gestire il proprio corpo nelle attività statiche e dinamiche.</p> <p>Sperimenta i principali schemi motori di base solo con assistenza, mostrando difficoltà nell'adattare i movimenti alle diverse attività.</p> <p>• Non sufficiente:</p> <p>Non riesce a orientarsi né a gestire il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche, dimostrando difficoltà nel riconoscere coordinate spaziali e temporali.</p> <p>Non riesce a sperimentare i principali schemi motori di base, anche se guidato.</p>

RUBRICA VALUTATIVA – ED. MOTORIA- CLASSE PRIMA

Rubrica 1 - Orientare e gestire il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di muoversi con controllo nello spazio, in situazioni di equilibrio e movimento.	Si orienta e gestisce il proprio corpo con padronanza e autonomia, rispettando coordinate spaziali e temporali.	Dimostra sicurezza nel movimento, adattandosi alle situazioni statiche e dinamiche.	Si orienta nello spazio in modo corretto adattandosi alle situazioni statiche e dinamiche.	Mostra qualche incertezza nei movimenti più complessi e talvolta necessita di supporto per gestire il proprio corpo.	Ha bisogno di costante guida per orientarsi e controllare i propri movimenti.	Non riesce a orientarsi né a gestire il proprio corpo nelle situazioni motorie.

Rubrica 2 - Sperimentare i principali schemi motori di base

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di eseguire e coordinare gli schemi motori di base.	Esegue e coordina con sicura padronanza gli schemi motori di base.	Esegue e coordina gli schemi motori di base con sicurezza e autonomia.	Esegue e coordina gli schemi motori di base in autonomia con buona coordinazione.	Ha bisogno di supporto talvolta per eseguire alcuni schemi motori di base.	Mostra difficoltà nell'applicazione degli schemi motori di base e necessita di guida costante.	Non riesce a eseguire gli schemi motori di base, anche se supportato,

ARTE E IMMAGINE

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
<p>-Disegnare e colorare con precisione, utilizzando i colori in modo realistico.</p> <p>Sperimentare varie tecniche grafiche e pittoriche ispirandosi ad alcuni artisti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <p>• Ottimo:</p> <p>Disegna con cura e colora con precisione, utilizzando i colori in modo realistico.</p> <p>Sperimenta e applica con sicurezza e originalità varie tecniche grafiche e pittoriche, rielaborando creativamente gli spunti tratti da opere d'arte osservate.</p> <p>• Distinto:</p> <p>Disegna e colora con cura, utilizzando i colori in modo realistico.</p> <p>Sperimenta e applica le tecniche grafiche e pittoriche proposte, mostrando capacità di rielaborazione.</p> <p>• Buono:</p> <p>Disegna e colora in modo abbastanza preciso, utilizzando i colori in modo adeguato, ma con qualche difficoltà nel realismo cromatico.</p> <p>Sperimenta alcune tecniche artistiche, applicando correttamente quelle consolidate.</p> <p>• Discreto:</p> <p>Disegna alcuni elementi familiari e non sempre colora in modo preciso, necessitando di guida per utilizzare i colori in modo realistico.</p> <p>Sperimenta le tecniche grafiche e pittoriche più semplici, mostrando qualche difficoltà nella riproduzione e rielaborazione.</p> <p>• Sufficiente:</p> <p>Necessita di supporto per disegnare e colorare anche semplici elementi familiari, mostrando difficoltà nell'uso realistico dei colori.</p> <p>Sperimenta solo le tecniche grafiche e pittoriche più semplici e già affrontate in precedenza.</p> <p>• Non sufficiente:</p> <p>Non riesce a disegnare o colorare con precisione, né a sperimentare tecniche artistiche, anche se guidato.</p> <p>Mostra difficoltà nell'utilizzo dei colori e nell'applicazione delle tecniche grafiche e pittoriche anche più semplici.</p>

RUBRICA VALUTATIVA – Arte e Immagine - CLASSE PRIMA

Rubrica 1 - Disegnare e colorare con precisione, utilizzando i colori in modo realistico

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di disegnare e colorare con cura e realismo.	Disegna con cura e colora con precisione, utilizzando i colori in modo realistico.	Disegna e colora con cura, utilizzando i colori in modo realistico.	Disegna e colora in modo abbastanza preciso, con qualche difficoltà nel realismo cromatico.	Disegna alcuni elementi familiari, con imprecisioni nel colore.	Necessita di supporto per disegnare e colorare, mostrando difficoltà nel realismo cromatico.	Non riesce a disegnare o colorare con precisione, anche se guidato.

Rubrica 2 - Sperimentare varie tecniche grafiche e pittoriche ispirandosi ad alcuni artisti

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di applicare e rielaborare tecniche artistiche.	Sperimenta e applica con sicurezza e originalità varie tecniche grafiche e pittoriche, rielaborando creativamente gli spunti tratti da opere d'arte osservate.	Sperimenta e applica le tecniche artistiche, mostrando buone capacità di rielaborazione.	Prova diverse tecniche artistiche, applicando correttamente quelle più semplici.	Ha bisogno di guida per sperimentare e applicare le tecniche artistiche.	Sperimenta solo alcune tecniche artistiche e necessita di costante supporto.	Non riesce a sperimentare tecniche artistiche, anche se guidato.

Educazione Civica

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
<p>-Rispettare consapevolmente le regole del convivere concordate.</p> <p>-Collaborare in modo attivo e costruttivo nei lavori a coppie e di gruppo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ottimo: Rispetta consapevolmente le regole del convivere concordate, applicandole con autonomia e continuità in diversi contesti scolastici. Collabora attivamente nei lavori a coppie e di gruppo, mostrando atteggiamenti costruttivi, disponibilità all'ascolto e senso di responsabilità. • Distinto Rispetta le regole della convivenza applicandole in modo autonomo e corretto nella vita scolastica. Collabora nei lavori a coppie e di gruppo con impegno, mostrando capacità di ascolto e partecipazione. • Buono: Rispetta le regole concordate con lievi incertezze, necessitando talvolta di richiami. Collabora nei lavori a coppie e di gruppo in modo adeguato, seppur con qualche difficoltà nel coordinarsi con i compagni. • Discreto Rispetta le regole con difficoltà e necessita di guida per applicarle correttamente. Non sempre collabora nei lavori a coppie e di gruppo, mostrando difficoltà nel contribuire attivamente. • Sufficiente: Necessita di costante supporto per rispettare le regole della convivenza e comprendere l'importanza della collaborazione. Partecipa con fatica ai lavori di gruppo e a coppie, mostrando scarso coinvolgimento. • Non sufficiente: Non riesce a rispettare le regole della convivenza, né a collaborare nei lavori a coppie e di gruppo, anche se guidato. Mostra difficoltà nell'accettare il confronto e nel partecipare alle attività condivise.

RUBRICA VALUTATIVA – ED. CIVICA- CLASSE SECONDA

Rubrica 1- Rispettare consapevolmente le regole del convivere concordate

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di comprendere e applicare le regole della vita comunitaria in ambito scolastico.	Rispetta consapevolmente le regole del convivere concordate, applicandole con autonomia e responsabilità in tutti i contesti scolastici.	Rispetta le regole della convivenza in modo autonomo, applicandole in diverse situazioni della vita scolastica.	Rispetta le regole concordate in modo non sempre costante.	Rispetta le regole con qualche difficoltà e necessita di guida per applicarle correttamente.	Necessita di costante supporto per rispettare le regole della convivenza e comprenderne l'importanza.	Non riesce a rispettare le regole della convivenza, anche se guidato.

Rubrica 2 - Collaborare in modo attivo e costruttivo nei lavori a coppie e di gruppo

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di partecipare in modo efficace e rispettoso alle attività di gruppo.	Collabora attivamente nei lavori a coppie e di gruppo, mostrando atteggiamenti costruttivi, disponibilità all'ascolto e all'aiuto e senso di responsabilità.	Collabora nei lavori a coppie e di gruppo con impegno, mostrando capacità di ascolto e partecipazione.	Collabora nei lavori a coppie e di gruppo in modo adeguato, talvolta con qualche difficoltà nel coordinarsi con i compagni.	Non sempre collabora nei lavori a coppie e di gruppo, mostrando qualche difficoltà nel contribuire attivamente.	Partecipa con fatica ai lavori a coppie e di gruppo, mostrando scarso coinvolgimento.	Non riesce a collaborare nei lavori a coppie e di gruppo, mostrando difficoltà nell'accettare il confronto e nel partecipare alle attività condivise.

Rubrica per la Valutazione del Profilo dell'Alunno

Rubrica con giudizi declinati su scala da Ottimo a Non Sufficiente, per valutare il profilo degli alunni in relazione agli obiettivi disciplinari

ITALIANO SECONDA

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
<p>-Ascoltare e interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione, utilizzando un linguaggio chiaro e corretto.</p> <p>-Leggere in modo scorrevole semplici brani.</p> <p>-Comprendere il significato di semplici testi ascoltati e letti.</p> <p>-Scrivere sotto dettatura e produrre semplici testi personali guidati, rispettando le principali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ottimo: <p>Ascolta e interagisce negli scambi comunicativi in modo continuo, pertinente e corretto, adattando il linguaggio alla situazione.</p> <p>Legge semplici brani in modo espressivo, scorrevole e sicuro.</p> <p>Comprende pienamente il testo in completa autonomia.</p> <p>Scrive sotto dettatura e in autonomia produce semplici testi personali guidati, rispettando con precisione ortografia, punteggiatura e struttura della frase.</p> • Distinto: <p>Partecipa agli scambi comunicativi in modo corretto, adattando il linguaggio al contesto.</p> <p>Legge semplici brani in modo corretto e fluido.</p> <p>Comprende in modo chiaro il significato dei testi.</p> <p>Scrive sotto dettatura e produce testi guidati in autonomia rispettando la correttezza ortografica e la struttura della frase.</p> <p>Buono:</p>

<p>convenzioni ortografiche.</p>	<p>Interagisce negli scambi comunicativi in maniera efficace, utilizzando un linguaggio adeguato.</p> <p>Legge talvolta con qualche esitazione nei passaggi più articolati.</p> <p>Comprende testi brevi o nei testi più complessi ne coglie il senso globale.</p> <p>Scrive testi brevi con qualche errore ortografico, necessitando di guida per la revisione.</p> <ul style="list-style-type: none">• Discreto: <p>Partecipa agli scambi comunicativi con difficoltà, utilizzando un linguaggio generico.</p> <p>Legge in maniera incerta.</p> <p>Comprende solo parzialmente il significato dei testi.</p> <p>Scrive con errori frequenti sotto dettatura e fatica a strutturare semplici testi personali.</p> <ul style="list-style-type: none">• Sufficiente: <p>Necessita di costante supporto per partecipare agli scambi comunicativi e l'esposizione del suo pensiero è incerta.</p> <p>Legge parole e frasi semplici mostrando difficoltà di decodifica.</p> <p>Comprendere solo testi molto semplici con la guida dell'insegnante.</p> <p>Scrive sotto dettatura con molte incertezze e produce testi minimi con supporto dell'insegnante.</p> <ul style="list-style-type: none">• Non sufficiente: <p>Non riesce a comunicare in modo adeguato.</p> <p>Fatica a leggere anche testi molto semplici.</p> <p>Comprendere le informazioni essenziali saltuariamente.</p>
----------------------------------	---

	Scrive frasi sotto dettatura con frequenti errori ortografici e non riesce a scrivere parole o frasi in autonomia neanche con supporto dell'insegnante.
--	---

RUBRICHE VALUTATIVE – ITALIANO CLASSE – CLASSE SECONDA

Rubrica 1 - Ascoltare e interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione, utilizzando un linguaggio chiaro e corretto

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Interazione e comprensione e orale	Ascolta e interagisce negli scambi comunicativi in modo continuo, pertinente e articolato, adattando il linguaggio alla situazione.	Partecipa agli scambi comunicativi in modo chiaro e coerente, adattando il linguaggio al contesto.	Interagisce negli scambi comunicativi in maniera corretta, utilizzando un linguaggio adeguato.	Partecipa agli scambi comunicativi utilizzando un linguaggio corretto ma semplice.	Necessita di costante supporto per partecipare agli scambi comunicativi e l'esposizione del suo pensiero è incerta.	Non riesce a comunicare in modo adeguato.

Rubrica 2 - Leggere in modo scorrevole semplici brani

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Fluenza e correttezza nella lettura	Legge semplici brani in modo	Legge semplici brani in modo corretto e fluido.	Legge correttamente, talvolta con qualche	Legge in maniera incerta.	Legge parole e frasi semplici mostrando difficoltà di decodifica.	Fatica a leggere anche testi molto semplici.

	espressivo, scorrevole e sicuro anche a prima vista.		esitazione nei passaggi più articolati.			
--	--	--	---	--	--	--

Rubrica 3 - Comprendere il significato di semplici testi ascoltati e letti

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Comprensione del testo	Comprende pienamente il testo in completa autonomia e ne coglie i dettagli.	Comprende autonomamente e in modo chiaro il significato dei testi.	Comprende testi brevi e nei testi più complessi ne coglie il senso globale.	Comprende solo parzialmente il significato dei testi.	Comprende solo testi molto semplici con la guida dell'insegnante.	Comprende saltuariamente le informazioni essenziali.

Rubrica 4 - Scrivere sotto dettatura e produrre semplici testi personali guidati, rispettando le principali convenzioni ortografiche

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Scrittura sotto dettatura	Scrive sotto dettatura in modo rapido, corretto e preciso.	Scrive sotto dettatura in modo sicuro e corretto.	Scrive sotto dettatura in modo generalmente corretto.	Scrive con errori frequenti sotto dettatura.	Scrive sotto dettatura con molte incertezze.	Scrive frasi sotto dettatura con frequenti errori ortografici
Produzione autonoma	Produce semplici testi personali guidati, rispettando con precisione ortografia, punteggiatura e	Produce testi guidati in autonomia rispettando la correttezza ortografica e la struttura della frase.	Scrive testi brevi con qualche errore ortografico, necessitando di guida per la revisione.	Va guidato per strutturare semplici testi personali.	Produce testi minimi con supporto dell'insegnante.	Non riesce a scrivere parole o frasi in autonomia neanche con supporto dell'insegnante.

	struttura della frase.					
--	------------------------	--	--	--	--	--

INGLESE

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI	
<p>Gruppo Cambridge</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening: Ascoltare e comprendere il significato globale di semplici frasi, dialoghi, brevi testi, canzoni e filastrocche. • Reading: Leggere parole, frasi e brevi testi. • Speaking: Produrre oralmente semplici frasi riferite a contenuti noti. • Writing: Scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte. <p>Gruppo Oxford</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening: 	<ul style="list-style-type: none"> • Ottimo Ascolta e comprende con facilità e continuità il significato globale di semplici frasi, dialoghi, brevi testi, canzoni e filastrocche. Legge parole, frasi e brevi testi con sicurezza e fluidità e ne comprende appieno il significato. Produce oralmente semplici frasi con chiarezza e pronuncia adeguata. Scrive parole e semplici frasi in completa autonomia e correttamente • Distinto Ascolta e comprende con facilità il significato globale di frasi, dialoghi e brevi testi, canzoni e filastrocche. Legge parole, frasi e brevi testi correttamente e in autonomia e ne comprende il significato. Produce oralmente semplici frasi con chiarezza. Scrive parole e semplici frasi in modo corretto. • Buono Ascolta e comprende il significato globale di semplici frasi, dialoghi, brevi testi, canzoni e filastrocche in contesti familiari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ottimo Ascolta e comprende con facilità e continuità storie, dialoghi e semplice materiale audiovisivo. Legge frasi e storie con sicurezza e fluidità e ne comprende appieno il significato. È in grado di porre domande, condividere idee e raccontare semplici storie con chiarezza e pronuncia adeguata. Scrive una sequenza di semplici frasi in completa autonomia e correttamente. • Distinto Ascolta e comprende con facilità storie, dialoghi e semplice materiale audiovisivo. Legge frasi e storie correttamente e in autonomia e ne comprende il significato. È in grado di porre domande, condividere idee e raccontare semplici storie con chiarezza. Scrive una sequenza di semplici frasi in modo corretto. • Buono Ascolta e comprende storie, dialoghi e semplice materiale audiovisivo in contesti familiari.

<p>Ascoltare e comprendere storie, dialoghi e semplice materiale audiovisivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reading: Leggere frasi e storie. • Speaking: Fare domande, condividere idee e raccontare semplici storie. • Writing: Scrivere una sequenza di semplici frasi che compongono una breve descrizione. 	<p>Legge parole, frasi e brevi testi in modo comprensibile e corretto e ne comprende il significato generale. Produce oralmente semplici frasi con buona autonomia, solo in contesti noti. Scrive parole e semplici frasi in maniera generalmente corretta.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discreto Ascolta e comprende in parte il significato globale di frasi, dialoghi e brevi testi, canzoni e filastrocche e talvolta necessita del supporto dell'insegnante. Legge parole, frasi e brevi testi con incertezza e ne comprende le informazioni essenziali. Produce oralmente semplici frasi riferite a contesti noti in maniera poco chiara e autonoma. Scrive parole e semplici frasi in maniera parzialmente corretta. • Sufficiente Ascolta e comprendere con difficoltà il significato globale di frasi, dialoghi e brevi testi, canzoni e filastrocche. Legge parole, frasi e brevi testi con molta esitazione e necessita di una guida per comprenderne il significato. Produce oralmente con difficoltà e non in maniera autonomia semplici frasi riferite a contesti noti. Scrive parole e semplici frasi con molte incertezze e imprecisioni. 	<p>Legge frasi e storie in modo comprensibile e corretto e ne comprende il significato generale. Pone domande, condivide idee e racconta semplici storie con buona autonomia, solo in contesti noti. Scrive una sequenza di semplici frasi in maniera generalmente corretta.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discreto Ascolta e comprende in parte storie, dialoghi e semplice materiale audiovisivo e talvolta necessita del supporto dell'insegnante. Legge frasi e storie con incertezza e ne comprende le informazioni essenziali. Pone domande, condivide idee e racconta semplici storie in maniera poco chiara e autonoma. Scrive una sequenza di semplici frasi in maniera parzialmente corretta. • Sufficiente Ascolta e comprende con difficoltà storie, dialoghi e semplice materiale audiovisivo. Legge frasi e storie con molta esitazione e necessita di una guida per comprenderne il significato. Pone domande, condivide idee e racconta semplici storie con difficoltà e solo con l'aiuto dell'insegnante. Scrive una sequenza di semplici frasi con molte incertezze e imprecisioni. • Non sufficiente
---	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Non sufficiente <p>Non riesce a comprendere il significato globale di frasi, dialoghi e brevi testi, canzoni e filastrocche. Ha molte difficoltà a leggere e comprendere parole, frasi e brevi testi in modo autonomo. Non è in grado di produrre oralmente semplici frasi anche con l'aiuto dell'insegnante. Non riesce a scrivere parole e semplici frasi anche con un supporto.</p>	<p>Non riesce a comprendere il significato di storie, dialoghi e semplice materiale audiovisivo. Ha molte difficoltà a leggere e comprendere frasi e storie in modo autonomo. Non è in grado di formulare domande, condividere idee e raccontare semplici storie anche con l'aiuto dell'insegnante. Non riesce a scrivere una sequenza di semplici frasi anche con un supporto.</p>
--	---	---

RUBRICHE VALUTATIVE – INGLESE CLASSE SECONDA

Rubrica 1 - Listening: Ascoltare e comprendere semplici frasi, dialoghi, brevi testi, canzoni e filastrocche

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di comprendere il significato globale di testi orali.	Ascolta e comprende con sicurezza e autonomia semplici frasi, dialoghi, brevi testi, canzoni e filastrocche, dimostrando di saper applicare le informazioni apprese.	Ascolta e comprende con buona autonomia, cogliendo le informazioni principali con lievi incertezze.	Comprende il significato globale, sebbene con qualche esitazione nei dettagli.	Comprende parzialmente il significato globale e necessita talvolta di supporto.	Comprende solo alcuni elementi, richiedendo costante aiuto.	Non riesce a comprendere il significato anche con supporto.

Rubrica 2 - Reading: Leggere parole, frasi e brevi testi

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di leggere e comprendere parole e semplici testi scritti	Legge con sicurezza, fluidità e autonomia parole, frasi e brevi testi.	Legge con autonomia e consapevolezza, comprendendo il significato generale.	Legge in modo abbastanza scorrevole, con qualche esitazione nei testi più articolati.	Legge con difficoltà e necessita di supporto per comprendere il significato.	Fatica a leggere parole e frasi semplici, richiedendo costante guida.	Non riesce a leggere e comprendere anche testi molto semplici.

Rubrica 3 – Produrre oralmente semplici frasi riferite a contenuti noti

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di interagire in semplici scambi comunicativi.	Parla con sicurezza e chiarezza, utilizzando correttamente parole e frasi in modo autonomo.	Esprime frasi semplici con chiarezza e buona pronuncia, con qualche piccola incertezza.	Comunica in modo comprensibile, seppur con qualche errore e esitazione.	Riesce a esprimere semplici frasi con difficoltà, necessitando di supporto.	Ha molte difficoltà a produrre frasi semplici e necessita di guida costante.	Non riesce a produrre frasi corrette nemmeno con aiuto.

Rubrica 4 – Writing: Scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di scrivere in lingua inglese seguendo modelli dati.	Scrive parole, frasi in modo corretto e preciso, dimostrando autonomia.	Scrive frasi con buona precisione e autonomia, con qualche minima imprecisione.	Scrive parole e frasi in modo generalmente corretto, con qualche incertezza.	Scrive con qualche errore, necessitando di supporto.	Scrive con difficoltà e solo se supportato.	Non riesce a scrivere parole e frasi anche con aiuto.

RUBRICHE VALUTATIVE – INGLESE CLASSE SECONDA - CAMBRIDGE

Rubrica 1 - Listening: Ascoltare e comprendere il significato globale di semplici frasi, dialoghi, brevi testi, canzoni e filastrocche

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di comprendere il significato globale di frasi, dialoghi e testi proposti oralmente.	Ascolta e comprende con sicurezza, continuità e completa autonomia il significato globale di semplici frasi, dialoghi, brevi testi, canzoni e filastrocche, dimostrando di saperli applicare nei vari contesti.	Ascolta e comprende con continuità e in autonomia il significato di frasi, dialoghi e brevi testi, canzoni e filastrocche, dimostrando consapevolezza.	In generale, ascolta e comprende il significato di semplici frasi, dialoghi, brevi testi, canzoni e filastrocche con buona autonomia e in contesti familiari.	Ascolta e comprende con parziale autonomia e consapevolezza il significato di frasi, dialoghi e brevi testi, canzoni e filastrocche, talvolta necessitando di supporto.	Necessita del supporto dell'insegnante per comprendere parzialmente il significato di frasi, dialoghi e brevi testi, canzoni e filastrocche.	Non riesce a comprendere il significato di frasi, dialoghi e brevi testi, canzoni e filastrocche anche se aiutato.

Rubrica 2 - Reading: Leggere parole, frasi e brevi testi

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di leggere e comprendere parole e brevi testi.	Legge con sicurezza, fluidità, consapevolezza e in completa autonomia parole, frasi e brevi testi.	Legge con consapevolezza e in autonomia parole, frasi e brevi testi.	Generalmente legge in autonomia e con buona consapevolezza parole, frasi e brevi testi in contesti familiari	Legge con parziale autonomia e consapevolezza parole, frasi e brevi testi e necessitando talvolta di supporto.	Legge e comprende solo con l'aiuto dell'insegnante parole, frasi e brevi testi.	Non riesce a leggere e comprendere parole, frasi e brevi testi, nonostante l'aiuto dell'insegnante.

Rubrica 3 – Speaking: Produrre oralmente semplici frasi riferite a contenuti noti

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di interagire in semplici scambi comunicati vi in situazioni note.	Produce oralmente semplici frasi riferite a contenuti noti con chiarezza, pronuncia adeguata e in completa autonomia.	Produce oralmente con chiarezza e in autonomia semplici frasi riferite a contenuti noti.	Produce generalmente in maniera corretta semplici frasi riferite a contenuti noti con buona autonomia e in contesti familiari.	Produce oralmente semplici frasi riferite a contenuti noti in maniera parzialmente chiara e autonoma.	Produce oralmente semplici frasi riferite a contenuti noti con difficoltà e solo con la guida dell'insegnante.	Non è in grado di produrre oralmente semplici frasi riferite a contenuti noti, anche con il supporto dell'insegnante.

Rubrica 4 – Writing: Scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di scrivere parole e semplici frasi inerenti alle attività svolte.	Scrive in completa autonomia parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in modo corretto e preciso.	Scrive in autonomia parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in modo corretto.	Scrive parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in maniera generalmente corretta e con buona autonomia.	Scrive parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte con parziale autonomia e correttezza.	Scrive parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte solo se aiutato.	Non riesce a scrivere correttamente parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte, anche se supportato.

RUBRICHE VALUTATIVE – INGLESE CLASSE SECONDA - OXFORD

Rubrica 1 - Listening: Ascoltare e comprendere storie, dialoghi e semplice materiale audiovisivo

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di comprendere il significato di storie, dialoghi e semplice materiale audiovisivo.	Ascolta e comprende con sicurezza e continuità storie, dialoghi e materiale audiovisivo in completa autonomia dimostrando di saperli applicare nei vari contesti.	Ascolta e comprende storie, dialoghi e materiale audiovisivo con continuità, in autonomia e con consapevolezza.	Comprende storie, dialoghi e materiale audiovisivo con buona autonomia e in contesti familiari.	Comprende storie, dialoghi e materiale audiovisivo con parziale autonomia e consapevolezza e talvolta necessita del supporto dell'insegnante.	Comprende solo parzialmente storie, dialoghi e materiale audiovisivo con il supporto e la guida dell'insegnante.	Non riesce a comprendere il significato di storie, dialoghi e materiale audiovisivo anche con il supporto e la guida dell'insegnante.

Rubrica 2 - Reading: Leggere frasi e storie

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di leggere e comprendere frasi e storie.	Legge frasi e storie con sicurezza, fluidità e consapevolezza, comprendendone il significato in completa autonomia.	Legge frasi e storie in autonomia, comprendendone il significato con consapevolezza.	Legge frasi e storie generalmente in autonomia e con buona consapevolezza, comprendendone il significato generale in contesti familiari.	Legge frasi e storie con parziale autonomia e consapevolezza, necessitando talvolta di supporto.	Legge e comprende frasi e storie solo con l'aiuto dell'insegnante.	Non riesce a leggere e comprendere frasi e storie nonostante l'aiuto dell'insegnante.

Rubrica 3 – Speaking: Fare domande, condividere idee e raccontare semplici storie

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di interagire, raccontare e condividere idee.	Pone domande, condivide idee e racconta semplici storie con ottima proprietà linguistica, chiarezza e pronuncia adeguata, in piena autonomia.	Pone domande, condivide idee e racconta semplici storie con chiarezza e autonomia.	Pone domande, condivide idee e racconta semplici storie generalmente in maniera corretta, con buona autonomia e in contesti familiari.	Pone domande, condivide idee e racconta semplici storie in maniera parzialmente chiara e autonoma.	Pone domande, condivide idee e racconta semplici storie con difficoltà e solo con la guida dell'insegnante.	Non è in grado di formulare domande, condivide idee e raccontare semplici storie anche con l'aiuto dell'insegnante.

Rubrica 4 – Writing: Scrivere una sequenza di semplici frasi che compongono una breve descrizione

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di scrivere frasi e brevi testi descrittivi.	Scrive in modo corretto e preciso e in completa autonomia una sequenza di	Scrive in autonomia una sequenza di semplici frasi che	Scrive una sequenza di semplici frasi che compongono	Scrive una sequenza di semplici frasi che compongono una breve descrizione	Scrive una sequenza di semplici frasi che compongono	Non riesce a scrivere una sequenza di semplici frasi che compongono una

	semplici frasi che compongono una breve descrizione.	compongono una breve descrizione in modo corretto.	una breve descrizione in maniera generalmente corretta e con buona autonomia.	con parziale autonomia e correttezza.	una breve descrizione solo se aiutato.	breve descrizione anche se supportato.
--	--	--	---	---------------------------------------	--	--

GEOGRAFIA

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
<p>-Muoversi nello spazio circostante, sapendosi orientare utilizzando gli organizzatori topologici.</p> <p>-Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi degli ambienti.</p>	<p style="text-align: center;">• Ottimo</p> <p>Si muove e si orienta nello spazio circostante con sicurezza, utilizzando correttamente gli organizzatori topologici.</p> <p>Riconosce e descrive con precisione gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi, mostrando autonomia e capacità di confronto tra diversi ambienti.</p> <p style="text-align: center;">• Distinto</p> <p>Si orienta e si muove nello spazio applicando gli organizzatori topologici in modo adeguato.</p> <p>Riconosce e descrive gli elementi fisici e antropici dei paesaggi con buona precisione, sebbene con qualche difficoltà nell'analisi più dettagliata.</p> <p style="text-align: center;">• Buono</p> <p>Si muove e si orienta nello spazio con sufficiente autonomia, utilizzando gli organizzatori topologici in modo essenziale.</p> <p>Riconosce gli elementi fisici e antropici principali dei paesaggi, pur con qualche difficoltà nella descrizione.</p>

	<p>• Discreto</p> <p>Si orienta nello spazio con difficoltà, necessitando di guida per utilizzare gli organizzatori topologici.</p> <p>Riconosce alcuni elementi fisici e antropici dei paesaggi, ma con molte incertezze nella loro distinzione e descrizione.</p> <p>• Sufficiente</p> <p>Si orienta nello spazio e utilizza gli organizzatori topologici solo con costante supporto</p> <p>Riconosce solo alcuni elementi dei paesaggi e fatica a descriverli in autonomia.</p> <p>• Non sufficiente:</p> <p>Non riesce a orientarsi nello spazio</p> <p>Non riconoscere gli elementi fisici e antropici dei paesaggi, anche se guidato.</p>
--	--

RUBRICA VALUTATIVA – GEOGRAFIA - CLASSE SECONDA

Rubrica 1- Muoversi nello spazio circostante, sapendosi orientare utilizzando i concetti topologici

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di orientarsi nello spazio e utilizzare i concetti topologici.	Si muove e si orienta nello spazio con autonomia e sicurezza, utilizzando in maniera precisa e continua i concetti topologici.	Si muove e si orienta e nello spazio con autonomia e sicurezza utilizzando in maniera corretta i concetti topologici.	Si muove e si orienta nello spazio con autonomia, utilizzando in maniera adeguata i concetti topologici.	Si muove e si orienta nello spazio in modo generalmente adeguato, ma necessita di guida per utilizzare i concetti topologici.	Si muove e si orienta nello spazio in modo parzialmente adeguato, utilizzando i concetti topologici solo con	Non riesce a orientarsi nello spazio, né a utilizzare gli organizzatori topologici.

					costante supporto.	
--	--	--	--	--	--------------------	--

Rubrica 2 - Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi degli ambienti

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di osservare e distinguere gli elementi di un paesaggio.	Riconosce e descrive in modo sicuro e dettagliato gli elementi fisici e antropici dei paesaggi, cogliendo e operando in autonomia confronti efficaci tra diversi ambienti.	Riconosce e descrive gli elementi fisici e antropici con precisione, operando in autonomia confronti fra ambienti.	Riconosce gli elementi fisici e antropici principali dei paesaggi e li descrive in maniera corretta.	Riconosce alcuni elementi fisici e antropici dei paesaggi, ma li descrive con qualche incertezza necessitando talvolta di supporto.	Riconosce solo alcuni elementi dei paesaggi e fatica a descriverli in autonomia.	Non riesce a riconoscere né descrivere gli elementi fisici e antropici dei paesaggi, anche se guidato.

STORIA

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
<p>-Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.</p> <p>-Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità,</p>	<ul style="list-style-type: none"> Ottimo: Comprende e utilizza correttamente, in completa autonomia e con consapevolezza gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo. Riconosce con precisione e sicurezza le relazioni di successione, contemporaneità, durate e cicli temporali, applicando le conoscenze a fenomeni ed esperienze note e non note. Distinto: Comprende e utilizza correttamente e in autonomia gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.

<p>durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p>	<p>Riconosce e descrive in modo preciso le relazioni e i cicli temporali, mostrando di cogliere i cambiamenti e le trasformazioni nei fenomeni vissuti e analizzati.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buono: Utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo con buona autonomia. <p>Riconosce e descrive le principali relazioni di successione e cicli temporali. Coglie i principali mutamenti nei fenomeni e nelle esperienze vissute o narrate.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discreto: Utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo, con parzial in semplici situazioni. <p>Riconosce solo parzialmente le relazioni e i cicli temporali, mostrando incertezze nel comprendere i mutamenti nei fenomeni vissuti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sufficiente: Comprende con difficoltà la funzione degli strumenti di misurazione del tempo e necessita di costante supporto per utilizzarli. <p>Riconosce le relazioni temporali solo con aiuto e fatica a individuare successioni e cicli nei fenomeni e nelle esperienze vissute.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Non sufficiente: Non riesce a comprendere l'uso degli strumenti per la misurazione del tempo, né a riconoscere relazioni temporali, cicli e mutamenti, anche con il supporto del docente.
---	---

RUBRICA VALUTATIVA – STORIA - CLASSE SECONDA

Rubrica 1- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
----------	--------	----------	-------	----------	-------------	-----------------

Capacità di utilizzare correttamente gli strumenti di misurazione e rappresentazione del tempo.	Comprende e utilizza in completa autonomia e con consapevolezza gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo in ogni situazione.	Comprende e utilizza correttamente e in autonomia gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.	Utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo in maniera adeguata e in modo generalmente autonomo.	Utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo con qualche incertezza e con parziale autonomia.	Comprende con difficoltà la funzione degli strumenti di misurazione del tempo e necessita di costante supporto per utilizzarli.	Non riesce a comprendere l'uso degli strumenti per la misurazione del tempo, anche con il supporto del docente.
---	--	---	--	--	---	---

Rubrica 2 - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di riconoscere e descrivere successioni, contemporaneità, durate e cicli temporali.	Riconosce con precisione e sicurezza le relazioni di successione, contemporaneità, durate e cicli temporali, applicando le conoscenze a fenomeni ed esperienze note e non note.	Riconosce e descrive in modo preciso le relazioni e i cicli temporali, mostrando di cogliere i cambiamenti e le trasformazioni nei fenomeni vissuti e analizzati.	Riconosce e descrive le principali relazioni di successione e i cicli temporali. Coglie i principali mutamenti nei fenomeni e nelle esperienze vissute o narrate.	Riconosce solo parzialmente le relazioni e i cicli temporali, mostrando incertezze nel comprendere i mutamenti nei fenomeni vissuti.	Riconosce le relazioni temporali solo con aiuto e fatica a individuare successioni e cicli nei fenomeni e nelle esperienze vissute.	Non riesce a riconoscere relazioni temporali, cicli e mutamenti, anche con il supporto del docente.

SCIENZE

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
<p>-Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.</p> <p>-Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>-Individuare somiglianze e differenze tra viventi e non viventi e tra piante e animali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ottimo: Descrive in modo chiaro e dettagliato i fenomeni della vita quotidiana, utilizzando un linguaggio appropriato e facendo collegamenti pertinenti. Riconosce e descrive con sicurezza e precisione le caratteristiche del proprio ambiente, utilizzando i termini adeguati Distingue con sicurezza viventi e non viventi, piante e animali, individuando somiglianze e differenze in modo preciso, motivando le proprie osservazioni. • Distinto: Descrive in modo preciso i fenomeni della vita quotidiana, utilizzando un linguaggio corretto con qualche collegamento tra concetti. Riconosce e descrive in modo chiaro le principali caratteristiche dell'ambiente, distinguendo correttamente somiglianze e differenze tra viventi e non viventi e tra piante e animali, descrivendole con precisione. • Buono: Descrive in modo adeguato semplici fenomeni della vita quotidiana, con un linguaggio semplice e con qualche imprecisione. Riconosce e distingue le principali caratteristiche dell'ambiente e dei viventi, in maniera chiara e adeguata. • Discreto: Descrive fenomeni della vita quotidiana in modo semplice, necessitando di guida per completare le descrizioni. Riconosce le principali differenze tra viventi e non viventi e tra piante e animali mostrando qualche incertezza nella descrizione • Sufficiente: Necessita di costante supporto per osservare e descrivere fenomeni della vita quotidiana. Riconosce solo alcuni aspetti del proprio ambiente e distingue con difficoltà viventi e non viventi.

	<ul style="list-style-type: none"> • Non sufficiente: Non riesce a osservare o descrivere fenomeni della vita quotidiana, né a riconoscere le caratteristiche del proprio ambiente o le differenze tra viventi e non viventi, anche se guidato.
--	---

RUBRICA VALUTATIVA – SCIENZE - CLASSE SECONDA

Rubrica 1 - Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di descrivere fenomeni della vita quotidiana.	Descrive in modo chiaro e dettagliato i fenomeni della vita quotidiana, utilizzando un linguaggio appropriato e facendo collegamenti pertinenti.	Descrive in modo preciso i fenomeni della vita quotidiana, utilizzando un linguaggio corretto operando collegamenti tra concetti.	Descrive in modo adeguato semplici fenomeni della vita quotidiana, con un linguaggio semplice ma chiaro.	Descrive fenomeni della vita quotidiana in modo semplice necessitando talvolta di guida per completare le descrizioni.	Necessita di costante supporto per descrivere fenomeni della vita quotidiana.	Non riesce a descrivere fenomeni della vita quotidiana, anche se supportato.

Rubrica 2 - Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di analizzare e descrivere	Riconosce e descrive con sicurezza, precisione e proprietà di	Riconosce e descrive in modo chiaro e ricco le principali	Riconosce le principali caratteristiche del proprio	Riconosce solo parzialmente le caratteristiche	Riconosce solo alcuni aspetti del proprio ambiente e fatica a deve	Non riesce a riconoscere né a descrivere le caratteristiche del

l'ambiente circostante.	linguaggio le caratteristiche dell'ambiente circostante, prestando attenzione anche ai particolari.	caratteristiche dell'ambiente.	ambiente e le descrive.	del proprio ambiente e necessita di supporto per descriverle.	essere guidato per descriverli.	proprio ambiente, anche se guidato.
-------------------------	---	--------------------------------	-------------------------	---	---------------------------------	-------------------------------------

Rubrica 3 - Individuare somiglianze e differenze tra viventi e non viventi e tra piante e animali

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di distinguere le caratteristiche degli esseri viventi e non viventi, nonché le differenze tra piante e animali.	Distingue con sicurezza le caratteristiche degli esseri viventi evidenziando analogie e differenze descrivendole in modo accurato, motivando con chiarezza le proprie osservazioni.	Distingue correttamente viventi e non viventi, individuando somiglianze e differenze descrivendole con precisione.	Riconosce le caratteristiche dei viventi e non viventi e le descrive in maniera chiara e adeguata.	Riconosce le principali differenze tra viventi e non viventi, mostrando qualche incertezza nella descrizione.	Distingue parzialmente viventi e non viventi e riconosce solo alcune differenze tra piante e animali.	Non riesce a distinguere viventi e non viventi, anche se guidato.

MATEMATICA

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
-Leggere e scrivere i numeri naturali fino al 100, confrontarli e ordinarli ed	<ul style="list-style-type: none"> Ottimo Legge, scrive e ordina numeri fino a 100 con sicurezza e fluidità.

<p>e eseguire operazioni di addizione, sottrazione e semplici operazioni di moltiplicazione.</p> <p>-Descrivere ed eseguire semplici percorsi attraverso la descrizione verbale o istruzioni scritte, riconoscere e descrivere enti geometrici.</p> <p>-Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle e risolvere semplici situazioni problematiche.</p>	<p>Confronta i numeri e risolve operazioni di addizione, sottrazione e moltiplicazione in modo autonomo e preciso.</p> <p>Descrive ed esegue percorsi con chiarezza, utilizzando istruzioni verbali e scritte.</p> <p>Riconosce e descrive correttamente enti geometrici.</p> <p>Legge e rappresenta dati in diagrammi e tabelle con sicurezza e risolve semplici situazioni problematiche con strategie adeguate.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinto <p>Legge, scrive e ordina numeri fino a 100 in autonomia.</p> <p>Confronta i numeri e risolve operazioni di addizione, sottrazione e moltiplicazione commettendo pochi errori.</p> <p>Riconosce gli enti geometrici.</p> <p>Segue istruzioni per descrivere percorsi.</p> <p>Legge e rappresenta dati in diagrammi e tabelle in modo adeguato e risolve semplici problemi con strategie corrette.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buono <p>Legge, scrive e ordina numeri fino a 100 con adeguata autonomia.</p> <p>Risolve operazioni di addizione e sottrazione con qualche difficoltà e appropria la moltiplicazione con incertezze.</p> <p>Riconosce alcuni enti geometrici.</p> <p>Descrive percorsi in modo semplice.</p> <p>Legge e rappresenta dati con qualche errore e risolve problemi con supporto.</p>
---	--

- **Discreto**

Legge e scrive numeri fino a 100 con difficoltà, confrontandoli e ordinandoli con aiuto.

Risolve operazioni di base con incertezze e necessita di guida nella moltiplicazione.

Segue semplici istruzioni per percorsi.

Riconosce alcuni enti geometrici con difficoltà.

Fatica a leggere e rappresentare dati in diagrammi e risolve problemi solo con supporto.

- **Sufficiente**

Legge, scrive e ordina numeri fino a 100 con costante supporto.

Risolve operazioni solo se guidato.

Riconosce gli enti geometrici solo se guidato.

Mostra difficoltà nella comprensione dei concetti geometrici e nella descrizione di percorsi.

Legge e rappresenta dati con molte incertezze e risolve problemi solo con aiuto diretto.

- **Non sufficiente**

Non riesce a leggere, scrivere e confrontare numeri fino a 100.

Non esegue correttamente operazioni di base.

Non riconoscere gli enti geometrici e non riesce a descrivere percorsi.

Fatica a leggere e rappresentare dati e non riesce a risolvere semplici problemi, anche con il supporto del docente.

RUBRICHE VALUTATIVE – MATEMATICA - CLASSE SECONDA

Rubrica 1 - Leggere e scrivere i numeri naturali fino al 100, confrontarli e ordinarli ed eseguire operazioni di addizione, sottrazione e semplici operazioni di moltiplicazione

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di riconoscere, leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri fino a 100.	Legge, scrive e ordina numeri fino a 100 con sicurezza e fluidità. Confronta i numeri con autonomia, individuando correttamente il valore posizionale.	Legge, scrive e ordina numeri fino a 100 in autonomia e li confronta in modo corretto.	Legge, scrive e ordina numeri fino a 100 con buona autonomia, confrontandoli talvolta con qualche imprecisione.	Legge e scrive numeri fino a 100 con qualche difficoltà, confrontandoli e ordinandoli con supporto.	Mostra difficoltà nella lettura e scrittura dei numeri e fatica a confrontarli e ordinarli correttamente senza continuo supporto.	Non riesce a leggere, scrivere e ordinare i numeri fino a 100, anche se guidato.
Capacità di eseguire correttamente operazioni matematiche di base.	Esegue operazioni anche complesse in modo autonomo, preciso e consapevole utilizzando strategie efficaci.	Risolve correttamente le operazioni anche complesse in modo autonomo e consapevole.	Risolve operazioni semplici con buona autonomia.	Esegue operazioni di base con difficoltà e talvolta necessita di supporto per applicare le corrette strategie.	Mostra incertezze nelle operazioni matematiche e ha bisogno di guida costante.	Non riesce a eseguire correttamente e addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni, anche se aiutato.

Rubrica 2 - Descrivere ed eseguire semplici percorsi attraverso la descrizione verbale o istruzioni scritte, riconoscere e descrivere enti geometrici

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di eseguire e descrivere percorsi e riconoscere le principali figure geometriche.	Descrive ed esegue percorsi con chiarezza e sicurezza, utilizzando istruzioni verbali e scritte. Riconosce e descrive con precisione tutti gli enti geometrici.	Descrive ed esegue percorsi con chiarezza utilizzando istruzioni verbali e scritte. Riconosce e descrive gli enti geometrici in modo corretto.	Descrive ed esegue percorsi in modo semplice ma corretto. Riconosce la maggior parte degli enti geometrici.	Segue semplici istruzioni per eseguire e descrivere percorsi, con qualche difficoltà. Riconosce alcuni enti geometrici con incertezze, talvolta necessita di supporto.	Necessita di guida continua per comprendere le istruzioni per eseguire e descrivere percorsi. Fatica nella descrizione delle figure geometriche.	Non riesce ad eseguire e descrivere percorsi né a riconoscere gli enti geometrici.

Rubrica 3 - Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di analizzare e rappresentare dati attraverso strumenti visivi.	Legge e rappresenta dati in diagrammi, schemi e tabelle con sicurezza e precisione.	Legge e rappresenta dati in diagrammi e tabelle in modo corretto e adeguato.	Legge e rappresenta dati in diagrammi e tabelle in modo adeguato, comprendendo le informazioni principali.	Legge e rappresenta dati in diagrammi e schemi, talvolta necessitando di supporto.	Legge e rappresenta dati con molte incertezze e necessita di guida costante.	Non riesce né a leggere né a rappresentare dati in diagrammi o tabelle.

Rubrica 4 - Risolvere semplici situazioni problematiche

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di comprendere e risolvere problemi matematici.	Comprende e risolve problemi anche complessi in modo autonomo e continuo applicando strategie adeguate ed efficaci.	Comprende e risolve problemi applicando in autonomia strategie di risoluzione dei problemi.	Comprende e risolve problemi con buona autonomia e usando generalmente adeguate strategie.	Risolve problemi con difficoltà e necessita di aiuto per individuare strategie corrette.	Mostra insicurezza nella risoluzione dei problemi e necessita di supporto costante per individuare le strategie corrette.	Non riesce a risolvere situazioni problematiche, anche se guidato.

Informatica

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
<p>-Consolidare l'uso delle principali componenti hardware e software del computer in inglese.</p> <p>- Sviluppare il pensiero computazionale attraverso la programmazione coding con metodologia a blocchi in un contesto di gioco.</p>	<p>• Ottimo: Riconosce e utilizza in piena autonomia le principali componenti hardware e software del computer, dimostrando piena comprensione dei termini in italiano e inglese.</p> <p>Sviluppa il pensiero computazionale con sicurezza, applicando il coding in contesti ludici con creatività e autonomia.</p> <p>• Distinto: Riconosce e utilizza in autonomia le componenti hardware e software del computer comprendendo con chiarezza i termini specifici della disciplina in italiano e in inglese</p> <p>Sviluppa il pensiero computazionale con consapevolezza, applicando il coding in un contesto di gioco.</p> <p>• Buono: Riconosce le componenti hardware e software e le utilizza con buona autonomia, mostrando talvolta qualche difficoltà nell'uso dei termini in inglese.</p>

	<p>Approccia il coding in un contesto ludico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discreto: Distingue le principali componenti hardware e software, li utilizza solo in alcuni contesti e con limitata autonomia operativa. Approccia il coding con esitazione, mostrando difficoltà nel comprendere e applicare i concetti base del pensiero computazionale. • Sufficiente: Necessita di costante supporto per riconoscere e utilizzare le componenti hardware e software del computer e fatica a comprendere ed utilizzare la terminologia inglese. Sviluppa il pensiero computazionale solo con guida e applica il coding in un contesto di gioco con molte incertezze. • Non sufficiente: Non riesce a riconoscere né a utilizzare le principali componenti hardware e software del computer, anche se guidato. Non comprende e non è in grado di utilizzare la terminologia inglese. Non riesce ad applicare il coding né a sviluppare il pensiero computazionale in un contesto ludico.
--	---

RUBRICA VALUTATIVA –Informatica- CLASSE SECONDA

Rubrica 1- Consolidare l'uso delle principali componenti hardware e software del computer in italiano e in inglese

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di riconoscere e utilizzare correttamente le componenti hardware e	Riconosce e utilizza in piena autonomia le principali componenti hardware e software del computer, dimostrando piena	Riconosce e utilizza in autonomia le componenti hardware e software del computer,	Riconosce le componenti hardware e software e le utilizza con buona autonomia, mostrando talvolta	Distingue le principali componenti hardware e software, le utilizza solo in alcuni contesti	Necessita di costante supporto per riconoscere e utilizzare le componenti	Non riesce a riconoscere né a utilizzare le principali componenti hardware e

software del computer.	comprensione dei termini in italiano e inglese.	comprendendo con chiarezza i termini specifici della disciplina in italiano e in inglese.	qualche difficoltà nell'uso dei termini in inglese.	e con limitata autonomia operativa.	hardware e software del computer e fatica a comprendere ed utilizzare la terminologia inglese.	software del computer, anche se guidato.
------------------------	---	---	---	-------------------------------------	--	--

Rubrica 2 - Sviluppare il pensiero computazionale attraverso la programmazione coding con metodologia a blocchi in un contesto di gioco

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di applicare il coding per sviluppare il pensiero computazionale in attività ludiche.	Sviluppa il pensiero computazionale con sicurezza, applicando il coding in contesti ludici con creatività e autonomia.	Sviluppa il pensiero computazionale con consapevolezza, applicando il coding in un contesto di gioco in modo efficace.	Approccia il coding in un contesto ludico, pur necessitando di guida in alcune attività.	Mostra difficoltà nell'applicare i concetti di coding e nel comprendere il pensiero computazionale.	Sviluppa il pensiero computazionale solo con guida e applica il coding in un contesto di gioco con molte incertezze.	Non riesce ad applicare il coding né a sviluppare il pensiero computazionale in un contesto ludico, anche se guidato.

ED. MUSICALE SECONDA

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
- Ascoltare e distinguere i fenomeni sonori e	<ul style="list-style-type: none"> • Ottimo: Ascolta e distingue con sicurezza i fenomeni sonori, riconoscendone le principali caratteristiche.

<p>le relative caratteristiche. -Esprimersi vocalmente anche in coro, cantando con intonazione e iniziando a modulare la voce con differenti sfumature. -Suonare le prime note con il flauto dolce.</p>	<p>Si esprime vocalmente con intonazione corretta e inizia a modulare la voce con differenti sfumature.</p> <p>Suona le prime note con il flauto dolce con precisione e buon controllo della respirazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinto: Riconosce e distingue i fenomeni sonori in modo soddisfacente. Canta con buona intonazione, iniziando a modulare la voce. Suona le prime note con il flauto dolce in modo adeguato. • Buono: Distingue i fenomeni sonori essenziali, mostrando qualche difficoltà nella percezione delle loro caratteristiche. Canta con sufficiente intonazione e partecipa al coro, sebbene con qualche esitazione nella modulazione della voce. Suona il flauto dolce con difficoltà, riuscendo a produrre le prime note con alcune incertezze. • Discreto: Ascolta e distingue i fenomeni sonori con difficoltà, necessitando di guida per riconoscerne le caratteristiche. Canta con intonazione incerta e fatica a modulare la voce. Suona le prime note con il flauto dolce con incertezze evidenti nella postura e nella produzione del suono. • Sufficiente: Necessita di costante supporto per riconoscere i fenomeni sonori e le loro caratteristiche. Canta con difficoltà, senza intonazione stabile, e fatica a seguire il coro. Suona il flauto dolce con molte difficoltà, producendo suoni incerti. • Non sufficiente: Non riesce a distinguere i fenomeni sonori, né a esprimersi vocalmente con intonazione adeguata. Non partecipa al canto corale e non riesce a suonare le prime note con il flauto dolce, anche se guidato.
---	---

RUBRICA VALUTATIVA – ED. MUSICALE - CLASSE SECONDA

Rubrica 1 - Ascoltare e distinguere i fenomeni sonori e le relative caratteristiche

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di riconoscere e distinguere i suoni e le loro caratteristiche.	Riconosce e distingue con sicurezza i fenomeni sonori, identificandone con precisione le principali caratteristiche.	Riconosce suoni e rumori in modo consapevole, distinguendone le caratteristiche principali.	Identifica i fenomeni sonori principali in modo corretto, cogliendo le principali sfumature.	Distingue i fenomeni sonori anche se necessita di guida per comprenderne le caratteristiche.	Riconosce solo alcuni fenomeni sonori e ha bisogno di costante supporto per identificarne le caratteristiche.	Non riesce a distinguere i fenomeni sonori né a identificarne le caratteristiche, anche se guidato.

Rubrica 2 - Esprimersi vocalmente anche in coro, cantando con intonazione e iniziando a modulare la voce con differenti sfumature

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di esprimersi attraverso il canto individuale e corale,	Canta con intonazione precisa e partecipa al canto corale con sicurezza, modulando la voce con naturalezza.	Canta con buona intonazione e partecipa al coro con entusiasmo, modulando la voce senza incertezze.	Canta con intonazione e partecipa al coro con qualche incertezza nel seguire il ritmo e nella	Canta con un'intonazione e una modulazione della voce a volte imprecise, partecipa al	Canta con un'intonazione precaria e fatica a modulare la voce correttamente, partecipa con	Non riesce a cantare con intonazione adeguata e non partecipa al canto corale, anche se guidato.

mantenendo l'intonazione.			modulazione della voce.	canto corale ma necessitando di guida costante.	difficoltà al canto corale.	
---------------------------	--	--	-------------------------	---	-----------------------------	--

Rubrica 3 - Suonare le prime note con il flauto dolce

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di suonare il flauto dolce eseguendo le prime note in modo corretto.	Suona le prime note con precisione, mantenendo una postura e un controllo del respiro corretti.	Suona le prime note con sicurezza, producendo le note musicali in modo corretto e con un respiro controllato.	Produce le prime note in modo adeguato nella posizione delle dita e nella gestione del respiro.	Esegue correttamente le note se guidato nel coordinare il movimento delle dita e nella gestione del respiro.	Produce suoni con molte difficoltà e ha bisogno di supporto costante per suonare le note base.	Non riesce a suonare le note base con il flauto dolce, anche se guidato.

Educazione Motoria - Classe Seconda

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
<p>- Orientare e gestire il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche in riferimento a coordinate spaziali e temporali.</p> <p>- Sperimentare i principali schemi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ottimo: L'alunno si orienta e gestisce il proprio corpo con sicurezza in situazioni statiche e dinamiche, rispettando coordinate spaziali e temporali con precisione. Sperimenta e applica con padronanza i principali schemi motori di base. • Distinto: L'alunno si orienta e gestisce il proprio corpo con qualche incertezza in situazioni statiche e dinamiche, mostrando una buona consapevolezza spaziale e temporale. Sperimenta e applica in modo abbastanza adeguato i principali schemi motori di base.

<p>motori di base inerenti alle varie attività proposte durante l'anno.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Buono: L'alunno si muove e si orienta con sufficiente autonomia, pur mostrando qualche difficoltà nel controllo del corpo e nell'adattamento alle coordinate spaziali e temporali. Sperimenta e applica i principali schemi motori di base con buona sicurezza, ma con qualche imprecisione nell'esecuzione. • Discreto: L'alunno si orienta con difficoltà in situazioni statiche e dinamiche e necessita di guida per comprendere e applicare coordinate spaziali e temporali. Sperimenta e applica i principali schemi motori di base con esitazione, mostrando difficoltà nella coordinazione e nell'esecuzione fluida dei movimenti. • Sufficiente: L'alunno necessita di costante supporto per orientarsi e gestire il proprio corpo nelle attività motorie. Sperimenta e applica i principali schemi motori di base solo con assistenza, mostrando difficoltà nell'adattare i movimenti alle varie attività. • Non sufficiente: L'alunno non riesce a orientarsi né a gestire il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche, dimostrando gravi difficoltà nel riconoscere coordinate spaziali e temporali. Non riesce a sperimentare e applicare i principali schemi motori di base, anche se guidato.
---	--

RUBRICA VALUTATIVA – ED. MOTORIA- CLASSE SECONDA

Rubrica 1- Orientare e gestire il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche in riferimento a coordinate spaziali e temporali

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di muoversi con consapevolezza nello spazio, gestendo postura ed equilibrio.	Si muove e gestisce il proprio corpo con padronanza in situazioni statiche e dinamiche, rispettando le	Si muove con consapevolezza, gestendo il corpo in situazioni statiche e dinamiche con sicurezza.	Si muove in modo corretto, mostrando un buon controllo del corpo.	Si muove in modo generalmente adeguato, talvolta mostra qualche incertezza nel	Mostra incertezze evidenti nel controllo motorio e fatica a rispettare	Non riesce a gestire il proprio corpo nelle attività motorie,

	coordinate spaziali con precisione.			controllo motorio.	coordinate spaziali.	anche se guidato.
--	-------------------------------------	--	--	--------------------	----------------------	-------------------

Rubrica 2 - Sperimentare i principali schemi motori di base inerenti alle varie attività proposte durante l'anno

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di eseguire e coordinare i movimenti di base.	Sperimenta e applica con sicurezza i principali schemi motori di base, eseguendo i movimenti in modo fluido e coordinato.	Sperimenta e applica gli schemi motori con buona sicurezza, mostrando qualche lieve difficoltà nella coordinazione.	Applica gli schemi motori con discreta autonomia, pur con qualche errore nella fluidità del movimento.	Sperimenta i movimenti con incertezze e necessita di supporto per eseguire gli schemi motori correttamente.	Mostra difficoltà nell'esecuzione degli schemi motori e necessita di guida costante.	Non riesce a eseguire gli schemi motori di base, anche se guidato.

Arte e Immagine

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
<p>-Disegnare, copiare, colorare elementi realistici seguendo precise indicazioni.</p> <p>-Sperimentare varie tecniche grafiche e</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ottimo: Disegna, copia e colora elementi realistici con cura e precisione, rispettando le indicazioni fornite. Sperimenta e applica con sicurezza e autonomia varie tecniche grafiche e pittoriche, rielaborando creativamente gli spunti tratti da opere d'arte osservate. • Distinto: Disegna, copia e colora elementi realistici in modo preciso, seguendo le indicazioni con attenzione. Sperimenta e utilizza in modo adeguato le tecniche grafiche e pittoriche proposte, mostrando sicura capacità di rielaborazione. • Buono:

pittoriche di alcuni artisti.	<p>Disegna, copia e colora elementi realistici in modo abbastanza preciso, seguendo le indicazioni in modo adeguato. Sperimenta alcune tecniche artistiche, pur mostrando qualche incertezza nella loro applicazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discreto: Rappresenta elementi realistici con difficoltà, necessitando di guida per seguire le indicazioni fornite. Sperimenta le tecniche grafiche e pittoriche con esitazione, mostrando difficoltà nella riproduzione e rielaborazione. • Sufficiente: Necessita di costante supporto per disegnare, copiare e colorare elementi realistici, mostrando difficoltà nel seguire le indicazioni. Se guidato, sperimenta alcune tecniche grafiche e pittoriche senza rielaborazione autonoma. • Non sufficiente: Non riesce a disegnare, copiare o colorare elementi realistici, né a sperimentare tecniche artistiche, anche se guidato. Mostra difficoltà nell'utilizzo dei colori e nella comprensione delle indicazioni fornite.
-------------------------------	--

RUBRICA VALUTATIVA – Arte e Immagine- CLASSE SECONDA

Rubrica 1- Disegnare, copiare e colorare elementi realistici seguendo precise indicazioni

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di rappresentare elementi realistici rispettando e dettagli.	Disegna con originalità, copia e colora elementi realistici con cura e precisione, rispettando dettagli e indicazioni	Disegna, copia e colora con precisione e cura nei dettagli.	Disegna e colora elementi realistici in modo abbastanza accurato.	Rappresenta realistici ma necessita di guida per rispettare le indi	Mostra difficoltà nel disegno realistico e ha bisogno di supporto per seguire le indicazioni e completare i	Non riesce a disegnare, copiare o colorare elementi realistici, anche se guidato.

Rubrica 2- Sperimentare varie tecniche grafiche e pittoriche di alcuni artisti

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di applicare e rielaborare tecniche artistiche.	Sperimenta e applica con sicurezza e creatività varie tecniche grafiche e pittoriche, rielaborando in modo personale gli spunti artistici osservati.	Sperimenta e utilizza in modo adeguato le tecniche artistiche, mostrando capacità di rielaborazione.	Sperimenta alcune tecniche artistiche sebbene con qualche incertezza nella rielaborazione personale.	Sperimenta alcune tecniche artistiche, ma con difficoltà nell'applicazione autonoma.	Sperimenta tecniche artistiche solo se guidato e senza autonomia nella rielaborazione.	Non riesce a sperimentare tecniche artistiche, anche se guidato.

Educazione Civica

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
<p>-Esprimere correttamente il proprio punto di vista e utilizzare il dialogo per risolvere situazioni conflittuali.</p> <p>-Riconoscere comportamenti corretti in relazione all'ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ottimo <p>Esprime il proprio punto di vista con sicurezza e rispetto, utilizzando il dialogo in modo efficace per risolvere situazioni conflittuali.</p> <p>Dimostra un'ottima consapevolezza dell'importanza del rispetto dell'ambiente, adottando spontaneamente comportamenti corretti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinto <p>Partecipa attivamente ai confronti esprimendo le proprie idee con chiarezza e rispetto.</p> <p>Riconosce l'importanza dei comportamenti corretti verso l'ambiente e li applica con consapevolezza.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buono <p>Esprime il proprio punto di vista in modo generalmente adeguato, anche se con qualche esitazione nella gestione del confronto.</p> <p>Comprende l'importanza del rispetto ambientale, e applica quasi sempre comportamenti corretti.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discreto <p>Ha bisogno di supporto per esprimere il proprio pensiero e mediare nei conflitti.</p> <p>Mostra attenzione verso il rispetto ambientale, ma necessita di stimoli per adottare comportamenti adeguati.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sufficiente

	<p>Dimostra difficoltà nel formulare il proprio punto di vista in modo chiaro e necessita di guida per gestire i conflitti.</p> <p>Conosce le regole del rispetto ambientale, ma fatica a metterle in pratica in autonomia.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Non Sufficiente <p>Non riesce a esprimere il proprio pensiero in modo chiaro e fatica a utilizzare il dialogo per risolvere i conflitti.</p> <p>Non dimostra attenzione ai comportamenti corretti verso l'ambiente e necessita di costante supporto.</p>
--	---

RUBRICA VALUTATIVA – ED. CIVICA- CLASSE TERZA

Rubrica 1- Esprimere correttamente il proprio punto di vista e utilizzare il dialogo per risolvere situazioni conflittuali

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di esprimersi in modo chiaro e collaborativo in situazioni di confronto.	Esprime il proprio punto di vista con sicurezza e rispetto, utilizzando il dialogo in modo efficace per risolvere situazioni conflittuali.	Partecipa attivamente ai confronti esprimendo le proprie idee con chiarezza e rispetto.	Esprime il proprio punto di vista in modo generalmente adeguato, anche se con qualche esitazione nella gestione del confronto.	Ha bisogno di supporto per esprimere il proprio pensiero e gestire i conflitti.	Dimostra difficoltà nel formulare il proprio punto di vista in modo chiaro e necessita di supporto per gestire i conflitti.	Non riesce a esprimere il proprio pensiero in modo chiaro e fatica a utilizzare il dialogo per risolvere i conflitti.

Rubrica 2 – Riconoscere comportamenti corretti in relazione all’ambiente

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di comprendere e applicare comportamenti responsabili verso l’ambiente.	Dimostra un’ottima consapevolezza dell’importanza del rispetto dell’ambiente, adottando spontaneamente comportamenti corretti.	Riconosce l’importanza dei comportamenti corretti verso l’ambiente e li applica con consapevolezza.	Comprende l’importanza del rispetto ambientale e applica quasi sempre comportamenti corretti.	Mostra attenzione verso il rispetto dell’ambiente, ma necessita di stimoli per adottare comportamenti adeguati.	Conosce le regole del rispetto ambientale, ma fatica a metterle in pratica in autonomia.	Non dimostra attenzione ai comportamenti corretti verso l’ambiente e necessita di costante supporto.

Italiano - Classe Terza

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
-Comunicare in modo adeguato alla situazione utilizzando un lessico appropriato.	<p>• Ottimo</p> <p>Comunica in modo chiaro, corretto e articolato, utilizzando un lessico adeguato al contesto.</p> <p>Legge e comprende testi con sicurezza e autonomia cogliendone gli elementi in modo preciso e ricco.</p> <p>Scrive testi semplici seguendo una traccia data, in modo corretto e completo. Sa affrontare nuove tipologie testuali in maniera originale.</p>

<p>-Leggere, comprendere testi di vario tipo.</p> <p>-Produrre semplici testi scritti: descrittivi, narrativi, regolativi, seguendo una traccia data e rispettando le principali convenzioni ortografiche.</p> <p>-Riconoscere e analizzare alcune parti variabili e invariabili del discorso.</p>	<p>Riconosce e analizza le parti variabili e invariabili del discorso in modo preciso e sicuro.</p> <p>• Distinto:</p> <p>Comunica in modo chiaro, corretto, utilizzando un lessico adeguato al contesto.</p> <p>Legge e comprende testi in autonomia individuandone gli elementi principali in modo preciso.</p> <p>Scrive testi semplici seguendo una traccia data, in modo corretto e completo e autonomo.</p> <p>Riconosce e analizza le parti variabili e invariabili del discorso in modo preciso e sicuro.</p> <p>• Buono:</p> <p>Comunica in modo chiaro e adeguato.</p> <p>Legge e comprende testi in autonomia individuandone gli elementi essenziali.</p> <p>Scrive testi seguendo una traccia, ma con qualche errore ortografico e ricorre talvolta alla guida dell'insegnante per l'organizzazione della struttura.</p> <p>Riconosce le parti del discorso con qualche incertezza.</p> <p>• Discreto:</p> <p>Comunica con difficoltà, utilizzando un lessico limitato e poco preciso.</p> <p>Legge e comprende i testi più complessi con fatica, individuando gli elementi essenziali talvolta con l'aiuto di una guida.</p> <p>Scrive testi semplici con frequenti errori ortografici e sintattici e necessita di una guida per organizzarli.</p> <p>Riconosce alcune parti del discorso, ma necessita di guida per analizzarle correttamente.</p>
--	---

	<p>• Sufficiente: Necessita di costante supporto per comunicare in modo chiaro e adeguato.</p> <p>Legge e comprende testi solo con aiuto e fatica, individuando gli elementi essenziali con l'aiuto di una guida.</p> <p>Scrive testi minimi, con numerosi errori ortografici e strutturali e non in modo autonomo.</p> <p>Ha difficoltà nel riconoscere e analizzare le parti del discorso.</p> <p>• Non sufficiente:</p> <p>Non riesce a comunicare in modo adeguato.</p> <p>Fatica a leggere e comprendere testi anche semplici.</p> <p>Non riesce a produrre testi scritti in modo autonomo neanche con la guida dell'insegnante.</p> <p>Non riconosce le parti del discorso, anche se guidato.</p>
--	---

RUBRICHE VALUTATIVE – ITALIANO - CLASSE TERZA

Rubrica 1 - Comunicare in modo adeguato alla situazione utilizzando un lessico appropriato

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Chiarezza e adeguatezza	Comunica in modo chiaro, pertinente e	Comunica in modo chiaro, corretto e con un	Comunica in modo	Comunica in maniera corretta utilizzando un	Necessita di costante supporto per	Non riesce a comunicare in

nella comunicazione	articolato, utilizzando un lessico adeguato al contesto.	lessico adeguato.	corretto e adeguato.	lessico poco preciso.	comunicare in modo chiaro e adeguato.	modo adeguato.
---------------------	--	-------------------	----------------------	-----------------------	---------------------------------------	----------------

Rubrica 2 - Leggere e comprendere testi di vario tipo

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Fluenza della lettura	Legge in maniera autonoma e orientata.	Legge in maniera funzionale.	Legge correttamente ma non sempre in maniera funzionale.	Legge e comprende testi più complessi con fatica.	Legge in maniera meccanica.	Fatica a decodificare nella lettura.
Comprensione di testi di vario tipo	Comprende testi con sicurezza e autonomia, cogliendone tutti gli elementi in modo preciso.	Comprende testi in autonomia, individuandone tutti gli elementi principali.	Comprende testi individuando gli elementi essenziali.	Individua gli elementi principali con qualche supporto.	Comprende testi solo con aiuto, mostrando difficoltà.	Ha una comprensione limitata dei testi anche semplici.

Rubrica 3 - Produrre semplici testi scritti seguendo una traccia data

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Produzione di testi scritti	Scrive autonomamente testi chiari, corretti e completi seguendo una traccia fornita.	Scrive testi semplici seguendo una traccia data, in modo corretto e autonomo.	Scrive testi seguendo una traccia, con qualche errore ortografico e necessitando	Scrive testi semplici con frequenti errori ortografici e sintattici,	Necessita di guida per strutturare testi anche minimi.	Non riesce a produrre testi scritti in modo autonomo, neanche con la

Riconosce gli elementi fondamentali delle nuove tipologie testuali e li sviluppa con originalità.		talvolta di guida per la revisione.	necessitando guida.		guida dell'insegnante.
---	--	-------------------------------------	---------------------	--	------------------------

Rubrica 4 - Riconoscere e analizzare alcune parti variabili e invariabili del discorso

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Riconoscimento e analisi delle parti del discorso	Riconosce e analizza le parti variabili e invariabili del discorso in modo consapevole, preciso e sicuro.	Riconosce e analizza le parti variabili e invariabili del discorso in modo consapevole e corretto.	Riconosce generalmente le parti del discorso, talvolta mostra delle incertezze.	Riconosce alcune parti del discorso, ma necessita di guida per analizzarle correttamente.	Ha difficoltà nel riconoscere e analizzare le parti del discorso.	Non riconosce le parti del discorso, anche se guidato.

INGLESE

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI	
Gruppo Cambridge <ul style="list-style-type: none"> Listening: Ascoltare e comprendere il significato di frasi, dialoghi, descrizioni, canzoni e brevi storie. Reading: 	Gruppo Cambridge <ul style="list-style-type: none"> Ottimo Ascolta e comprende con facilità e continuità il significato di frasi, dialoghi, descrizioni, canzoni e brevi storie. 	Gruppo Oxford <ul style="list-style-type: none"> Ottimo Ascolta e comprende con facilità e continuità i punti essenziali di materiale audiovisivo. Legge storie e dialoghi con sicurezza e fluidità e ne comprende appieno il significato

<p>Leggere e comprendere il significato globale di brevi testi di vario tipo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Speaking: Produrre oralmente frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note. Interagire con un compagno o con l'insegnante utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. • Writing: Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano. <p>Gruppo Oxford</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening: Ascoltare e comprendere i punti essenziali di materiale audiovisivo. • Reading: Leggere e capire storie e dialoghi. • Speaking: Esprimersi correttamente usando 	<p>Legge con sicurezza e fluidità e comprende appieno il significato globale di brevi testi di vario tipo.</p> <p>Produce oralmente con chiarezza e pronuncia adeguata frasi su oggetti, luoghi, persone e situazioni note, interagendo con naturalezza e in modo preciso con compagni e insegnante. Scrive parole e semplici frasi in completa autonomia e correttamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinto <p>Ascolta e comprende con facilità il significato di frasi, dialoghi, descrizioni, canzoni e brevi storie. Legge correttamente e in autonomia e comprende il significato globale di brevi testi di vario tipo. Produce oralmente frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note con chiarezza e interagisce con compagni e insegnante in maniera adeguata. Scrive parole e semplici frasi in modo corretto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buono <p>Ascolta e comprende il significato di frasi, dialoghi, descrizioni, canzoni e brevi storie in contesti familiari. Legge brevi testi di vario tipo in modo comprensibile e corretto e ne comprende il significato generale.</p>	<p>Si esprime con chiarezza e pronuncia adeguata usando le strutture grammaticali studiate e raccontando storie ed esperienze personali con naturalezza e in modo preciso. Scrive una sequenza di frasi che compongono una semplice storia in completa autonomia e correttamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinto <p>Ascolta e comprende con facilità i punti essenziali di materiale audiovisivo. Legge e comprende storie e dialoghi correttamente e in autonomia e ne comprende il significato. Si esprime con chiarezza usando le strutture grammaticali studiate e raccontando storie ed esperienze personali con lessico adeguato. Scrive una sequenza di frasi che compongono una semplice storia in modo corretto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buono <p>Ascolta e comprende i punti essenziali di materiale audiovisivo in contesti familiari. Legge storie e dialoghi in modo comprensibile e corretto e ne comprende il significato generale. Si esprime con buona autonomia cercando di utilizzare le strutture grammaticali studiate. Racconta storie ed esperienze personali in modo semplice.</p>
--	--	--

<p>strutture grammaticali studiate. Raccontare storie ed esperienze personali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Writing: Scrivere una sequenza di frasi che compongono una semplice storia. 	<p>Produce oralmente frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone con buona autonomia e solo in contesti noti e interagisce con compagni e insegnante in modo semplice. Scrive parole e frasi in maniera generalmente corretta.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discreto <p>Ascolta e comprende in parte il significato di frasi, dialoghi, descrizioni, canzoni e brevi storie e talvolta necessita del supporto dell'insegnante. Legge brevi testi di vario tipo con incertezza e ne comprende le informazioni essenziali. Produce oralmente semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note e interagisce con compagni e insegnante in maniera poco chiara e autonoma. Scrive parole e frasi in maniera parzialmente corretta.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sufficiente <p>Comprende con difficoltà il significato di frasi, dialoghi, descrizioni, canzoni e brevi storie. Legge brevi testi di vario tipo con molta esitazione e necessita di una guida per comprenderne il significato. Produce oralmente con difficoltà e non in maniera autonoma</p>	<p>Scrive una sequenza di frasi che compongono una semplice storia in maniera generalmente corretta.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discreto <p>Ascolta e comprende in parte i punti essenziali di materiale audiovisivo e talvolta necessita del supporto dell'insegnante. Legge storie e dialoghi con incertezza e ne comprende le informazioni essenziali. Si esprime cercando di utilizzare semplici strutture grammaticali studiate e racconta storie ed esperienze personali in maniera poco chiara e autonoma. Scrive una sequenza di frasi che compongono una semplice storia in maniera parzialmente corretta.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sufficiente <p>Ascolta e comprende con difficoltà i punti essenziali di materiale audiovisivo. Legge storie e dialoghi con molta esitazione e necessita di una guida per comprenderne il significato. Si esprime e racconta storie ed esperienze personali con difficoltà e con incertezze grammaticali e non in maniera autonoma. Scrive una sequenza di frasi che compongono una semplice storia con molte incertezze e imprecisioni.</p>
---	---	--

	<p>semplici frasi su oggetti, luoghi, persone e situazioni note. Scrive parole e semplici frasi con molte incertezze e imprecisioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Non Sufficiente <p>Non riesce a comprendere il significato di frasi, dialoghi, descrizioni, canzoni e brevi storie. Ha molte difficoltà a leggere e comprendere brevi testi di vario tipo in modo autonomo. Non è in grado di produrre oralmente frasi su oggetti, luoghi, persone e situazioni note anche con l'aiuto dell'insegnante. Non riesce a scrivere parole e semplici frasi anche con un supporto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Non Sufficiente <p>Non riesce a comprendere i punti essenziali di materiale audiovisivo. Ha molte difficoltà a leggere e comprendere storie e dialoghi in modo autonomo. Non è in grado di esprimersi e raccontare storie ed esperienze personali anche con l'aiuto dell'insegnante. Non riesce a scrivere una sequenza di frasi che compongano una semplice storia anche con un supporto.</p>
--	--	--

RUBRICHE VALUTATIVE – INGLESE CLASSE TERZA

Rubrica 1 - Listening: Ascoltare e comprendere frasi, dialoghi, descrizioni, canzoni e brevi storie

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di comprendere il significato globale e	Ascolta e comprende con sicurezza frasi, dialoghi,	Ascolta e comprende con buona autonomia,	Comprende il significato globale, sebbene con	Comprende parzialmente il significato globale,	Comprende solo alcuni elementi,	Non riesce a comprendere il significato

specifico di testi orali.	descrizioni, canzoni e brevi storie, dimostrando autonomia nel raccogliere informazioni.	cogliendo le informazioni principali con qualche minima incertezza.	qualche esitazione nel cogliere i dettagli.	necessitando talvolta di supporto.	richiedendo costante aiuto.	anche con supporto.
---------------------------	--	---	---	------------------------------------	-----------------------------	---------------------

Rubrica 2 - Reading: Leggere e comprendere testi di vario genere

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di leggere e comprendere il significato globale e specifico di testi scritti.	Legge e comprende il significato globale di testi con sicurezza e fluidità, ricavando informazioni con facilità.	Legge e comprende testi con autonomia, individuando informazioni principali.	Legge e comprende brevi testi in modo corretto, cogliendone i punti essenziali.	Comprende il significato globale dei testi con qualche difficoltà, necessitando talvolta di supporto.	Comprende i testi con incertezze, richiedendo guida costante.	Non riesce a leggere e comprendere brevi testi anche con aiuto.

Rubrica 3 – Parlare con frasi semplici riferite a oggetti, luoghi e situazioni note

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di esprimersi in semplici scambi comunicati vi.	Interagisce in scambi dialogici con sicurezza, utilizzando espressioni corrette e appropriate.	Parla con buona chiarezza, utilizzando frasi adeguate e mostrando autonomia.	Comunica in modo comprensibile, con qualche lieve incertezza.	Riesce a parlare con alcune difficoltà, necessitando di supporto.	Comunica con molte difficoltà e solo con aiuto dell'insegnante.	Non riesce a produrre frasi corrette nemmeno con aiuto.

Rubrica 4 – Writing: Scrivere parole e frasi di uso quotidiano

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di scrivere in lingua inglese seguendo modelli dati.	Scrive parole, frasi in modo corretto e preciso, dimostrando autonomia.	Scrive frasi con buona precisione, con qualche minima imprecisione.	Scrive parole e frasi in modo generalmente corretto, con qualche incertezza.	Scrive con qualche errore e necessitando di supporto.	Scrive con difficoltà e solo se supportato.	Non riesce a scrivere parole e frasi anche con aiuto.

RUBRICHE VALUTATIVE – INGLESE - CLASSE TERZA - CAMBRIDGE

Rubrica 1 - Listening: Ascoltare e comprendere il significato di frasi, dialoghi, descrizioni, canzoni e brevi storie

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di comprendere il significato globale e specifico di frasi, dialoghi e storie.	Ascolta e comprende con sicurezza e continuità il significato di frasi, dialoghi, descrizioni, canzoni e brevi storie, dimostrando completa autonomia e capacità di applicarli in vari contesti.	Ascolta e comprende il significato di frasi, dialoghi, descrizioni, canzoni e brevi storie con continuità, in autonomia e mostrando consapevolezza.	Ascolta e comprende il significato di frasi, dialoghi, descrizioni, canzoni e brevi storie con una buona autonomia, in contesti familiari.	Comprende parzialmente il significato di frasi, dialoghi, descrizioni, canzoni e brevi storie, necessitando talvolta di supporto.	Comprende solo parzialmente il significato di frasi, dialoghi, descrizioni, canzoni e storie, richiedendo il supporto dell'insegnante.	Non riesce a comprendere il significato di frasi, dialoghi, descrizioni, canzoni e storie, anche con il supporto dell'insegnante.

Rubrica 2 - Reading: Leggere e comprendere il significato globale di brevi testi di vario tipo

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di leggere e comprendere il	Legge e comprende il significato globale	Legge e comprende il significato	Legge e comprende brevi testi di vario tipo	Legge e comprende parzialmente	Legge e comprende brevi testi in maniera	Non riesce a leggere e comprendere brevi

significato globale e specifico di testi scritti.	di brevi testi di vario tipo con sicurezza e fluidità.	globale di brevi testi di vario tipo in autonomia e mostrando consapevolezza.	con una buona comprensione e autonomia, soprattutto in situazioni conosciute.	brevi testi di vario tipo richiedendo il supporto dell'insegnante.	incerta e con il supporto dell'insegnante.	testi anche con il supporto dell'insegnante.
---	--	---	---	--	--	--

Rubrica 3 – Speaking: Produrre oralmente frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note. Interagire con un compagno o con l'insegnante utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di produrre frasi ed esprimersi in scambi comunicativi utilizzando espressioni adatte.	Produce in completa autonomia frasi chiare e pertinenti su oggetti, luoghi, persone e situazioni note, interagendo con naturalezza con compagni e insegnante utilizzando espressioni adeguate alla situazione.	Produce oralmente frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note e interagisce con un compagno o con l'insegnante utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione con chiarezza e in autonomia.	Produce generalmente in maniera corretta frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note e interagisce con un compagno o con l'insegnante utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione con buona autonomia.	Produce oralmente frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note e interagisce con un compagno o con l'insegnante utilizzando semplici espressioni e frasi in maniera parzialmente chiara e autonoma.	Produce oralmente frasi su oggetti, luoghi, persone e situazioni note con difficoltà e solo sotto la guida dell'insegnante.	Non riesce a produrre oralmente frasi su oggetti, luoghi, persone e situazioni note, anche con il supporto dell'insegnante.

Rubrica 4 – Writing: Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di scrivere parole e frasi in contesti conosciuti.	Scriva parole e semplici frasi di uso quotidiano in modo corretto, preciso e in piena autonomia.	Scriva parole e semplici frasi di uso quotidiano in autonomia e in modo corretto.	Scriva parole e frasi di uso quotidiano in maniera generalmente corretta e con buona autonomia.	Scriva parole e frasi di uso quotidiano con parziale autonomia e correttezza.	Scriva parole e frasi semplici di uso quotidiano solo se supportato.	Non riesce a scrivere parole e frasi di uso quotidiano, anche se assistito.

RUBRICHE VALUTATIVE – INGLESE - CLASSE TERZA - OXFORD

Rubrica 1 - Listening: Ascoltare e comprendere i punti essenziali di materiale audiovisivo

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di comprendere il significato essenziale di materiale audiovisivo.	Ascolta e comprende con sicurezza e continuità i punti essenziali di materiale audiovisivo, dimostrando	Ascolta e comprende i punti essenziali di materiale audiovisivo con continuità, in autonomia e	Comprende i punti essenziali di materiale audiovisivo con una buona autonomia in contesti familiari.	Comprende parzialmente i punti essenziali di materiale audiovisivo, talvolta necessitando di supporto.	Comprende solo parzialmente i punti essenziali di materiale audiovisivo, richiedendo il supporto dell'insegnante.	Non riesce a comprendere i punti essenziali di materiale audiovisivo, anche con il supporto dell'insegnante.

	completa autonomia e capacità di applicarli in vari contesti.	mostrando consapevolezza.				
--	---	---------------------------	--	--	--	--

Rubrica 2 - Reading: - Leggere e capire storie e dialoghi

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di leggere e comprendere il significato di storie e dialoghi.	Legge e comprende storie e dialoghi con sicurezza e fluidità.	Legge e comprende storie e dialoghi in autonomia e mostrando consapevolezza	Legge storie e dialoghi con una buona comprensione e autonomia, soprattutto in situazioni conosciute.	Legge e comprende parzialmente storie e dialoghi, richiedendo il supporto dell'insegnante.	Legge e comprende storie e dialoghi in modo incerto, con il supporto dell'insegnante.	Non riesce a leggere e comprendere storie e dialoghi, anche con l'aiuto dell'insegnante.

Rubrica 3 – Speaking: Esprimersi correttamente usando strutture grammaticali studiate. Raccontare storie ed esperienze personali

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di esprimersi e raccontare storie e fatti personali utilizzando strutture grammaticali note.	Si esprime correttamente e in completa autonomia usando le strutture grammaticali studiate e raccontando storie ed esperienze	Si esprime correttamente usando le strutture grammaticali studiate, raccontando storie ed esperienze personali con	Si esprime generalmente in maniera corretta cercando di utilizzare le strutture grammaticali studiate. Racconta storie ed	Si esprime cercando di utilizzare semplici strutture grammaticali studiate, racconta storie ed esperienze	Si esprime con incertezze grammaticali e racconta storie ed esperienze personali con difficoltà e solo con l'aiuto dell'insegnante.	Non riesce ad esprimersi e a raccontare storie ed esperienze personali anche con l'aiuto dell'insegnante.

	personali in modo chiaro e preciso.	chiarezza e in autonomia.	esperienze personali con una buona autonomia, in contesti familiari.	personali in maniera parzialmente chiara e autonoma.		
--	-------------------------------------	---------------------------	--	--	--	--

Rubrica 4 – Writing: - Scrivere una sequenza di frasi che compongono una semplice storia

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di scrivere semplici storie.	Scrive una sequenza di frasi che compongono una semplice storia in modo corretto, preciso e in piena autonomia.	Scrive una sequenza di frasi che compongono una semplice storia in modo corretto e in autonomia.	Scrive una sequenza di frasi che compongono una semplice storia in maniera generalmente corretta e con buona autonomia.	Scrive una sequenza di frasi che compongono una semplice storia con parziale autonomia e correttezza.	Scrive una sequenza di frasi che compongono una semplice storia solo con il supporto dell'insegnante.	Non riesce a scrivere una sequenza di frasi che compongano una semplice storia anche con il supporto dell'insegnante.

Geografia

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
<p>-Orientarsi attraverso punti di riferimento, leggere mappe e carte.</p> <p>-Riconoscere e confrontare i diversi tipi di paesaggio individuando i loro elementi essenziali.</p> <p>-Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite, utilizzando i termini specifici del linguaggio disciplinare.</p>	<p style="text-align: center;">• Ottimo</p> <p>Si orienta con sicurezza utilizzando punti di riferimento, mappe e carte.</p> <p>Riconosce e confronta in modo preciso i diversi tipi di paesaggio, individuandone gli elementi essenziali.</p> <p>Espone le conoscenze acquisite in modo chiaro e coerente, utilizzando correttamente il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p style="text-align: center;">• Distinto</p> <p>Si orienta correttamente attraverso punti di riferimento, mappe e carte.</p> <p>Riconosce e confronta i tipi di paesaggio e ne individua gli elementi essenziali.</p> <p>Espone le conoscenze con buona coerenza e utilizza il linguaggio disciplinare in modo adeguato, con qualche imprecisione.</p> <p style="text-align: center;">• Buono</p> <p>Si orienta utilizzando punti di riferimento e mappe con adeguata autonomia, ma con qualche esitazione.</p> <p>Riconosce i principali tipi di paesaggio e ne individua gli elementi essenziali, mostrando qualche difficoltà nel confronto tra di essi.</p> <p>Espone le conoscenze in modo comprensibile, pur con alcune imprecisioni nell'uso dei termini specifici.</p>

• Discreto

Si orienta con difficoltà e necessita di guida per utilizzare punti di riferimento, mappe e carte.

Riconosce solo parzialmente i tipi di paesaggio e fatica a confrontarne gli elementi essenziali.

Espone le conoscenze in modo frammentario e con numerose incertezze nel linguaggio disciplinare.

• Sufficiente

Mostra difficoltà a orientarsi, leggere mappe e carte necessitando di costante supporto.

Mostra difficoltà nel riconoscere i diversi tipi di paesaggio e nel confrontarne gli elementi.

Espone le conoscenze in modo essenziale, con termini poco precisi.

• Non sufficiente

Non riesce a orientarsi utilizzando punti di riferimento, mappe e carte.

Non distingue i diversi tipi di paesaggio e fatica a individuarne gli elementi essenziali.

Non riesce a riferire le conoscenze acquisite, anche se guidato, e non utilizza il linguaggio specifico della disciplina.

RUBRICA VALUTATIVA – GEOGRAFIA - CLASSE TERZA

Rubrica 1- Orientarsi attraverso punti di riferimento, mappe e carte geografiche

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di orientarsi utilizzando strumenti geografici.	Si orienta con sicurezza utilizzando i punti di riferimento e interpreta con precisione e in modo continuo gli strumenti cartografici.	Si orienta correttamente utilizzando i punti di riferimento e interpreta in modo sicuro gli strumenti cartografici.	Si orienta e utilizza i punti di riferimento in modo adeguato e interpreta i principali simboli degli strumenti cartografici.	Si orienta con qualche incertezza e talvolta necessita di guida per interpretare correttamente mappe e carte.	Mostra difficoltà ad orientarsi e necessita di guida per utilizzare mappe e punti di riferimento.	Non riesce a orientarsi con mappe o punti di riferimento, anche se guidato.

Rubrica 2 - Riconoscere e confrontare i diversi tipi di paesaggio individuandone gli elementi costitutivi

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Riconoscere e confrontare i diversi tipi di paesaggio individuandone gli elementi costitutivi	Riconosce in modo preciso e sicuro tutti gli elementi dei diversi tipi di paesaggio, operando in modo autonomo confronti efficaci.	Riconosce in modo sicuro gli elementi dei diversi tipi di paesaggio, operando confronti in modo autonomo.	Riconosce i principali elementi dei diversi tipi di paesaggio, operando alcuni confronti.	Riconosce parzialmente alcuni elementi dei diversi tipi di paesaggio e opera alcuni confronti se guidato.	Mostra difficoltà nel riconoscere i diversi tipi di paesaggio e va guidato nel confrontarne anche gli elementi essenziali.	Non distingue i diversi tipi di paesaggio e fatica a individuarne gli elementi essenziali, anche se guidato.

Rubrica 3 - Comprendere il rapporto tra ambiente naturale e intervento umano

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di analizzare e descrivere le interazioni tra uomo e ambiente.	Comprende, analizza e spiega in modo preciso ed esaustivo il rapporto tra ambiente naturale e modificazioni umane, fornendo efficaci esempi concreti.	Comprende e spiega in modo chiaro il rapporto tra ambiente ed intervento umano, fornendo esempi concreti.	Riconosce e spiega alcuni aspetti dell'interazione tra uomo e ambiente in modo adeguato.	Riconosce alcuni aspetti dell'interazione fra uomo e ambiente, necessitando talvolta di guida per spiegarli in modo adeguato.	Riconosce in maniera generica alcuni aspetti dell'interazione fra uomo e ambiente, e necessita di guida per spiegarli.	Non riesce a comprendere la relazione tra uomo e ambiente, anche se guidato.

Storia - Classe Terza

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
- Leggere e collocare fatti storici sulla linea del tempo e comprendere la relazione tra evoluzione e caratteristiche dell'ambiente.	<ul style="list-style-type: none"> • Ottimo: Legge e colloca con sicurezza i fatti storici sulla linea del tempo, comprendendo con chiarezza e piena consapevolezza la relazione di causa/effetto tra evoluzione e caratteristiche dell'ambiente. • Distinto: Espone ed argomenta le conoscenze acquisite, in modo chiaro e coerente, utilizzando un linguaggio ricco e il lessico specifico della disciplina.

<p>-Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite, utilizzando i termini specifici del linguaggio disciplinare.</p>	<p>Legge e colloca correttamente i fatti storici sulla linea del tempo, mostrando consapevolezza nella comprensione della relazione tra evoluzione e ambiente.</p> <p>Espone le conoscenze acquisite con coerenza e proprietà di linguaggio utilizzando i termini specifici della disciplina.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buono: <p>Colloca i fatti storici sulla linea del tempo con buona autonomia, riconoscendo la relazione tra evoluzione e ambiente in contesti noti.</p> <p>Espone le principali conoscenze, utilizzando un linguaggio specifico adeguato.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discreto: <p>Colloca i fatti storici sulla linea del tempo con parziale autonomia. Comprende la relazione tra evoluzione e ambiente in semplici contesti noti.</p> <p>Espone le conoscenze essenziali in modo corretto ma semplice e con incertezze nell'uso del linguaggio disciplinare.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sufficiente: <p>Necessita di costante supporto per leggere e collocare i fatti storici sulla linea del tempo. Mostra difficoltà nel comprendere le relazioni storiche e ambientali.</p> <p>Espone le conoscenze in modo essenziale, con un lessico limitato e termini poco precisi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Non sufficiente:
--	---

	<p>Non riesce a collocare i fatti storici sulla linea del tempo né a comprendere la relazione tra evoluzione e ambiente.</p> <p>Non riesce a riferire le conoscenze acquisite, anche se guidato, e non utilizza il linguaggio specifico della disciplina.</p>
--	---

RUBRICA VALUTATIVA – STORIA - CLASSE TERZA

Rubrica 1- Leggere e collocare fatti storici sulla linea del tempo

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di leggere e posizionare i fatti storici sulla linea del tempo.	Legge, colloca ed interpreta con autonomia e sicurezza i fatti storici sulla linea del tempo.	Legge, colloca e interpreta correttamente i fatti storici sulla linea del tempo.	Legge e colloca i fatti storici sulla linea del tempo in modo adeguato.	Legge e colloca i principali fatti storici in maniera parzialmente adeguata.	Necessita di supporto per leggere e collocare i fatti storici sulla linea del tempo.	Non riesce a collocare i fatti storici sulla linea del tempo.

Rubrica 2 - Comprendere la relazione tra evoluzione e ambiente

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di comprendere e descrivere il rapporto tra i cambiamenti storici e le modifiche ambientali.	Coglie e descrive in modo esaustivo e preciso la relazione tra evoluzione e caratteristiche dell'ambiente.	Comprende e descrive in maniera chiara e corretta la relazione tra evoluzione e ambiente.	Comprende e descrive in modo adeguato la relazione tra evoluzione e ambiente.	Comprende gli elementi principali della relazione tra evoluzione e ambiente.	Comprende in maniera essenziale la relazione tra evoluzione e ambiente, se guidato.	Non riesce a comprendere la relazione tra evoluzione e ambiente, nemmeno se guidato.

Rubrica 3 - Uso del linguaggio specifico della disciplina

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di esporre in modo chiaro e coerente le conoscenze storiche utilizzando il linguaggio disciplinare.	Esponde ed approfondisce le conoscenze acquisite in autonomia. Collega le informazioni in modo coerente, utilizzando un linguaggio ricco e specifico della disciplina.	Esponde le conoscenze acquisite con coerenza e proprietà di linguaggio, utilizzando un linguaggio ricco e articolato.	Esponde le conoscenze principali in modo corretto, utilizzando un linguaggio adeguato.	Esponde le principali conoscenze principali, talvolta con il supporto, utilizzando parzialmente il linguaggio disciplinare.	Esponde le conoscenze in modo essenziale, con un lessico limitato e generico, solo se supportato.	Non riesce a riferire le conoscenze acquisite.

Scienze

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
-Individuare la struttura e le proprietà di materiali e di oggetti semplici. - Osservare e descrivere l'ambiente circostante individuando il legame tra gli esseri viventi.	<ul style="list-style-type: none"> • Ottimo: Individua con sicurezza la struttura e le proprietà di materiali e oggetti semplici. Osserva e descrive con precisione l'ambiente circostante, riconoscendo in modo chiaro i legami tra gli esseri viventi. Esponde le conoscenze acquisite in modo coerente e strutturato, utilizzando correttamente il linguaggio specifico della disciplina. • Distinto: Riconosce e descrive correttamente la struttura e le proprietà di materiali e oggetti semplici. Osserva e descrive l'ambiente naturale individuando i legami tra gli esseri viventi, pur con qualche difficoltà nell'analisi più approfondita. Esponde le conoscenze con coerenza e utilizza il linguaggio disciplinare in modo adeguato. • Buono: Riconosce le principali proprietà dei materiali e degli oggetti semplici. Osserva e descrive in maniera

<p>-Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite, utilizzando i termini specifici del linguaggio disciplinare.</p>	<p>corretta le relazioni tra esseri viventi e ambienti. Espone le conoscenze in modo comprensibile, pur con alcune imprecisioni nell'uso dei termini specifici.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discreto: Riconosce solo parzialmente le proprietà di materiali e oggetti e necessita di guida per descriverle. Osserva l'ambiente circostante con qualche difficoltà nel comprendere i legami tra gli esseri viventi. Espone le conoscenze in modo essenziale, con termini poco precisi • Sufficiente: Necessita di costante supporto per individuare le proprietà di materiali e oggetti semplici. Osserva l'ambiente ma fatica a comprendere i legami tra gli esseri viventi. Espone le conoscenze in modo frammentario e con numerose incertezze nel linguaggio disciplinare. • Non sufficiente: Incontra difficoltà significative nel riconoscere la struttura e le proprietà di materiali e oggetti semplici. Non è in grado di descrivere l'ambiente circostante in modo autonomo e non riesce a individuare i legami tra gli esseri viventi. Deve essere guidato nell'esposizione anche di semplici concetti e non utilizza il linguaggio specifico della disciplina.
--	--

RUBRICA VALUTATIVA – SCIENZE - CLASSE TERZA

Rubrica 1- Individuare la struttura e le proprietà di materiali e oggetti semplici

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di osservare, descrivere e classificare materiali e oggetti.	Analizza in modo completo e autonomo le proprietà dei materiali e di oggetti, descrivendole in	Analizza, descrive e classifica in modo autonomo e dettagliato materiali e	Riconosce e descrive e classifica materiali e oggetti in maniera chiara e corretta.	Riconosce e descrive materiali e oggetti, individuandone le caratteristiche principali.	Riconosce e descrivere le proprietà essenziali di alcuni oggetti e materiali.	Non riesce a riconoscere e descrivere materiali e oggetti, anche se guidato.

	modo critico e classificandole in modo dettagliato.	oggetti e le loro caratteristiche.				
--	---	------------------------------------	--	--	--	--

Rubrica 2 – Osservare e descrivere l’ambiente circostante individuando le relazioni tra esseri viventi

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di osservare e comprendere le interazioni tra organismi e ambiente.	Osserva e descrive con sicurezza l’ambiente, cogliendo con spirito critico i legami tra esseri viventi.	Osserva e descrive in autonomia l'ambiente analizzando le relazioni tra esseri viventi.	Osserva e descrive in maniera corretta le relazioni tra esseri viventi e ambiente.	Individua e descrive le principali connessioni tra organismi e ambiente.	Individua e descrive alcune interazioni tra esseri viventi e ambiente.	Non riconosce le relazioni tra esseri viventi e ambiente.

Rubrica 3 – Riconoscere e descrivere il ciclo della vita e i cambiamenti negli organismi viventi

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di comprendere e spiegare il ciclo vitale degli esseri viventi.	Individua e descrive con accuratezza il ciclo vitale degli organismi, riconoscendo in modo dettagliato le diverse fasi e trasformazioni, arricchendo le proprie	Individua e descrive in modo chiaro il ciclo della vita e i cambiamenti negli organismi, arricchendo con esempi concreti	Individua e descrive in maniera corretta le fasi principali del ciclo della vita e generalmente identifica le relazioni tra esse.	Descrive il ciclo della vita e i cambiamenti negli organismi in maniera generica, talvolta va guidato.	Descrive il ciclo della vita e necessita di guida per descriverlo correttamente.	Non riesce a comprendere né a descrivere il ciclo della vita degli organismi viventi.

	spiegazioni con esempi specifici.					
--	-----------------------------------	--	--	--	--	--

Matematica

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
<ul style="list-style-type: none"> • Individuare il valore posizionale delle cifre nei numeri naturali e non per confrontarli e ordinarli, padroneggiando abilità di calcolo mentale e scritto. • Riconoscere le principali figure geometriche e saperle classificare. • Misurare grandezze ed esprimerle in unità di misura convenzionali. • Raccogliere dati, classificarli e rappresentarli in tabelle e grafici, individuando relazioni. 	<p style="text-align: center;">• Ottimo</p> <p>Individua con sicurezza il valore posizionale delle cifre nei numeri naturali e non, confronta e ordina numeri con padronanza.</p> <p>Utilizza abilità di calcolo mentale e scritto con rapidità e precisione.</p> <p>Riconosce e classifica correttamente le principali figure geometriche.</p> <p>Misura grandezze e le esprime nelle unità di misura convenzionali in modo autonomo.</p> <p>Raccoglie, classifica e rappresenta dati in tabelle e grafici con precisione, individuando correttamente relazioni.</p> <p>Affronta e risolve problemi applicando strategie adeguate e mostra autonomia e consapevolezza.</p> <p style="text-align: center;">• Distinto:</p> <p>Individua il valore posizionale delle cifre nei numeri naturali e non, confronta e ordina numeri con sicurezza.</p> <p>Utilizza abilità di calcolo mentale e scritto con qualche imprecisione.</p> <p>Riconosce e classifica le principali figure geometriche in modo adeguato.</p>

<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi.	<p>Misura e converte unità di misura.</p> <p>Raccoglie e rappresenta dati con precisione, pur con qualche difficoltà nell'individuare relazioni.</p> <p>Risolve problemi e applica strategie corrette.</p> <ul style="list-style-type: none">• Buono <p>Individua il valore posizionale delle cifre e confronta i numeri con adeguata autonomia.</p> <p>Mostra qualche difficoltà nelle operazioni più complesse.</p> <p>Riconosce e classifica le figure geometriche principali con qualche incertezza.</p> <p>Misura grandezze con buona autonomia, pur con qualche errore nelle conversioni.</p> <p>Rappresenta dati in tabelle e grafici con qualche imprecisione e individua relazioni semplici.</p> <p>Risolve problemi con il supporto di schemi o strategie note.</p> <ul style="list-style-type: none">• Discreto <p>Individua il valore posizionale delle cifre nei numeri con difficoltà e necessita di guida per confrontarli e ordinarli correttamente.</p> <p>Mostra difficoltà nel calcolo mentale e scritto e commette frequenti errori.</p> <p>Riconosce alcune figure geometriche ma fatica a classificarle.</p> <p>Misura grandezze con molte incertezze e mostra difficoltà nella conversione delle unità di misura.</p>
--	--

Raccoglie e rappresenta dati in modo parziale e individua relazioni solo con aiuto.

Risolve problemi con difficoltà e necessita di guida per scegliere strategie adeguate.

- **Sufficiente**

Necessita di costante supporto per individuare il valore posizionale delle cifre e confrontare i numeri.

Mostra difficoltà nelle operazioni di calcolo e necessita di supporto.

Mostra difficoltà nella classificazione delle figure geometriche.

Misura grandezze solo con guida e fatica a convertire unità di misura.

Rappresenta dati con molte imprecisioni e fatica a individuare relazioni.

Risolve problemi solo con aiuto e con strategie guidate.

- **Non sufficiente:**

Non riesce a individuare il valore posizionale delle cifre, confrontare e ordinare numeri.

Non riesce ad eseguire operazioni di calcolo.

Non riconosce le figure geometriche né le classifica.

Fatica a misurare grandezze e non riesce a esprimere valori nelle unità di misura convenzionali.

Non raccoglie, classifica né rappresenta dati in tabelle e grafici e non individua relazioni.

Non riesce a risolvere problemi, nemmeno se guidato.

RUBRICA VALUTATIVA – MATEMATICA - CLASSE TERZA

Rubrica 1- Individuare il valore posizionale delle cifre nei numeri naturali e non, confrontarli e ordinarli

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di riconoscere e gestire il valore posizionale delle cifre, confrontare e ordinare numeri.	Individua con precisione e sicurezza il valore posizionale delle cifre nei numeri naturali e non, confronta e ordina numeri con padronanza.	Individua con sicurezza il valore posizionale delle cifre nei numeri naturali e non, confronta e ordina numeri in modo corretto.	Confronta e ordina i numeri con buona autonomia, talvolta con qualche imprecisione.	Individua con qualche difficoltà il valore posizionale delle cifre e necessita di guida per confrontare e ordinare i numeri correttamente.	Mostra difficoltà evidenti nel riconoscere il valore posizionale delle cifre e ha bisogno di supporto costante per confrontare e ordinare i numeri.	Non riesce a individuare il valore posizionale delle cifre, confrontare e ordinare numeri, anche se guidato.

Rubrica 2 - Padroneggiare abilità di calcolo mentale e scritto

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di eseguire operazioni di calcolo mentale e scritto.	Esegue operazioni di calcolo mentale e scritto con rapidità e precisione, utilizzando strategie efficaci.	Esegue operazioni di calcolo mentale e scritto in modo corretto utilizzando	Esegue il calcolo mentale e scritto con buona autonomia, talvolta commette	Mostra difficoltà nel calcolo mentale e scritto e necessita di guida per applicare strategie corrette.	Fatica a eseguire operazioni di calcolo mentale e scritto e ha bisogno di costante supporto.	Non riesce a eseguire operazioni di calcolo mentale e scritto, anche se guidato.

		strategie efficaci.	alcuni errori di distrazione.			
--	--	---------------------	-------------------------------	--	--	--

Rubrica 3 - Riconoscere le principali figure geometriche e saperle classificare

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di identificare, descrivere e classificare le figure geometriche.	Riconosce e classifica in modo sicuro tutte le principali figure geometriche, descrivendone proprietà e caratteristiche in modo preciso e accurato.	Riconosce e classifica le figure geometriche in modo corretto e le descrive in modo accurato.	Riconosce e classifica le figure geometriche in modo corretto e adeguato, talvolta con alcune difficoltà nell'identificazione delle proprietà.	Riconosce alcune figure geometriche, ma fatica a descriverne le caratteristiche, a classificarle e talvolta necessita di supporto.	Ha difficoltà a riconoscere e classificare le figure geometriche e necessita di guida costante.	Non riesce a riconoscere né a classificare le figure geometriche, anche se guidato.

Rubrica 4 - Misurare grandezze ed esprimerle in unità di misura convenzionali

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di misurare e convertire unità di misura.	Misura grandezze e le converte nelle unità di misura convenzionali in modo rapido, autonomo e preciso.	Misura grandezze e le converte in unità di misura in modo autonomo e corretto.	Misura grandezze con buona autonomia, pur con qualche incertezza nelle unità di misura e nella conversione.	Mostra qualche difficoltà nella misurazione e nella conversione delle unità di misura, necessitando di supporto.	Ha bisogno di guida per misurare grandezze e convertire unità di misura, mostrando molte incertezze.	Non riesce a misurare grandezze né a esprimerle nelle unità di misura convenzionali, anche se guidato.

Rubrica 5 - Raccogliere dati, classificarli e rappresentarli in tabelle e grafici, individuando relazioni

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di organizzare e rappresentare dati.	Raccoglie, classifica e rappresenta dati in tabelle e grafici con precisione, individuando autonomamente relazioni tra i dati.	Raccoglie, rappresenta e classifica dati in tabelle e grafici in modo efficace, individuando autonomamente alcune relazioni tra i dati.	Organizza e rappresenta dati in modo adeguato, pur con qualche errore nell'interpretazione delle relazioni.	Rappresenta e organizza dati in modo parziale e individua relazioni tra i dati solo con supporto.	Fatica a raccogliere e rappresentare dati in modo chiaro, necessita di supporto per trovare relazioni.	Non riesce a raccogliere, classificare né rappresentare dati in tabelle e grafici, né ad individuare relazioni.

Rubrica 6 - Riconoscere, rappresentare e risolvere problemi

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di comprendere e risolvere problemi matematici.	Affronta e risolve problemi in modo autonomo e consapevole adottando strategie efficaci di problem solving in maniera continuativa.	Affronta e risolve problemi in modo autonomo applicando strategie adeguate in maniera continuativa.	Comprende e risolve problemi in autonomia, applicando strategie corrette.	Risolve problemi con qualche difficoltà e necessita di guida per individuare strategie corrette.	Mostra insicurezza nella risoluzione dei problemi e necessita di supporto costante.	Non riesce a risolvere problemi, nemmeno se guidato.

Informatica

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
<p>-Utilizzare i programmi principali di videoscrittura e le loro funzioni; ricercare in rete informazioni e immagini.</p> <p>-Applicare e sperimentare il linguaggio specifico del coding con metodologia a blocchi.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Ottimo <p>Utilizza con sicurezza i programmi di videoscrittura, sfruttandone le principali funzioni per formattare e organizzare il testo.</p> <p>Ricerca in rete informazioni e immagini in modo autonomo e critico, selezionando fonti pertinenti.</p> <p>Dimostra un'ottima comprensione del linguaggio di coding, applicandolo con creatività nella risoluzione di semplici problemi informatici.</p> <ul style="list-style-type: none">• Distinto <p>Usa i programmi di videoscrittura con buona autonomia, applicando correttamente le principali funzioni.</p> <p>Effettua ricerche online in modo efficace, individuando informazioni e immagini pertinenti.</p> <p>Comprende e utilizza il linguaggio di coding in modo adeguato, mostrando buone capacità di applicazione.</p> <ul style="list-style-type: none">• Buono <p>Utilizza i programmi di videoscrittura in modo funzionale, anche se con qualche incertezza sulle funzioni più avanzate.</p> <p>Effettua ricerche online con discreta autonomia, ma necessita di supporto nella selezione delle fonti.</p> <p>Mostra una conoscenza basilare del coding e riesce ad applicarlo in semplici attività.</p> <ul style="list-style-type: none">• Discreto

Ha bisogno di guida per utilizzare i programmi di videoscrittura e sfruttarne le funzioni essenziali.

Effettua ricerche online con difficoltà, faticando a individuare informazioni pertinenti.

Comprende alcuni concetti di coding ma fatica ad applicarli in autonomia.

- **Sufficiente**

Dimostra difficoltà nell'uso dei programmi di videoscrittura e necessita di costante supporto.

Effettua ricerche online con molte incertezze e fatica a selezionare le informazioni.

Ha una conoscenza molto limitata del coding e necessita di aiuto per applicarlo.

- **Non Sufficiente**

Non riesce a utilizzare in modo autonomo i programmi di videoscrittura e le loro funzioni.

Ha difficoltà nel condurre ricerche online e non distingue informazioni affidabili.

Non comprende né applica il linguaggio di coding, mostrando gravi difficoltà nell'elaborazione di semplici attività informatiche.

RUBRICA VALUTATIVA – INFORMATICA- CLASSE TERZA

Rubrica 1- Utilizzare i programmi principali di videoscrittura e le loro funzioni; ricercare in rete informazioni e immagini

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di utilizzare software di videoscrittura	Utilizza con sicurezza i programmi di videoscrittura, sfruttandone le principali funzioni per formattare e organizzare il testo.	Usa i programmi di videoscrittura con buona autonomia, applicando correttamente le principali funzioni.	Utilizza i programmi di videoscrittura in modo funzionale, con qualche incertezza nelle funzioni più avanzate.	Ha bisogno di guida per utilizzare i programmi di videoscrittura e sfruttarne le funzioni essenziali.	Dimostra difficoltà nell'uso dei programmi di videoscrittura e necessita di costante supporto.	Non riesce a utilizzare in modo autonomo i programmi di videoscrittura e le loro funzioni.
Condurre ricerche online in modo efficace.	Ricerca in rete informazioni e immagini in modo autonomo e critico, selezionando fonti pertinenti.	Effettua ricerche online in modo efficace, individuando informazioni e immagini pertinenti.	Effettua ricerche online con discreta autonomia, ma necessita di supporto nella selezione delle fonti.	Effettua ricerche online con difficoltà, faticando a individuare informazioni pertinenti.	Effettua ricerche online con molte incertezze e fatica a selezionare le informazioni.	Ha difficoltà nel condurre ricerche online e non distingue informazioni affidabili.

Rubrica 2 - Applicare e sperimentare il linguaggio specifico del coding con metodologia a blocchi

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di comprendere e applicare il coding in attività pratiche.	Dimostra un'ottima comprensione del linguaggio di coding, applicandolo con creatività nella risoluzione di semplici problemi informatici.	Comprende e utilizza il linguaggio di coding in modo adeguato, mostrando buone capacità di applicazione.	Mostra una conoscenza basilare del coding e riesce ad applicarlo in semplici attività.	Comprende alcuni concetti di coding ma fatica ad applicarli in autonomia.	Ha una conoscenza molto limitata del coding e necessita di aiuto per applicarlo.	Non comprende né applica il linguaggio di coding, mostrando gravi difficoltà nell'elaborazione di semplici attività informatiche.

ED. MUSICALE

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
- Ascoltare e distinguere i fenomeni sonori e le relative caratteristiche. -Esprimersi vocalmente anche in coro cantando	<ul style="list-style-type: none"> • Ottimo <p>Ascolta con attenzione e distingue con sicurezza i fenomeni sonori, riconoscendo le diverse caratteristiche timbriche e dinamiche.</p> <p>Canta in modo intonato sia individualmente che in coro, modulando la voce con consapevolezza e adattandosi con naturalezza ai diversi ritmi.</p>

<p>con intonazione, modulando la voce con differenti sfumature e con diversi ritmi.</p> <p>-Suonare le note Fa – Mi – Re con il flauto dolce.</p>	<p>Suona le note Fa – Mi – Re con il flauto dolce con sicurezza, controllo del fiato e precisione ritmica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinto <p>Riconosce e distingue i fenomeni sonori con buona consapevolezza, cogliendone le principali caratteristiche.</p> <p>Canta con buona intonazione e ritmo, mostrando una discreta capacità di modulazione della voce.</p> <p>Suona il flauto dolce con sicurezza.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buono <p>Ascolta e distingue i fenomeni sonori in modo abbastanza corretto, anche se con qualche incertezza.</p> <p>Canta con discreta intonazione e modulazione della voce, seppur con alcune esitazioni nei cambi di ritmo.</p> <p>Suona le note Fa – Mi – Re con il flauto dolce con qualche errore, ma dimostra un buon impegno nel migliorare.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discreto <p>Ha qualche difficoltà nel distinguere le caratteristiche dei fenomeni sonori e necessita di supporto per riconoscerle.</p> <p>Canta con alcune imprecisioni nell'intonazione e nella modulazione della voce, specialmente nei cori.</p> <p>Suona il flauto dolce con difficoltà e ha bisogno di guida per coordinare il soffio e la diteggiatura.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sufficiente <p>Mostra difficoltà nel riconoscere e distinguere i fenomeni sonori e necessita di esercizi mirati.</p> <p>Canta con intonazione incerta e ha difficoltà a seguire il ritmo e a modulare la voce.</p>
---	---

	<p>Suona le note Fa – Mi – Re con il flauto dolce con molte incertezze, richiedendo costante supporto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Non Sufficiente <p>Non riesce a distinguere i fenomeni sonori e fatica a riconoscere le caratteristiche timbriche e dinamiche.</p> <p>Ha difficoltà a cantare con intonazione e ritmo corretti, non riuscendo a modulare la voce.</p> <p>Non riesce a suonare le note Fa – Mi – Re con il flauto dolce, mostrando gravi difficoltà nella coordinazione e nell'uso dello strumento.</p>
--	--

RUBRICA VALUTATIVA - ED. MUSICALE - CLASSE TERZA

Rubrica 1- Ascoltare e distinguere i fenomeni sonori e le relative caratteristiche

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di riconoscere e distinguere suoni e le loro proprietà.	Ascolta con attenzione e distingue con sicurezza ed autonomia i fenomeni sonori, riconoscendo altezza, intensità e timbro con estrema precisione.	Riconosce i fenomeni sonori consapevolmente e in autonomia, cogliendone le principali caratteristiche timbriche e dinamiche.	Distingue i fenomeni sonori in modo corretto, cogliendone le caratteristiche specifiche.	Distingue le principali caratteristiche dei fenomeni sonori, anche se a volte necessita di supporto.	Riconosce e distingue i fenomeni sonori con difficoltà e con un costante supporto, necessitando di esercizi mirati.	Non riesce a distinguere i fenomeni sonori e fatica a riconoscere altezza, intensità e timbro.

Rubrica 2 – Esprimersi vocalmente anche in coro cantando con intonazione e ritmo

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di eseguire brani vocali in modo intonato seguendo il ritmato impostato.	Canta in modo estremamente intonato sia individualmente che in coro, modulando la voce con consapevolezza e seguendo i diversi ritmi con sicurezza.	Canta con intonazione e padronanza del ritmo, mostrando una precisione nella modulazione della voce.	Canta con adeguata intonazione, con alcune esitazioni nei cambi di ritmo.	Canta con un'intonazione e una modulazione della voce a volte imprecise, partecipa al canto corale ma necessitando di guida costante.	Canta con un'intonazione precaria e fatica a modulare la voce correttamente, partecipa con difficoltà al canto corale.	Non riesce a cantare con intonazione adeguata e non partecipa al canto corale, anche se guidato.

Rubrica 3- Suonare semplici melodie con il flauto dolce

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di suonare correttamente note di base con il flauto dolce.	Suona il flauto dolce con estrema sicurezza, controllo del fiato ed accurata precisione ritmica.	Suona il flauto dolce con precisione, controllo della respirazione e ritmo.	Suona il flauto in modo corretto sia ritmicamente, nella posizione delle dita e nella gestione del respiro.	Esegue correttamente le note se guidato nel coordinare il movimento delle dita e nella gestione del respiro.	Suona con molte incertezze e ha bisogno di supporto costante per suonare le note.	Non riesce a suonare il flauto dolce con coordinazione e intonazione corrette.

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
<p>- Controllare e combinare tra loro i principali schemi motori di base inerenti alle varie attività proposte durante l'anno.</p> <p>-Sviluppare forme di collaborazione dapprima a coppie e successivamente a gruppi numericamente più consistenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ottimo <p>Dimostra un eccellente controllo e coordinazione dei principali schemi motori di base, adattandoli con naturalezza alle diverse attività.</p> <p>Partecipa attivamente e con entusiasmo alle attività di gruppo, collaborando con compagni in modo efficace e responsabile.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinto <p>Mostra un ottimo livello di coordinazione e controllo motorio dei principali schemi motori di base, riuscendo a combinarli con fluidità.</p> <p>Collabora in coppia e in gruppo con atteggiamento positivo, dimostrando capacità di adattamento e rispetto delle regole.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buono <p>Riesce a controllare e combinare i principali schemi motori con una buona precisione, pur con qualche difficoltà nei movimenti più complessi.</p> <p>Partecipa alle attività di gruppo con impegno, anche se talvolta necessita di supporto per mantenere una collaborazione efficace.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discreto <p>Presenta alcune difficoltà nel coordinare i movimenti e richiede indicazioni per eseguire correttamente le attività motorie.</p> <p>Collabora con i compagni in modo altalenante, mostrando talvolta difficoltà nel rispetto delle dinamiche di gruppo.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Sufficiente <p>Mostra difficoltà nel controllo e nella combinazione degli schemi motori di base, richiedendo frequente guida e supporto.</p> <p>Ha bisogno di incoraggiamento per partecipare alle attività di gruppo e sviluppare un atteggiamento collaborativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Non Sufficiente <p>Non riesce a controllare e combinare i principali schemi motori di base, evidenziando difficoltà nel coordinare i movimenti.</p> <p>Non partecipa in modo adeguato alle attività di coppia e di gruppo, mostrando resistenza alla collaborazione.</p>
--	---

RUBRICA VALUTATIVA – ED.MOTORIA CLASSE TERZA

Rubrica 1- Controllare e combinare tra loro i principali schemi motori di base

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di eseguire e coordinare i movimenti di base.	Coordina con sicurezza i principali schemi motori, adattandoli con naturalezza alle diverse attività.	Mostra una buona coordinazione e controllo motorio, riuscendo a combinare gli schemi con fluidità.	Riesce a controllare e combinare i movimenti con una buona precisione, pur con qualche difficoltà nei più complessi.	Presenta alcune difficoltà nel coordinare i movimenti e richiede indicazioni per eseguire correttamente le attività.	Mostra difficoltà nel controllo motorio, necessitando di frequente guida e supporto.	Non riesce a coordinare i movimenti di base.

Rubrica 2 - Sviluppare forme di collaborazione in coppia e in gruppo

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di partecipare attivamente e in modo collaborativo alle attività motorie.	Partecipa con entusiasmo alle attività di gruppo, collaborando in modo efficace e rispettoso.	Collabora con atteggiamento positivo, dimostrando buone capacità di adattamento e rispetto delle regole.	Partecipa alle attività di gruppo con impegno, anche se talvolta necessita di supporto per mantenere una collaborazione efficace.	Collabora in modo altalenante, mostrando talvolta difficoltà nel rispetto delle dinamiche di gruppo.	Ha bisogno di incoraggiamento per partecipare alle attività di gruppo.	Non partecipa in modo adeguato alle attività di coppia e di gruppo.

Arte e Immagine - Classe TERZA

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
-Ascoltare e riprodurre istruzioni in sequenza per realizzare un prodotto grafico-pittorico. -Rielaborare tecniche ed	<ul style="list-style-type: none"> • Ottimo <p>Esegue e riproduce con autonomia, cura e precisione istruzioni in sequenza per la realizzazione di elaborati grafico-pittorici, dimostrando creatività e attenzione ai dettagli.</p> <p>Rielabora con originalità e consapevolezza tecniche ed elementi di opere d'arte osservate, integrandole con produzioni personali.</p>

elementi di opere d'arte osservate.	<ul style="list-style-type: none">• Distinto Esegue le istruzioni in sequenza con precisione e producendo elaborati grafico-pittorici curati. Rielabora tecniche ed elementi artistici, mostrando una sicura padronanza degli stili osservati.• Buono Esegue le istruzioni con qualche incertezza nella sequenza operativa, producendo elaborati grafico-pittorici abbastanza precisi. Integra tecniche ed elementi artistici nelle proprie produzioni con alcune difficoltà, ma con un buon livello di sperimentazione.• Discreto Ha bisogno di supporto per seguire le istruzioni e completare il prodotto grafico-pittorico, in modo adeguato e preciso. Rielabora tecniche ed elementi artistici con incertezze e necessita di guida per comprendere gli aspetti stilistici.• Sufficiente Segue le istruzioni con difficoltà e ha bisogno di costante supporto per completare le attività grafiche e pittoriche. Mostra limitata capacità di rielaborazione delle tecniche artistiche e ha bisogno di aiuto per comprendere gli elementi fondamentali delle opere osservate.• Non Sufficiente Non riesce a seguire le istruzioni in sequenza per realizzare un prodotto grafico-pittorico, mostrando scarsa autonomia.
-------------------------------------	---

	Non rielabora tecniche ed elementi artistici e fatica a comprendere gli aspetti basilari delle opere osservate.
--	---

Informatica

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
<p>-Utilizzare i programmi principali di videoscrittura e le loro funzioni; ricercare in rete informazioni e immagini.</p> <p>-Applicare e sperimentare il linguaggio specifico del coding con metodologia a blocchi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ottimo <p>Utilizza con sicurezza i programmi di videoscrittura, sfruttandone le principali funzioni per formattare e organizzare il testo.</p> <p>Ricerca in rete informazioni e immagini in modo autonomo e critico, selezionando fonti pertinenti.</p> <p>Dimostra un'ottima comprensione del linguaggio di coding, applicandolo con creatività nella risoluzione di semplici problemi informatici.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinto <p>Usa i programmi di videoscrittura con buona autonomia, applicando correttamente le principali funzioni.</p> <p>Effettua ricerche online in modo efficace, individuando informazioni e immagini pertinenti.</p> <p>Comprende e utilizza il linguaggio di coding in modo adeguato, mostrando buone capacità di applicazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buono <p>Utilizza i programmi di videoscrittura in modo funzionale, anche se con qualche incertezza sulle funzioni più avanzate.</p>

Effettua ricerche online con discreta autonomia, ma necessita di supporto nella selezione delle fonti.

Mostra una conoscenza basilare del coding e riesce ad applicarlo in semplici attività.

- **Discreto**

Ha bisogno di guida per utilizzare i programmi di videoscrittura e sfruttarne le funzioni essenziali.

Effettua ricerche online con difficoltà, faticando a individuare informazioni pertinenti.

Comprende alcuni concetti di coding ma fatica ad applicarli in autonomia.

- **Sufficiente**

Dimostra difficoltà nell'uso dei programmi di videoscrittura e necessita di costante supporto.

Effettua ricerche online con molte incertezze e fatica a selezionare le informazioni.

Ha una conoscenza molto limitata del coding e necessita di aiuto per applicarlo.

- **Non Sufficiente**

Non riesce a utilizzare in modo autonomo i programmi di videoscrittura e le loro funzioni.

Ha difficoltà nel condurre ricerche online e non distingue informazioni affidabili.

Non comprende né applica il linguaggio di coding, mostrando gravi difficoltà nell'elaborazione di semplici attività informatiche.

RUBRICA VALUTATIVA – ARTE E IMMAGINE- CLASSE TERZA

Rubrica 1- Ascoltare e riprodurre istruzioni in sequenza per realizzare un prodotto grafico-pittorico

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di seguire istruzioni e realizzare elaborati artistici.	Esegue con autonomia e precisione le istruzioni, producendo elaborati creativi e curati nei dettagli.	Segue le istruzioni con precisione e realizza elaborati ben strutturati.	Segue le istruzioni producendo elaborati generalmente curati.	Ha bisogno di supporto per completare il prodotto grafico-pittorico.	Segue le istruzioni con qualche difficoltà e generalmente necessita di costante supporto per portare a termine il lavoro.	Non riesce a seguire le istruzioni per realizzare un prodotto grafico-pittorico.

Rubrica 2 – Rielaborare tecniche ed elementi di opere d'arte osservate

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di applicare e rielaborare tecniche artistiche.	Rielabora in autonomia, con originalità e consapevolezza tecniche ed elementi di opere d'arte osservate.	Integra tecniche ed elementi artistici con sicurezza nelle proprie produzioni.	Rielabora tecniche artistiche in modo generalmente corretto e con un buon livello di sperimentazione.	Rielabora tecniche artistiche più semplici, talvolta necessita di guida.	Mostra limitata capacità di rielaborazione delle tecniche artistiche.	Non rielabora tecniche ed elementi artistici.

Educazione Civica

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
<p>-Esprimere correttamente il proprio punto di vista e utilizzare il dialogo per risolvere le situazioni.</p> <p>-Sviluppare il senso d'identità e di appartenenza a una comunità allargata e sentirsi portatore di diritti e doveri.</p> <p>-Comprendere la necessità di uno sviluppo ecosostenibile; apprezzare la natura e contribuire alla definizione di regole per il suo rispetto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ottimo <p>Esprime il proprio punto di vista con sicurezza e rispetto, utilizzando il dialogo in modo costruttivo per risolvere le situazioni.</p> <p>Dimostra una forte consapevolezza del senso di appartenenza alla comunità e rispetta i propri diritti e doveri con responsabilità.</p> <p>Comprende pienamente l'importanza dello sviluppo ecosostenibile e adotta comportamenti attivi per il rispetto della natura.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinto <p>Esprime le proprie idee con chiarezza e rispetto, utilizzando il dialogo per mediare nei conflitti.</p> <p>Partecipa alla vita comunitaria con senso di appartenenza e dimostra consapevolezza dei diritti e doveri.</p> <p>Comprende il valore della sostenibilità ambientale e si impegna nell'adozione di comportamenti responsabili.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buono <p>Riesce a esprimere il proprio punto di vista in modo generalmente adeguato, anche se con qualche esitazione nei momenti di confronto.</p> <p>Riconosce il valore della comunità, ma non sempre partecipa rispettandone le regole.</p> <p>Mostra attenzione verso l'ambiente e adotta pratiche sostenibili con qualche supporto.</p>

- **Discreto**

Ha bisogno di supporto per esprimere il proprio punto di vista e risolvere situazioni attraverso il dialogo.

Riconosce i principali diritti e doveri, ma fatica a rispettarli e ad applicarli nella vita scolastica.

Mostra un'attenzione parziale ai temi della sostenibilità e necessita di incoraggiamento per rispettare l'ambiente.

- **Sufficiente**

Dimostra difficoltà nel formulare il proprio punto di vista in modo corretto e necessita di guida per gestire i conflitti.

Ha una comprensione limitata del concetto di comunità e rispetta i diritti e i doveri con difficoltà.

Conosce le principali regole della sostenibilità ambientale, ma non sempre le rispetta in autonomia.

- **Non Sufficiente**

Non riesce a esprimere il proprio punto di vista e mostra difficoltà nell'uso del dialogo per risolvere situazioni conflittuali.

Non dimostra senso di appartenenza alla comunità e non rispetta i diritti e i doveri.

Non è consapevole dell'importanza dello sviluppo ecosostenibile e non adotta comportamenti adeguati per il rispetto dell'ambiente.

RUBRICA VALUTATIVA – ED. CIVICA- CLASSE QUARTA

Rubrica 1 - Esprimere correttamente il proprio punto di vista e utilizzare il dialogo per risolvere le situazioni

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di esprimersi in modo chiaro e collaborativo in situazioni di confronto.	Esprime il proprio punto di vista con sicurezza e rispetto, utilizzando il dialogo in modo costruttivo per risolvere le situazioni.	Esprime le proprie idee con chiarezza e rispetto, utilizzando il dialogo per mediare nei conflitti.	Riesce a esprimere il proprio punto di vista in modo generalmente adeguato, anche se con qualche esitazione nei momenti di confronto.	Ha bisogno di supporto per esprimere il proprio punto di vista e risolvere situazioni attraverso il dialogo.	Dimostra difficoltà nel formulare il proprio punto di vista in modo corretto e necessita di guida per gestire i conflitti.	Non riesce a esprimere il proprio punto di vista e mostra difficoltà nell'uso del dialogo per risolvere situazioni conflittuali.

Rubrica 2 - Sviluppare il senso d'identità e di appartenenza a una comunità allargata e sentirsi portatore di diritti e doveri

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di comprendere e rispettare i diritti e i doveri	Dimostra una forte consapevolezza del senso di appartenenza alla comunità e	Partecipa alla vita comunitaria con senso di appartenenza e dimostra	Riconosce il valore della comunità e non sempre partecipa	Riconosce i principali diritti e doveri, ma talvolta fatica a rispettarli e ad	Ha una comprensione parziale del concetto di comunità e rispetta	Non dimostra senso di appartenenza alla comunità e non rispetta i diritti e i doveri.

all'interno della comunità.	rispetta i propri diritti e doveri con responsabilità.	consapevolezza dei diritti e doveri.	rispettandone le regole.	applicarli nella vita scolastica.	i diritti e i doveri con difficoltà.	
-----------------------------	--	--------------------------------------	--------------------------	-----------------------------------	--------------------------------------	--

Rubrica 3 - Comprendere la necessità di uno sviluppo ecosostenibile e contribuire alla definizione di regole per il rispetto della natura

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di adottare comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente.	Comprende pienamente l'importanza dello sviluppo ecosostenibile e adotta consapevolmente comportamenti attivi per il rispetto della natura.	Comprende il valore della sostenibilità ambientale e si impegna responsabilmente nell'adozione di comportamenti corretti.	Mostra attenzione verso l'ambiente e adotta alcune pratiche sostenibili.	Mostra un'attenzione parziale ai temi della sostenibilità e necessita di incoraggiamento per rispettare l'ambiente.	Conosce le principali regole della sostenibilità ambientale, ma le rispetta saltuariamente.	Non è consapevole dell'importanza dello sviluppo ecosostenibile e non adotta comportamenti adeguati per il rispetto dell'ambiente.

Italiano

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
-Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato	<ul style="list-style-type: none"> Ottimo Partecipa attivamente agli scambi comunicativi con un lessico chiaro, articolato e ricco, adeguato al contesto.

<p>alla situazione, e rielaborare contenuti con un lessico appropriato, ricco e articolato.</p> <p>-Leggere in modo diversificato in base agli scopi; comprendere il significato di testi orali e scritti riconoscendone: funzione, tipologia ed elementi essenziali.</p> <p>-Produrre riassunti e testi chiari, coerenti e ortograficamente corretti rispettando una traccia.</p> <p>-Riconoscere ed analizzare le parti variabili e invariabili del discorso. Usare e</p>	<p>Legge in modo fluido e comprende autonomamente e in maniera completa la funzione e gli elementi essenziali dei testi.</p> <p>Scrive in modo originale e creativo testi chiari, coerenti e corretti dal punto di vista ortografico e grammaticale, rispettando pienamente la traccia.</p> <p>Analizza e distingue con sicurezza le parti del discorso, riconoscendo i modi e i tempi verbali e i rapporti logici all'interno della frase.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinto <p>Esprime il proprio punto di vista con proprietà di linguaggio, adattandosi alla situazione comunicativa.</p> <p>Legge con sicurezza e comprende il significato dei testi individuandone gli elementi essenziali.</p> <p>Scrive testi chiari, coerenti e corretti sia ortograficamente che nella struttura.</p> <p>Analizza le parti del discorso e i tempi verbali in modo corretto, riconoscendo i rapporti logici tra le parole.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buono <p>Partecipa agli scambi comunicativi in modo corretto, utilizzando un lessico semplice ma adeguato.</p> <p>Legge con adeguata fluidità, comprendendo i testi con qualche difficoltà nell'interpretazione di testi pu complessi.</p> <p>Scrive testi abbastanza chiari e coerenti, con alcune incertezze ortografiche e strutturali.</p> <p>Riconosce e analizza le parti del discorso e i modi verbali con un livello di consapevolezza in via di sviluppo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discreto
---	---

<p>distinguere i modi e i tempi verbali.</p> <p>-Riconoscere in un testo la frase semplice e individuare i rapporti logici tra le parole che la compongono</p>	<p>Comunica il proprio pensiero con alcune difficoltà, mostrando un lessico limitato e poco articolato.</p> <p>Legge con qualche esitazione e fatica a individuare correttamente tutti gli elementi del testo.</p> <p>Scrive testi con difficoltà di coerenza e presenta numerosi errori ortografici.</p> <p>Ha difficoltà nell'analisi grammaticale e sintattica, distinguendo solo parzialmente le parti del discorso e i tempi verbali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sufficiente <p>Esprime il proprio pensiero con difficoltà e un vocabolario molto semplice.</p> <p>Legge con fatica e comprende solo parzialmente i testi.</p> <p>Scrive testi con gravi carenze di coerenza e numerosi errori grammaticali e ortografici.</p> <p>Riconosce le parti del discorso e i tempi verbali con difficoltà, necessitando di supporto costante.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Non Sufficiente <p>Non riesce a partecipare agli scambi comunicativi in modo adeguato e mostra gravi difficoltà nell'uso del lessico.</p> <p>Fatica a leggere e comprendere i testi, non riuscendo a individuarne gli elementi essenziali.</p> <p>Non riesce a produrre testi chiari e coerenti, sono presenti numerosi errori ortografici e strutturali.</p> <p>Non è in grado di analizzare le parti del discorso, distinguere i tempi verbali o riconoscere i rapporti logici tra le parole.</p>
--	--

RUBRICHE VALUTATIVE – ITALIANO- CLASSE QUARTA

Rubrica 1 - Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione e rielaborare contenuti con un lessico appropriato, ricco e articolato

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Partecipazione agli scambi comunicativi	Partecipa attivamente con un lessico chiaro, articolato e ricco, adeguato al contesto.	Esprime il proprio punto di vista con proprietà di linguaggio, adattandosi alla situazione comunicativa.	Partecipa in modo corretto, utilizzando un lessico semplice ma adeguato.	Comunica il proprio pensiero con alcune difficoltà, mostrando un lessico limitato.	Esprime il proprio pensiero con difficoltà e un vocabolario molto semplice.	Non riesce a partecipare agli scambi comunicativi in modo adeguato.
Rielaborazione dei contenuti	Rielabora con completezza e originalità, utilizzando un linguaggio preciso e articolato.	Rielabora i contenuti in modo chiaro e pertinente.	Rielabora i contenuti con qualche difficoltà, ma in modo comprensibile.	Fatica a rielaborare i contenuti, con difficoltà nell'organizzazione delle informazioni.	Rielabora solo parzialmente i contenuti, con molte imprecisioni.	Non riesce a rielaborare le informazioni.

Rubrica 2 - Leggere in modo diversificato in base agli scopi e comprendere il significato di testi orali e scritti riconoscendone funzione, tipologia ed elementi essenziali

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Fluenza della lettura	Legge fluentemente in maniera autonoma e orientata.	Legge in maniera funzionale.	Legge correttamente ma non sempre in maniera funzionale.	Legge con esitazione e qualche difficoltà.	Legge con fatica e in maniera meccanica.	Fatica a decodificare la lettura.
Comprensione del testo	Comprende autonomamente e in maniera completa e precisa la funzione e gli elementi di testi anche complessi.	Comprende il significato dei testi anche più difficili individuando e tutti gli elementi principali.	Comprende il significato generale del testo e coglie gli elementi principali dei testi più semplici.	Individua il senso globale dei testi ma necessita di supporto per coglierne i singoli elementi.	Comprende solo parzialmente il testo.	Non riesce a comprendere il testo.

Rubrica 3 - Produrre riassunti e testi chiari, coerenti e ortograficamente corretti rispettando una traccia

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Coerenza e coesione	Scrive con continuità testi chiari, coerenti e ben strutturati e originali rispettando pienamente la traccia.	Scrive testi coerenti e ben organizzati, aderenti alla traccia data.	Scrive testi corretti ma semplici, con qualche difficoltà nella coerenza coesione.	Scrive testi semplici con difficoltà nella coerenza e con qualche errore strutturale.	Scrive testi basilari e con carenze di coerenza.	Non riesce a produrre testi coerenti e comprensibili.
Ortografia	Scrive sempre senza errori ortografici e	Presenta testi corretti e privi di	Scrive generalmente in maniera corretta.	Scrive con frequenti errori	Commette frequenti errori che	Presenta molti errori che rendono il testo illeggibile.

grammatica	grammaticali con ricercatezza lessicale.	errori ortografici e grammaticali.		ortografici e grammaticali.	compromettono la comprensione.	
------------	--	------------------------------------	--	-----------------------------	--------------------------------	--

Rubrica 4 - Riconoscere ed analizzare le parti variabili e invariabili del discorso. Usare e distinguere i modi e i tempi verbali

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Analisi grammaticale	Analizza e distingue con sicurezza e continuità le parti del discorso e i tempi verbali.	Riconosce e analizza le parti del discorso e i modi verbali in modo corretto.	Riconosce e analizza generalmente le parti del discorso ma necessita di consolidamento.	Distingue solo parzialmente le parti del discorso e i tempi verbali.	Ha difficoltà a individuare le categorie grammaticali e le analizza saltuariamente.	Non riesce a riconoscere e analizzare le parti del discorso.

Rubrica 5 - Riconoscere in un testo la frase semplice e individuare i rapporti logici tra le parole che la compongono

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Individuazione della frase semplice	Riconosce e distingue con sicurezza la frase semplice, individuandone con precisione gli elementi costitutivi.	Riconosce e distingue la frase semplice.	Individua la frase semplice in maniera corretta.	Riconosce la frase semplice solo in alcuni casi.	Ha difficoltà a riconoscere la frase semplice e necessita di guida.	Non riesce a riconoscere la frase semplice, anche se guidato.
Individuazione dei rapporti logici	Individua con precisione i rapporti logici tra le parole	Individua i rapporti logici con sicurezza.	Individua i rapporti logici in modo	Fatica talvolta ad individuare i rapporti logici tra	Riconosce solo alcuni rapporti logici, ma con molte difficoltà.	Non riesce a individuare alcun rapporto logico tra le parole.

	all'interno della frase.		parziale, con alcuni errori.	le parole e necessita di aiuto.		
--	--------------------------	--	------------------------------	---------------------------------	--	--

INGLESE

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI	
<p>Gruppo Cambridge</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening: Ascoltare e comprendere semplice materiale audiovisivo. • Reading: Leggere e comprendere il significato globale di testi di vario genere. • Speaking: -Interagire in brevi scambi dialogici, saper riprodurre brevi descrizioni e raccontare semplici storie studiate. • Writing: Scrivere parole e brevi frasi e redigere semplici testi secondo un modello dato. <p>Gruppo Oxford</p>	<p>Gruppo Cambridge</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ottimo Ascolta e comprende con facilità e continuità semplice materiale audiovisivo. Legge con sicurezza e fluidità e comprende appieno il significato globale di testi di vario genere ricavandone informazioni specifiche. Interagisce in brevi scambi dialogici, riproduce brevi descrizioni e racconta semplici storie studiate con chiarezza ed espressività. Scrive parole, brevi frasi e redige semplici testi in completa autonomia e correttamente. • Distinto Ascolta e comprende con facilità semplice materiale audiovisivo. Legge correttamente e in autonomia testi di vario genere e ne comprende il significato globale, riuscendo a ricavarne informazioni specifiche. 	<p>Gruppo Oxford</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ottimo Ascolta e comprende con facilità e continuità il significato globale di materiale audiovisivo. Legge con sicurezza e fluidità e comprende appieno testi di vario tipo, ricavandone informazioni specifiche. Parla con espressività e chiarezza, esprimendo concetti mediamente complessi e racconta storie rispettando la sequenza logica degli eventi con pronuncia adeguata. Scrive semplici descrizioni, messaggi, dialoghi e brevi storie in completa autonomia e correttamente. • Distinto Ascolta e comprende con facilità il significato globale di materiale audiovisivo. Legge correttamente e in autonomia testi di vario tipo, ne comprende il significato, riuscendo a ricavarne informazioni specifiche.

<ul style="list-style-type: none"> • Listening: Ascoltare e comprendere il significato globale di materiale audiovisivo. • Reading: -Leggere e comprendere testi di vario tipo. • Speaking: Parlare con espressività e chiarezza in una varietà di contesti esprimendo concetti mediamente complessi. Saper presentare delle storie. • Writing: Scrivere semplici descrizioni, messaggi, dialoghi e brevi storie secondo un modello dato. 	<p>Interagisce in brevi scambi dialogici, riproduce brevi descrizioni e racconta semplici storie studiate con chiarezza e lessico adeguato. Scrive parole e brevi frasi, redige semplici testi in modo corretto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buono <p>Ascolta e comprende il significato di semplice materiale audiovisivo in contesti familiari. Legge testi di vario genere in modo comprensibile e corretto e ne comprende il significato globale riuscendo a ricavarne le informazioni principali. Interagisce in brevi scambi dialogici, riproduce brevi descrizioni e racconta semplici storie studiate con buona autonomia e in contesti noti. Scrive parole e brevi frasi, redige semplici testi in maniera generalmente corretta.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discreto <p>Ascolta e comprende in parte il significato globale di semplice materiale audiovisivo e talvolta necessita del supporto dell'insegnante. Legge testi di vario genere con incertezza e ne comprende le informazioni essenziali. Interagisce in brevi scambi dialogici, riproduce brevi descrizioni e racconta semplici storie studiate in maniera poco chiara e autonoma. Scrive parole e brevi frasi, redige semplici testi in maniera parzialmente corretta.</p>	<p>Parla con chiarezza in una varietà di contesti, esprimendo concetti mediamente complessi e racconta storie rispettando la sequenza logica degli eventi con lessico adeguato. Scrive semplici descrizioni, messaggi, dialoghi e brevi storie in modo corretto</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buono <p>Ascolta e comprende il significato globale di materiale audiovisivo in contesti familiari. Legge testi di vario tipo in modo comprensibile e corretto e ne comprende il significato generale riuscendo a ricavarne le informazioni principali. Parla e racconta storie, con buona autonomia, esprimendo concetti semplici, in contesti noti. Scrive semplici descrizioni, messaggi, dialoghi e brevi storie in maniera generalmente corretta.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discreto <p>Ascolta e comprende in parte il significato globale di materiale audiovisivo e talvolta necessita del supporto dell'insegnante. Legge testi di vario tipo con incertezza e ne comprende le informazioni essenziali. Parla e racconta storie in maniera poco chiara e autonoma esprimendo concetti molto semplici e in contesti noti. Scrive semplici descrizioni, messaggi, dialoghi e brevi storie in maniera parzialmente corretta.</p>
---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Sufficiente <p>Ascolta e comprende con difficoltà il significato di semplice materiale audiovisivo. Legge semplici testi con molta esitazione e necessita di una guida per comprenderne il significato globale. Interagisce in brevi scambi dialogici, riproduce descrizioni e racconta semplici storie studiate con difficoltà e solo con l'aiuto dell'insegnante. Scrive parole, brevi frasi e redige semplici testi con molte incertezze e imprecisioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Non Sufficiente <p>Non riesce a comprendere il significato di semplice materiale audiovisivo. Ha molte difficoltà a leggere e comprendere semplici testi in modo autonomo. Non è in grado di interagire in brevi scambi dialogici, riprodurre descrizioni o raccontare semplici storie studiate, anche con il supporto dell'insegnante. Non riesce a scrivere parole e brevi frasi o redigere semplici testi anche con un supporto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sufficiente <p>Ascolta e comprende con difficoltà il significato globale di materiale audiovisivo. Legge semplici testi di vario tipo con molta esitazione e necessita di un guida per comprenderne il significato. Ha difficoltà a esprimere semplici concetti e racconta storie con difficoltà e solo con l'aiuto dell'insegnante. Scrive semplici descrizioni, messaggi, dialoghi e brevi storie con molte incertezze e imprecisioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Non Sufficiente <p>Non riesce a comprendere il significato globale di materiale audiovisivo. Ha molte difficoltà a leggere e comprendere semplici testi di vario tipo in modo autonomo. Non è in grado di esprimere concetti né raccontare storie anche con il supporto dell'insegnante. Non riesce a scrivere semplici descrizioni, messaggi, dialoghi o brevi storie anche con un supporto.</p>
--	---	--

RUBRICHE VALUTATIVE – INGLESE CLASSE QUARTA

Rubrica 1 - Listening: Ascoltare e comprendere semplice materiale audiovisivo

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di comprendere il significato globale e specifico di testi orali.	Ascolta e comprende con sicurezza semplice materiale audiovisivo, dimostrando completa autonomia nel raccogliere informazioni e applicarle in tutti i contesti.	Ascolta e comprende materiale audiovisivo con sicurezza, dimostrando autonomia e consapevolezza.	Comprende il significato di materiale audiovisivo con buona autonomia, riuscendo a ricavare le informazioni principali.	Comprende parzialmente il significato globale di materiale audiovisivo, talvolta con il supporto dell'insegnante.	Comprende solo parzialmente il significato di materiale audiovisivo con il supporto continuo e la guida dell'insegnante.	Non riesce a comprendere il significato di materiale audiovisivo anche con il supporto dell'insegnante.

Rubrica 2 - Reading: Leggere e comprendere testi di vario genere

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di leggere e comprendere il significato globale e	Legge e comprende il significato globale di testi di vario genere con sicurezza e fluidità, ricavando	Legge e comprende il significato globale di testi di vario genere con autonomia, riuscendo a	Legge e comprende brevi testi di vario genere in modo corretto, ricavando le	Legge e comprende parzialmente il significato globale di testi di vario genere, talvolta con il	Legge e comprende brevi testi in maniera incerta con il supporto continuo dell'insegnante.	Non riesce a leggere e comprendere brevi testi anche con il supporto continuo dell'insegnante.

specifico di testi scritti.	informazioni specifiche con facilità.	ricavare informazioni specifiche.	informazioni principali.	supporto dell'insegnante.		
-----------------------------	---------------------------------------	-----------------------------------	--------------------------	---------------------------	--	--

Rubrica 3 – Speaking: Interagire in brevi scambi dialogici e riprodurre brevi descrizioni e racconti

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di interagire oralmente in semplici scambi comunicati vi.	Interagisce con sicurezza in brevi scambi dialogici, riproduce descrizioni e racconta semplici storie con pronuncia adeguata e in piena autonomia.	Interagisce in brevi scambi dialogici, riproduce descrizioni e racconta storie con chiarezza e in autonomia.	Interagisce in scambi dialogici, riproduce descrizioni e racconta storie con buona autonomia e chiarezza.	Interagisce in brevi scambi dialogici con qualche difficoltà, riproduce descrizioni e racconta storie in modo parzialmente chiaro.	Interagisce in scambi dialogici con difficoltà, riproduce descrizioni e racconta storie solo con il supporto dell'insegnante.	Non riesce a interagire in brevi scambi dialogici né a riprodurre descrizioni o racconti anche con il supporto dell'insegnante.

Rubrica 4 – Writing: Scrivere parole e brevi frasi e redigere semplici testi

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di scrivere in lingua inglese seguendo modelli dati.	Scrive parole, frasi e redige testi secondo un modello dato in modo corretto e preciso, in	Scrive parole e frasi, redige testi secondo un modello dato in	Scrive parole e frasi, redige testi seguendo un modello dato in maniera	Scrive parole e frasi, redige testi seguendo un modello dato con	Scrive parole e frasi seguendo un modello dato con difficoltà e	Non riesce a scrivere parole e frasi né a redigere semplici testi anche con il supporto dell'insegnante.

	completa autonomia.	autonomia e in modo corretto.	generalmente corretta.	parziale autonomia e correttezza	solo se supportato.	
--	---------------------	-------------------------------	------------------------	----------------------------------	---------------------	--

RUBRICHE VALUTATIVE – INGLESE - CLASSE QUARTA - CAMBRIDGE

Rubrica 1 - Listening: Ascoltare e comprendere semplice materiale audiovisivo

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di comprendere il significato di materiale audiovisivo.	Ascolta e comprende con sicurezza e continuità semplice materiale audiovisivo, dimostrando completa autonomia nel raccogliere informazioni e applicarle in tutti i contesti.	Ascolta e comprende semplice materiale audiovisivo con continuità, dimostrando autonomia e consapevolezza.	Comprende il significato di semplice materiale audiovisivo con buona autonomia e riuscendo a ricavare le informazioni principali in contesti familiari.	Comprende parzialmente il significato globale di semplice materiale audiovisivo, talvolta con il supporto dell'insegnante.	Comprende solo parzialmente il significato di semplice materiale audiovisivo con il supporto e la guida dell'insegnante.	Non riesce a comprendere il significato di materiale audiovisivo anche con il supporto dell'insegnante.

Rubrica 2 - Reading: Leggere e comprendere il significato globale di testi di vario genere

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di leggere e comprendere il significato globale di testi di vario genere.	Legge e comprende il significato globale di testi di vario genere con sicurezza e fluidità, ricavando informazioni specifiche con facilità	Legge e comprende il significato globale di testi di vario genere con autonomia, riuscendo a ricavare informazioni specifiche.	Legge e comprende brevi testi di vario genere in modo generalmente corretto, riuscendo a ricavare informazioni principali in contesti familiari.	Legge e comprende parzialmente il significato globale di testi di vario genere, talvolta con il supporto dell'insegnante.	Legge e comprende brevi testi in maniera incerta con il supporto dell'insegnante.	Non riesce a leggere e comprendere brevi testi anche con il supporto dell'insegnante.

Rubrica 3 – Speaking: Interagire in brevi scambi dialogici, saper riprodurre brevi descrizioni e raccontare semplici storie studiate

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di interagire in scambi dialogici, di riprodurre descrizioni e di raccontare storie studiate.	Interagisce con sicurezza in brevi scambi dialogici, riproduce brevi descrizioni e racconta semplici storie studiate con pronuncia adeguata e in piena autonomia.	Interagisce in brevi scambi dialogici, riproduce brevi descrizioni e racconta semplici storie studiate con chiarezza e in autonomia.	Interagisce in brevi scambi dialogici, riproduce brevi descrizioni e racconta storie studiate generalmente in maniera corretta, con buona autonomia e in contesti familiari.	Interagisce in brevi scambi dialogici, riproduce brevi descrizioni e racconta semplici storie studiate in maniera parzialmente chiara e autonoma.	Interagisce in brevi scambi dialogici, riproduce descrizioni e racconta storie studiate con difficoltà e solo con il supporto dell'insegnante.	Non riesce a interagire in brevi scambi dialogici, riprodurre descrizioni o raccontare storie studiate, anche con il supporto dell'insegnante.

Rubrica 4 – Writing: Scrivere parole e brevi frasi e redigere semplici testi secondo un modello dato

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di scrivere semplici testi secondo un modello proposto.	Scrive parole, brevi frasi e redige semplici testi secondo un modello dato in modo corretto e preciso, in completa autonomia.	Scrive parole e brevi frasi, redige semplici testi secondo un modello dato in autonomia e in modo corretto.	Scrive parole e brevi frasi, redige semplici testi seguendo un modello dato in maniera generalmente corretta e con buona autonomia.	Scrive parole e brevi frasi, redige semplici testi seguendo un modello dato con parziale autonomia e correttezza.	Scrive parole, brevi frasi e redige testi seguendo un modello dato con difficoltà e solo se supportato.	Non riesce a scrivere parole e brevi frasi o redigere semplici testi anche con il supporto dell'insegnante.

RUBRICHE VALUTATIVE – INGLESE - CLASSE QUARTA - OXFORD

Rubrica 1 - Listening: Ascoltare e comprendere il significato globale di materiale audiovisivo

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di comprendere il significato globale di materiale audiovisivo proposto.	Ascolta e comprende con sicurezza e continuità il significato globale di materiale audiovisivo, dimostrando completa autonomia nel raccogliere informazioni e applicarle in tutti i contesti.	Ascolta e comprende il significato globale di materiale audiovisivo con continuità, dimostrando autonomia e consapevolezza.	Comprende il significato globale di materiale audiovisivo con buona autonomia, riuscendo a ricavare le informazioni principali in contesti familiari.	Comprende parzialmente il significato globale di materiale audiovisivo, talvolta con il supporto dell'insegnante.	Comprende solo parzialmente il significato globale di materiale audiovisivo con il supporto e la guida dell'insegnante.	Non riesce a comprendere il significato globale di materiale audiovisivo, anche con il supporto dell'insegnante.

Rubrica 2 - Reading: Leggere e comprendere testi di vario tipo

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di leggere e comprendere	Legge e comprende testi di vario tipo con sicurezza e fluidità,	Legge e comprende testi di vario tipo con	Legge e comprende testi di vario tipo in modo	Legge e comprende parzialmente testi di vario	Legge e comprende testi di vario tipo in maniera incerta	Non riesce a leggere e comprendere testi di vario tipo, anche

testi di vario tipo.	riuscendo a ricavare informazioni specifiche con facilità.	autonomia, riuscendo a ricavare informazioni specifiche.	generalmente corretto riuscendo a ricavare informazioni principali in contesti familiari.	tipo, talvolta con il supporto dell'insegnante.	con il supporto dell'insegnante.	con il supporto dell'insegnante.
----------------------	--	--	---	---	----------------------------------	----------------------------------

Rubrica 3 – Speaking: Parlare con espressività e chiarezza in una varietà di contesti esprimendo concetti mediamente complessi. Saper presentare delle storie

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di interagire oralmente in vari contesti e di esporre storie proposte in classe.	Parla con espressività e chiarezza in una varietà di contesti, esprimendo concetti mediamente complessi in modo preciso e racconta storie rispettando la sequenza logica degli eventi con pronuncia adeguata e in piena autonomia.	Parla con chiarezza in una varietà di contesti, esprimendo concetti mediamente complessi e racconta storie rispettando la sequenza logica degli eventi in autonomia.	Parla in contesti familiari, esprimendo concetti mediamente complessi generalmente in maniera corretta con buona autonomia.	Parla in modo comprensibile, esprimendo concetti semplici, racconta storie in maniera parzialmente chiara e autonoma.	Ha difficoltà a esprimere semplici concetti e racconta storie con incertezze, richiedendo spesso il supporto dell'insegnante.	Non riesce a esprimere concetti in modo chiaro, né a raccontare storie rispettando la sequenza logica degli eventi, anche con il supporto dell'insegnante.

Rubrica 4 – Writing: Scrivere semplici descrizioni, messaggi, dialoghi e brevi storie secondo un modello dato

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di scrivere diverse tipologie di testi seguendo modelli dati.	Scrive semplici descrizioni, messaggi, dialoghi e brevi storie seguendo un modello dato in modo corretto e preciso, in completa autonomia.	Scrive semplici descrizioni, messaggi, dialoghi e brevi storie seguendo un modello dato in autonomia e in modo corretto.	Scrive semplici descrizioni, messaggi, dialoghi e brevi storie seguendo un modello dato in maniera generalmente corretta e con buona autonomia.	Scrive semplici descrizioni, messaggi, dialoghi e brevi storie seguendo un modello dato con parziale autonomia e correttezza.	Scrive descrizioni, messaggi, dialoghi e brevi storie seguendo un modello dato solo se supportato, con imprecisioni e difficoltà.	Non è in grado di scrivere descrizioni, messaggi, dialoghi o brevi storie seguendo un modello dato, anche con il supporto dell'insegnante.

Geografia

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
<p>-Orientarsi sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>-Individuare i caratteri che connotano i</p>	<ul style="list-style-type: none"> Ottimo <p>Si orienta con sicurezza sulle carte geografiche, utilizzando correttamente riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Riconosce e descrive con precisione i caratteri distintivi dei paesaggi.</p> <p>Utilizza un linguaggio specifico e appropriato.</p> Distinto

<p>paesaggi e saperli descrivere utilizzando la terminologia specifica del linguaggio disciplinare.</p>	<p>Si orienta in autonomia sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Descrive i paesaggi in modo chiaro e coerente.</p> <p>Utilizza correttamente il linguaggio disciplinare.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buono <p>Si orienta sulle carte geografiche con adeguata autonomia, anche se con qualche esitazione nell'applicazione dei riferimenti.</p> <p>Riconosce e descrive i caratteri principali dei paesaggi.</p> <p>Utilizza il linguaggio specifico pur con qualche imprecisione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discreto <p>Mostra difficoltà nell'uso dei riferimenti topologici e dei punti cardinali per orientarsi sulle carte geografiche.</p> <p>Descrive i paesaggi in modo semplice e presenta qualche difficoltà nell'individuare gli elementi caratteristici.</p> <p>Utilizza un linguaggio limitato.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sufficiente: <p>Ha difficoltà a orientarsi sulle carte geografiche, necessitando di costante supporto.</p> <p>Descrive i paesaggi con molte incertezze.</p> <p>Utilizza con uso limitato il linguaggio specifico.</p>
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> • Non Sufficiente <p>Non riesce a orientarsi sulle carte geografiche e non utilizza correttamente i riferimenti topologici e i punti cardinali.</p> <p>Non è in grado di riconoscere e descrivere i caratteri dei paesaggi.</p> <p>Mostra gravi difficoltà nell'uso del linguaggio disciplinare.</p>
--	---

RUBRICA VALUTATIVA – GEOGRAFIA- CLASSE QUARTA

Rubrica 1 Orientarsi sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di utilizzare le carte geografiche per l'orientamento.	Si orienta con sicurezza utilizzando i punti di riferimento e interpreta con precisione e in modo continuo gli strumenti cartografici.	Si orienta correttamente utilizzando i punti di riferimento e interpreta in modo sicuro gli strumenti cartografici.	Si orienta e utilizza i punti di riferimento in modo adeguato e interpreta i principali simboli degli strumenti cartografici.	Si orienta con qualche incertezza e talvolta necessita di guida per interpretare correttamente mappe e carte.	Mostra difficoltà ad orientarsi e necessita di guida per utilizzare mappe e punti di riferimento.	Non riesce a orientarsi con mappe o punti di riferimento, anche se guidato.

Rubrica 2 – Individuare i caratteri che connotano i paesaggi e descriverli utilizzando la terminologia specifica

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di analizzare e descrivere i paesaggi utilizzando il linguaggio disciplinare.	Analizza e descrive con precisione i caratteri distintivi dei paesaggi, utilizzando un linguaggio specifico, ricco e appropriato.	Analizza e descrive i paesaggi in modo completo e coerente, utilizzando in modo appropriato il linguaggio disciplinare.	Riconosce e descrive le caratteristiche principali dei paesaggi, utilizzando il linguaggio disciplinare in maniera adeguata.	Riconosce parzialmente le caratteristiche dei paesaggi e le descrive con qualche difficoltà utilizzando parzialmente la terminologia specifica e necessitando talvolta di supporto.	Riconosce, se guidato, solo alcune caratteristiche dei paesaggi, ma fatica a descriverle utilizzando i principali termini specifici.	Non riconosce le caratteristiche dei paesaggi anche se guidato e non utilizza la terminologia disciplinare.

Storia

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
<p>-Individuare nel testo gli elementi caratteristici di un quadro di civiltà e schematizzarli.</p> <p>-Esporre in modo coerente le informazioni acquisite</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ottimo <p>Identifica con sicurezza e precisione gli elementi caratteristici di un quadro di civiltà, sintetizzandoli in modo efficace e articolato.</p> <p>Espone e argomenta le informazioni in modo chiaro, strutturato e coerente, utilizzando un lessico appropriato e dettagliato. Confronta in autonomia e con piena consapevolezza i diversi quadri storici, cogliendo con spirito critico somiglianze e differenze.</p>

<p>utilizzando il lessico specifico e operare confronti tra i quadri storici delle civiltà studiate.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Distinto <p>Individua in autonomia gli elementi di un quadro di civiltà, sintetizzandoli in modo sicuro corretto.</p> <p>Espone le informazioni in modo ordinato e coerente, con un lessico appropriato. Opera confronti tra quadri storici con capacità di analisi e di argomentazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buono <p>Individua gli elementi caratteristici fondamentali di un quadro di civiltà in maniera corretta.</p> <p>Espone le informazioni in modo abbastanza chiaro, utilizzando un lessico adeguato. Confronta i quadri storici evidenziando le principali differenze e le somiglianze.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discreto <p>Riconosce solo parzialmente gli elementi di un quadro di civiltà, e li sintetizza con difficoltà.</p> <p>Espone le informazioni con qualche incoerenza, utilizzando un lessico corretto ma poco specifico.</p> <p>Opera confronti tra civiltà necessitando talvolta di guida per coglierne le principali differenze.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sufficiente <p>Fatica a individuare gli elementi di un quadro di civiltà e necessita di supporto nella loro sintesi.</p> <p>Espone le informazioni in modo incerto e con un lessico limitato. Coglie alcune differenze o somiglianze tra i quadri di civiltà, solo con la guida dell'insegnante.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Non Sufficiente
--	---

	<p>Non riesce a individuare gli elementi di un quadro di civiltà e non è in grado di sintetizzarli, nemmeno se guidato.</p> <p>Espone le informazioni in modo frammentario e confuso, con un lessico inadeguato. Non riesce a operare confronti tra quadri storici.</p>
--	---

RUBRICA VALUTATIVA – STORIA - CLASSE QUARTA

Rubrica 1 - Individuare nel testo gli elementi caratteristici di un quadro di civiltà e schematizzarli

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Riconoscimento e schematizzazione degli elementi di un quadro di civiltà	Identifica con sicurezza e precisione tutti gli elementi caratteristici di un quadro di civiltà, sintetizzandoli in modo efficace, articolato ed approfondito.	Individua in autonomia e con sicurezza gli elementi di un quadro di civiltà, sintetizzandoli in modo completo e corretto.	Individua i principali elementi caratteristici di un quadro di civiltà e li sintetizza in maniera adeguata.	Riconosce solo parzialmente gli elementi di un quadro di civiltà e li sintetizza con difficoltà.	Fatica a individuare gli elementi di un quadro di civiltà e necessita di supporto nella loro sintesi.	Non riesce a individuare gli elementi di un quadro di civiltà e non è in grado di sintetizzarli, nemmeno se guidato.

Rubrica 2 - Esporre in modo coerente le informazioni acquisite utilizzando il lessico specifico

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Esposizione chiara e uso del	Espone e argomenta le	Espone le informazioni	Espone le informazioni in	Espone le informazioni	Espone le informazioni in	Espone le informazioni in

linguaggio specifico della disciplina	informazioni in modo chiaro, strutturato e approfondito, utilizzando un lessico ricco e specifico.	in modo ordinato e coerente, con un lessico ricco e appropriato.	modo abbastanza chiaro, utilizzando un lessico e adeguato.	con qualche incoerenza, utilizzando un lessico corretto ma poco specifico.	modo incerto e frammentario con un lessico limitato.	modo frammentario e confuso, con un lessico inadeguato.
---------------------------------------	--	--	--	--	--	---

Rubrica 3 - Operare confronti tra i quadri storici delle civiltà studiate

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Confronto tra quadri storici	Confronta in autonomia e con piena consapevolezza i diversi quadri storici, cogliendo con spirito critico somiglianze e differenze ed elementi specifici.	Opera confronti tra quadri storici in modo autonomo con capacità di analisi e di argomentazione.	Confronta i quadri storici evidenziando le principali differenze e le somiglianze.	Opera confronti tra civiltà necessitando talvolta di guida per coglierne le principali somiglianze o differenze.	Coglie alcune differenze o somiglianze tra i quadri di civiltà, solo con la guida dell'insegnante.	Non riesce a operare confronti tra quadri storici.

Scienze

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
-Riconoscere e descrivere le proprietà della	<ul style="list-style-type: none"> Ottimo <p>Analizza in modo autonomo, critico e dettagliato qualità e proprietà degli oggetti.</p>

<p>materia e le sue trasformazioni</p> <p>-Conoscere, classificare e descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.</p> <p>-Riconoscere il legame tra gli organismi viventi e gli ambienti di vita.</p>	<p>Classifica e descrive con sicurezza i fenomeni della vita quotidiana, evidenziandone cause ed effetti.</p> <p>Comprende e spiega in modo completo e accurato i fenomeni che osserva nell'ambiente e le interazioni tra esseri viventi e non viventi, dimostrando di padroneggiare il lessico specifico della disciplina.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinto <p>Analizza con attenzione qualità e proprietà degli oggetti, mostrando una buona capacità di osservazione.</p> <p>Classifica e descrive in modo autonomo e ricco i fenomeni quotidiani.</p> <p>Riconosce le relazioni tra esseri viventi e ambiente, ne descrive le caratteristiche e le interazioni in modo completo, utilizzando un lessico preciso.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buono <p>Identifica qualità e proprietà degli oggetti in modo corretto, pur con qualche incertezza.</p> <p>Classifica i fenomeni naturali, sebbene con alcune difficoltà nell'individuare gli aspetti essenziali.</p> <p>Comprende i legami tra organismi e ambiente, ne descrive le caratteristiche e le interazioni in modo corretto, utilizzando una terminologia adeguata.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discreto <p>Ha difficoltà a riconoscere e descrivere le qualità degli oggetti in maniera approfondita.</p> <p>Classifica i fenomeni naturali con errori e incertezze, necessitando di supporto.</p> <p>Coglie le relazioni di causa effetto e le trasformazioni dell'ambiente in modo non sempre autonomo.</p>
--	---

Esponde le conoscenze acquisite in modo semplice e con terminologia poco precisa.

- **Sufficiente**

Individua qualità e proprietà degli oggetti solo con aiuto.

È in grado di classificare i fenomeni naturali solo se guidato

Ha una comprensione limitata delle relazioni tra organismi viventi e ambiente.

Va guidato nell'esposizione dei concetti e sostenuto nell'utilizzo della terminologia appropriata.

- **Non Sufficiente**

Non riesce a riconoscere e descrivere le qualità e proprietà degli oggetti.

Ha grandi difficoltà nella classificazione dei fenomeni naturali.

Non comprende il legame tra esseri viventi e ambiente.

Non è in grado di utilizzare il linguaggio scientifico per descrivere l'ambiente.

RUBRICA VALUTATIVA – SCIENZE- CLASSE QUARTA

Rubrica 1 - Riconoscere e descrivere le proprietà della materia e le sue trasformazioni

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di osservare, descrivere e comprendere le caratteristiche e le trasformazioni della materia.	Analizza in modo completo e autonomo le proprietà dei materiali e di oggetti, comprendendone le trasformazioni e individuandone le proprietà in modo critico e dettagliato.	Analizza e descrive in modo autonomo e dettagliato materiali e oggetti e le loro caratteristiche mostrando una acuta capacità di osservazione e descrizione.	Identifica e descrive qualità e proprietà degli oggetti in modo corretto e ne coglie adeguatamente le trasformazioni.	Identifica e descrive le principali qualità degli oggetti e le loro trasformazioni.	Individua alcune qualità e proprietà degli oggetti, talvolta deve essere guidato.	Non riesce a identificare e descrivere le proprietà della materia né a comprenderne le trasformazioni.

Rubrica 2 - Conoscere, classificare e descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di osservare e spiegare fenomeni	Classifica e descrive con sicurezza i fenomeni della	Classifica e descrive in modo autonomo e	Classifica i fenomeni naturali in modo corretto,	Classifica i fenomeni naturali in modo adeguato	Classifica i fenomeni naturali in modo generico e	Ha grandi difficoltà nella classificazione dei fenomeni naturali e nella loro

scientifici nella vita quotidiana.	vita quotidiana, mostra spirito critico e spiccata capacità d'osservazione cogliendo cause ed effetti dei fenomeni.	ricco i fenomeni della vita quotidiana, mostrando capacità di osservazione e cogliendo con cause ed effetti.	mostrando buone capacità di osservazione e cogliendo con cause ed effetti.	e li descrive negli aspetti principali.	li descrive negli aspetti essenziali.	descrizione, riesce saltuariamente e solo se guidato.
------------------------------------	---	--	--	---	---------------------------------------	---

Rubrica 3 - Riconoscere il legame tra gli organismi viventi e gli ambienti di vita

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di comprendere le interazioni tra gli esseri viventi e il loro ambiente.	Comprende e spiega in modo completo e accurato i fenomeni che osserva nell'ambiente e le interazioni tra esseri viventi e non viventi, dimostrando di padroneggiare il lessico specifico.	Comprende le relazioni tra esseri viventi e ambiente e ne descrive le caratteristiche e le interazioni in modo ricco e preciso.	Comprende i legami tra organismi e ambiente, descrivendo le interazioni in modo adeguato.	Comprende e coglie le relazioni tra gli esseri viventi e l'ambiente e le spiega in maniera semplice.	Coglie alcune relazioni tra organismi viventi e ambiente e necessita di supporto per spiegarle.	Coglie qualche legame tra esseri viventi e ambiente ma non è in grado di spiegarlo descriverne le interazioni, neanche con supporto.

Matematica

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
<p>-Individuare il valore posizionale delle cifre nei numeri naturali e non per confrontarli ed ordinarli e padroneggiare abilità di calcolo mentale e scritto.</p> <p>-Riconoscere e descrivere figure geometriche piane e solide. Individuare, confrontare e operare con misure di grandezze.</p> <p>-Leggere e rappresentare dati utilizzando diagrammi, schemi, tabelle. Risolvere</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ottimo <p>Comprende e applica con sicurezza il valore posizionale delle cifre e ordina i numeri in modo autonomo.</p> <p>Padroneggia il calcolo mentale e scritto con rapidità e precisione.</p> <p>Riconosce e descrive correttamente le figure geometriche.</p> <p>Opera con sicurezza con le misure di grandezze.</p> <p>Legge e rappresenta dati in modo efficace attraverso diagrammi, schemi e tabelle.</p> <p>Risolve situazioni problematiche in maniera autonoma, applicando strategie adeguate.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinto <p>Dimostra una buona comprensione del valore posizionale delle cifre e confronta i numeri con sicurezza.</p> <p>Utilizza il calcolo mentale e scritto con buona precisione, commettendo solo occasionali errori.</p> <p>Identifica e descrive le figure geometriche con chiarezza.</p> <p>Lavora con le misure con adeguate competenze.</p> <p>Legge e rappresenta dati in modo corretto e coerente.</p> <p>Risolve situazioni problematiche con buone strategie.</p>

situazioni problematiche.	<ul style="list-style-type: none">• Buono<p>Comprende il valore posizionale delle cifre e ordina i numeri con qualche esitazione.</p><p>Effettua calcoli mentali e scritti in modo abbastanza corretto, anche se con qualche imprecisione.</p><p>Riconosce e descrive le figure geometriche in modo adeguato, ma con alcune difficoltà.</p><p>Lavora con le misure con qualche difficoltà.</p><p>Legge e rappresenta dati con qualche errore nella loro interpretazione.</p><p>Risolve situazioni problematiche con strategie basilari.</p>• Discreto<p>Mostra difficoltà nel comprendere il valore posizionale delle cifre e nell'ordinare i numeri.</p><p>Effettua calcoli con lentezza e con errori frequenti.</p><p>Ha difficoltà nel riconoscere e descrivere le figure geometriche</p><p>Dimostra incertezze nel confrontare misure.</p><p>Legge e rappresenta dati con incertezze, necessitando di supporto.</p><p>Risolve situazioni problematiche con difficoltà, necessitando di aiuto per individuare strategie adeguate.</p>• Sufficiente<p>Ha una comprensione limitata del valore posizionale delle cifre e incontra difficoltà nel confronto tra numeri.</p>
---------------------------	--

Effettua calcoli con molte imprecisioni e insicurezze.

Riconosce alcune figure geometriche ma fatica a descriverle correttamente.

Opera con le misure solo se guidato.

Legge e rappresenta dati con molte incertezze e difficoltà interpretative.

Mostra difficoltà nel risolvere problemi e necessita di guida costante.

- **Non Sufficiente**

Non riesce a comprendere il valore posizionale delle cifre né a confrontare e ordinare i numeri.

Effettua calcoli con gravi difficoltà, commettendo frequenti errori.

Non riconosce le figure geometriche.

Non riesce a operare con le misure.

Non sa leggere né rappresentare dati in modo corretto.

Non riesce a risolvere problemi, non applica strategie adeguate anche con supporto.

RUBRICA VALUTATIVA – MATEMATICA - CLASSE QUARTA

Rubrica 1- Comprendere il valore posizionale delle cifre nei numeri naturali e non, confrontarli e ordinarli

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di individuare il valore posizionale delle cifre e ordinare i numeri.	Individua con precisione e sicurezza il valore posizionale delle cifre nei numeri naturali e non, confronta e ordina numeri con padronanza.	Individua con sicurezza il valore posizionale delle cifre nei numeri naturali e non, confronta e ordina numeri in modo corretto.	Confronta e ordina i numeri con buona autonomia, talvolta con qualche imprecisione.	Individua con qualche difficoltà il valore posizionale delle cifre e talvolta necessita di guida per confrontare e ordinare i numeri correttamente.	Mostra difficoltà evidenti nel riconoscere il valore posizionale delle cifre e ha bisogno di supporto costante per confrontare e ordinare i numeri.	Non riesce a comprendere il valore posizionale delle cifre né a confrontare e ordinare i numeri anche se guidato.

Rubrica 2 – Padroneggiare abilità di calcolo mentale e scritto

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di eseguire operazioni di calcolo mentale e scritto.	Padroneggia operazioni di calcolo mentale e scritto con rapidità e precisione,	Esegue operazioni di calcolo mentale e scritto in modo corretto e con	Esegue il calcolo mentale e scritto con buona autonomia e	Effettua il calcolo mentale e scritto con lentezza e con errori frequenti necessitando talvolta del	Effettua calcoli in tempi dilatati e con molte imprecisioni necessitando costantemente del	Non riesce a eseguire operazioni di calcolo mentale e scritto in modo

	utilizzando strategie efficaci.	tempi adeguati, utilizzando strategie efficaci.	tempi adeguati, talvolta con qualche imprecisione.	supporto dell'insegnante.	supporto dell'insegnante.	corretto anche se guidato.
--	---------------------------------	---	--	---------------------------	---------------------------	----------------------------

Rubrica 3 – Riconoscere e descrivere figure geometriche piane e solide

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di identificare e descrivere le figure geometriche.	Riconosce e descrive in modo sicuro tutte le principali figure geometriche, analizzandone proprietà e caratteristiche in modo preciso e accurato.	Riconosce e descrive le figure geometriche in modo corretto e le analizza in modo accurato.	Riconosce e descrive le figure geometriche in modo corretto e adeguato, talvolta con alcune difficoltà nell'analisi delle proprietà.	Riconosce alcune figure geometriche, ma fatica a descriverne le caratteristiche necessitando talvolta del supporto dell'insegnante.	Riconosce alcune figure geometriche ma fatica a descriverle correttamente necessitando costantemente del supporto dell'insegnante.	Non riconosce le figure geometriche e non individua le caratteristiche anche se guidato.

Rubrica 4 – Individuare, confrontare e operare con misure di grandezze

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di lavorare con le	Padroneggia con sicurezza le misure di grandezza,	Opera con sicurezza con le misure di grandezza,	Opera con buona autonomia con le misure di	Opera con qualche incertezza nel confronto tra misure e fatica	Opera con le misure solo se	Non riesce a operare con le misure né a confrontarle

unità di misura e confrontarle.	effettuando conversioni in modo rapido e preciso.	effettua conversioni in modo corretto.	grandezza, pur con qualche incertezza nella conversione.	nelle conversioni necessitando talvolta supporto dell'insegnante.	guidato, mostrando molte incertezze.	correttamente anche se guidato.
---------------------------------	---	--	--	---	--------------------------------------	---------------------------------

Rubrica 5 – Leggere e rappresentare dati utilizzando diagrammi, schemi, tabelle

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di interpretare organizzare e rappresentare dati.	Interpreta, organizza e rappresenta dati in tabelle e grafici in modo chiaro e preciso, individuando autonomamente relazioni tra i dati.	Legge, organizza e rappresenta dati in modo efficace e coerente, individuando autonomamente alcune relazioni tra i dati.	Legge e rappresenta dati in modo adeguato con qualche errore nell'interpretazione delle relazioni.	Legge, rappresenta e organizza dati in modo parziale e individua relazioni tra i dati talvolta necessitando supporto.	Legge dati con difficoltà, necessita di supporto continuo nella rappresentazione e nell'interpretazione.	Non riesce a leggere né a rappresentare dati anche con supporto.

Rubrica 6 – Risolvere situazioni problematiche

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di comprendere e risolvere	Affronta e risolve problemi in modo autonomo e	Affronta e risolve problemi in modo	Comprende e risolve problemi in autonomia,	Risolve problemi con qualche difficoltà e	Mostra difficoltà nel risolvere problemi e	Non riesce a risolvere problemi, non

problemi matematici.	consapevole adottando strategie efficaci di problem solving in maniera continuativa.	autonomo applicando strategie adeguate in maniera continuativa.	applicando strategie corrette.	necessita di guida per individuare strategie corrette.	necessita di guida costante.	applica strategie adeguate anche con supporto.
----------------------	--	---	--------------------------------	--	------------------------------	--

Informatica

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
<p>-Utilizzare i programmi di videoscrittura e ricercare in rete immagini e informazioni con responsabilità.</p> <p>-Applicare il linguaggio specifico del coding con metodologia a blocchi sulla base di indicazioni date.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ottimo <p>Utilizza con sicurezza i programmi di videoscrittura, formattando e organizzando il testo in modo efficace.</p> <p>Ricerca in rete immagini e informazioni in modo autonomo e critico, selezionando fonti attendibili.</p> <p>Applica il linguaggio del coding in modo preciso e creativo, risolvendo problemi con strategie adeguate.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinto <p>Dimostra una buona autonomia nell'uso dei programmi di videoscrittura, con qualche piccola imprecisione nelle funzioni avanzate.</p> <p>Effettua ricerche online con criterio, distinguendo fonti affidabili.</p> <p>Applica il linguaggio del coding con sicurezza, seppur con qualche esitazione nelle attività più complesse.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buono <p>Utilizza i programmi di videoscrittura con discreta competenza, sebbene con alcune difficoltà nell'organizzazione del testo.</p>

Effettua ricerche online con qualche incertezza nella selezione delle informazioni.

Mostra una conoscenza di base del coding e lo applica con qualche difficoltà nelle attività proposte.

- **Discreto**

Ha bisogno di supporto per utilizzare i programmi di videoscrittura e sfruttarne le funzioni principali.

Effettua ricerche online con difficoltà, faticando a individuare informazioni pertinenti.

Comprende i concetti base del coding, ma fatica ad applicarli in autonomia.

- **Sufficiente**

Mostra difficoltà nell'uso dei programmi di videoscrittura e necessita di guida costante.

Effettua ricerche online con molte incertezze e fatica a selezionare le informazioni.

Ha una conoscenza molto limitata del coding e necessita di aiuto per applicarlo.

- **Non Sufficiente**

Non riesce a utilizzare in modo autonomo i programmi di videoscrittura e le loro funzioni.

Ha difficoltà nel condurre ricerche online e non distingue informazioni affidabili.

Non comprende né applica il linguaggio del coding, mostrando gravi difficoltà nell'elaborazione di semplici attività informatiche.

RUBRICA VALUTATIVA – INFORMATICA- CLASSE QUARTA

Rubrica 1 - Utilizzare i programmi di videoscrittura e ricercare in rete immagini e informazioni con responsabilità

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di usare software di videoscrittura e condurre ricerche online in modo efficace e sicuro.	Utilizza con sicurezza i programmi di videoscrittura, formattando e organizzando il testo in modo efficace. Ricerca in rete immagini e informazioni in modo autonomo e critico, selezionando fonti attendibili.	Dimostra una buona autonomia nell'uso dei programmi di videoscrittura, con qualche piccola imprecisione nelle funzioni avanzate. Effettua ricerche online con criterio, distinguendo fonti affidabili.	Utilizza i programmi di videoscrittura con discreta competenza, sebbene con alcune difficoltà nell'organizzazione del testo. Effettua ricerche online con qualche incertezza nella selezione delle informazioni.	Ha bisogno di supporto per utilizzare i programmi di videoscrittura e sfruttarne le funzioni principali. Effettua ricerche online con difficoltà, faticando a individuare informazioni pertinenti.	Mostra difficoltà nell'uso dei programmi di videoscrittura e necessita di guida costante. Effettua ricerche online con molte incertezze e fatica a selezionare le informazioni.	Non riesce a utilizzare in modo autonomo i programmi di videoscrittura e le loro funzioni. Ha difficoltà nel condurre ricerche online e non distingue informazioni affidabili.

Rubrica 2 – Applicare il linguaggio specifico del coding con metodologia a blocchi sulla base di indicazioni date

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di comprendere e applicare il coding nelle attività informatiche.	Applica il linguaggio del coding in modo preciso e creativo, risolvendo problemi con strategie adeguate.	Applica il linguaggio del coding con sicurezza, seppur con qualche esitazione nelle attività più complesse.	Mostra una conoscenza di base del coding e lo applica con qualche difficoltà nelle attività proposte.	Comprende i concetti base del coding, ma fatica ad applicarli in autonomia.	Ha una conoscenza molto limitata del coding e necessita di aiuto per applicarlo.	Non comprende né applica il linguaggio del coding, mostrando gravi difficoltà nell'elaborazione di semplici attività informatiche.

ED. MUSICALE QUARTA

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
<p>-Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</p> <p>-Articolare combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche ed eseguirle con la voce, il corpo e con il flauto dolce.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ottimo <p>Riconosce con sicurezza gli elementi costitutivi di un brano musicale e ne coglie le principali caratteristiche.</p> <p>Esegue combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche con precisione, coordinando voce, corpo e flauto dolce in modo armonico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinto <p>Identifica correttamente gli elementi essenziali di un brano musicale, e li analizza dettagliatamente.</p>

Esegue combinazioni ritmiche e melodiche con buona fluidità, mostrando sicurezza nell'uso della voce, del corpo e dello strumento.

- **Buono**

Riconosce gli elementi principali di un brano musicale, pur con qualche difficoltà nel distinguere le caratteristiche specifiche.

Esegue sequenze ritmiche e melodiche in modo abbastanza fluido, sebbene con qualche imprecisione.

- **Discreto**

Riconosce alcuni elementi di un brano musicale ma con difficoltà nel cogliere relazioni tra ritmo, melodia e timbro.

Esegue combinazioni ritmiche e melodiche con difficoltà, mostrando bisogno di supporto per il coordinamento.

- **Sufficiente**

Fatica a riconoscere gli elementi costitutivi di un brano musicale e necessita di aiuto costante.

Esegue con molte incertezze sequenze ritmiche e melodiche, mostrando difficoltà nel coordinare voce, corpo e strumento.

- **Non Sufficiente**

Non riesce a individuare gli elementi di un brano musicale e fatica a comprenderne la struttura.

Non riesce a eseguire combinazioni ritmiche e melodiche con voce, corpo o strumento, mostrando gravi difficoltà nel coordinamento.

RUBRICA VALUTATIVA - ED. MUSICALE - CLASSE QUARTA

Rubrica 1 - Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di riconoscere e analizzare gli elementi fondamentali di un brano musicale.	Riconosce con sicurezza gli elementi costitutivi di un brano musicale e ne analizza le numerose caratteristiche timbriche, ritmiche e melodiche.	Identifica correttamente gli elementi di un brano musicale, cogliendo le principali caratteristiche timbriche, ritmiche e melodiche.	Riconosce in modo adeguato gli elementi principali di un brano musicale, distinguendone le caratteristiche specifiche.	Riconosce alcuni elementi di un brano musicale, coglie le relazioni tra ritmo, melodia e timbro, con qualche aiuto.	Riconosce gli elementi costitutivi di un brano musicale con fatica e necessita di aiuto costante.	Non riesce a individuare gli elementi di un brano musicale e fatica a comprenderne la struttura.

Rubrica 2 – Articolare combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche ed eseguirle con la voce, il corpo e con il flauto dolce

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di eseguire e combinare sequenze	Esegue combinazioni ritmiche, timbriche e	Esegue combinazioni ritmiche e melodiche con	Esegue sequenze ritmiche e melodiche in	Esegue combinazioni ritmiche e melodiche con	Esegue con molte incertezze sequenze ritmiche e melodiche,	Non riesce a eseguire combinazioni ritmiche e

musicali con voce, corpo e strumenti.	melodiche con estrema precisione, coordinando voce, corpo e flauto dolce, legge lo spartito musicale con sicurezza.	fluidità, mostrando sicurezza nell'uso della voce, del corpo e dello strumento.	modo fluido e adeguato, mostrando qualche indecisione nella lettura dello spartito musicale.	qualche imprecisione, mostrando bisogno di supporto per il coordinamento.	necessitando di un continuo supporto nel coordinare voce, corpo e strumento musicale.	melodiche con voce, corpo o strumento musicale, mostrando gravi difficoltà nel coordinamento.
---------------------------------------	---	---	--	---	---	---

Educazione Motoria

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
<p>-Utilizzare capacità coordinative condizionali in palestra, in piscina e nella pista di ghiaccio.</p> <p>-Rispettare le regole nella pratica ludico-sportiva e nello sviluppo di una costruttiva capacità collaborativa.</p> <p>Giudizi Sintetici:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ottimo <p>Dimostra un'eccellente coordinazione e controllo motorio in diverse situazioni e ambienti sportivi.</p> <p>Partecipa con entusiasmo alle attività ludico-sportive, rispettando sempre le regole e collaborando in modo efficace con i compagni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinto <p>Mostra padronanza delle capacità coordinative nei differenti contesti, sebbene con qualche lieve incertezza.</p> <p>Rispetta le regole del gioco e interagisce positivamente con i compagni, mostrando spirito collaborativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buono <p>Esegue le attività motorie con buona coordinazione, nonostante qualche difficoltà in situazioni più complesse.</p>

	<p>Partecipa alle attività di gruppo con impegno, anche se occasionalmente necessita di supporto nel rispetto delle regole.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discreto <p>Presenta difficoltà nel controllo motorio e nella coordinazione in alcuni contesti sportivi.</p> <p>Mostra impegno nel gioco di squadra, ma necessita di frequenti richiami per rispettare le regole e collaborare con i compagni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sufficiente <p>Ha difficoltà a sviluppare le capacità coordinative e richiede guida costante per eseguire le attività motorie.</p> <p>Rispetta le regole solo se sollecitato e fatica a mantenere un atteggiamento collaborativo nei giochi di squadra.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Non Sufficiente <p>Non riesce a controllare e coordinare i movimenti nelle attività motorie proposte.</p> <p>Ha difficoltà a rispettare le regole e non dimostra un atteggiamento collaborativo nei giochi di gruppo.</p>
--	---

RUBRICA VALUTATIVA – ED. MOTORIA- CLASSE QUARTA

Rubrica 1 - Utilizzare capacità coordinative e condizionali in palestra, in piscina e nella pista di ghiaccio

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di adattare e controllare i	Dimostra un'eccellente coordinazione	Mostra padronanza delle capacità	Esegue le attività motorie con	Presenta difficoltà nel controllo	Ha difficoltà a sviluppare le capacità	Non riesce a controllare e coordinare i movimenti

movimenti in contesti sportivi diversi.	e controllo motorio in diverse situazioni e ambienti sportivi.	coordinative nei differenti contesti, sebbene con qualche lieve incertezza.	buona coordinazione, nonostante qualche difficoltà in situazioni più complesse.	motorio e nella coordinazione in alcuni contesti sportivi.	coordinative e richiede guida costante per eseguire le attività motorie.	nelle attività motorie proposte.
---	--	---	---	--	--	----------------------------------

Rubrica 2 – Rispettare le regole nella pratica ludico-sportiva e sviluppare la collaborazione

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di rispettare le regole e collaborare nelle attività motorie.	Partecipa con entusiasmo alle attività ludico-sportive, rispettando sempre le regole e collaborando in modo efficace con i compagni.	Rispetta le regole del gioco e interagisce positivamente con i compagni, mostrando spirito collaborativo.	Partecipa alle attività di gruppo con impegno, anche se occasionalmente necessita di supporto nel rispetto delle regole. •	Mostra impegno nel gioco di squadra, ma necessita di frequenti richiami per rispettare le regole e collaborare con i compagni.	Rispetta le regole solo se sollecitato e fatica a mantenere un atteggiamento collaborativo nei giochi di squadra.	Ha difficoltà a rispettare le regole e non dimostra un atteggiamento collaborativo nei giochi di gruppo.

Arte e Immagine

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
<p>-Ascoltare e riprodurre istruzioni in sequenza per realizzare un prodotto grafico-pittorico.</p> <p>-Rielaborare tecniche ed elementi di opere d'arte osservate.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Ottimo<p>Esegue e riproduce con autonomia, cura e precisione istruzioni in sequenza per la realizzazione di elaborati grafico-pittorici, dimostrando creatività e attenzione ai dettagli.</p><p>Rielabora con originalità e consapevolezza tecniche ed elementi di opere d'arte osservate, integrando li con produzioni personali.</p>• Distinto<p>Esegue le istruzioni in sequenza con precisione e producendo elaborati grafico-pittorici curati.</p><p>Rielabora tecniche ed elementi artistici, mostrando una sicura padronanza degli stili osservati.</p>• Buono<p>Esegue le istruzioni con qualche incertezza nella sequenza operativa, producendo elaborati grafico-pittorici abbastanza precisi.</p><p>Integra tecniche ed elementi artistici nelle proprie produzioni con alcune difficoltà, ma con un buon livello di sperimentazione.</p>• Discreto<p>Ha bisogno di supporto per seguire le istruzioni e completare il prodotto grafico-pittorico, in modo adeguato e preciso.</p><p>Rielabora tecniche ed elementi artistici con incertezze e necessita di guida per comprendere gli aspetti stilistici.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Sufficiente <p>Segue le istruzioni con difficoltà e ha bisogno di costante supporto per completare le attività grafiche e pittoriche.</p> <p>Mostra limitata capacità di rielaborazione delle tecniche artistiche e ha bisogno di aiuto per comprendere gli elementi fondamentali delle opere osservate.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Non Sufficiente <p>Non riesce a seguire le istruzioni in sequenza per realizzare un prodotto grafico-pittorico, mostrando scarsa autonomia.</p> <p>Non rielabora tecniche ed elementi artistici e fatica a comprendere gli aspetti basilari delle opere osservate.</p>
--	---

RUBRICA VALUTATIVA – ARTE E IMMAGINE- CLASSE QUARTA

Rubrica 1 - Ascoltare e riprodurre istruzioni in sequenza per realizzare un prodotto grafico-pittorico

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di seguire istruzioni e realizzare elaborati artistici.	Esegue con autonomia, cura e precisione le istruzioni in sequenza per la realizzazione di elaborati	Esegue le istruzioni in sequenza con precisione e producendo elaborati grafico - pittorici	Segue le istruzioni correttamente nella sequenza operativa, producendo elaborati grafico-pittorici curati.	Ha bisogno di supporto per seguire le istruzioni e completare il prodotto grafico-pittorico.	Segue le istruzioni con qualche difficoltà e ha bisogno di costante supporto per completare le attività grafiche e pittoriche.	Non riesce a seguire le istruzioni in sequenza per realizzare un prodotto grafico-pittorico.

	grafico-pittorici, dimostrando creatività e attenzione ai dettagli.	strutturati e ben curati.				
--	---	---------------------------	--	--	--	--

Rubrica 2 – Rielaborare tecniche ed elementi di opere d'arte osservate

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di applicare e rielaborare tecniche artistiche.	Rielabora con originalità e consapevolezza tecniche ed elementi di opere d'arte osservate, integrandoli nelle proprie produzioni personali.	Rielabora tecniche ed elementi artistici, mostrando una sicura padronanza degli stili osservati.	Integra tecniche ed elementi artistici nelle proprie produzioni in modo generalmente corretto e con un buon livello di sperimentazione.	Rielabora tecniche ed elementi artistici con qualche incertezza e necessita di guida per comprendere gli aspetti stilistici.	Mostra limitata capacità di rielaborazione delle tecniche artistiche e ha bisogno di aiuto per comprendere gli elementi fondamentali delle opere osservate.	Non rielabora tecniche ed elementi artistici e fatica a comprendere gli aspetti basilari delle opere osservate.

Educazione Civica

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
<p>-Riconoscere: le istituzioni, i segni e i simboli dell'identità nazionale ed internazionale, i principi sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte internazionali.</p> <p>-Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza.</p> <p>-Comprendere la necessità di uno sviluppo ecosostenibile; apprezzare la natura e contribuire alla definizione di regole per il suo rispetto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ottimo <p>Riconosce con sicurezza e consapevolezza le istituzioni, i segni e i simboli dell'identità nazionale e internazionale, nonché i principi della Costituzione e delle Carte internazionali.</p> <p>Esprime riflessioni approfondite sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza, mostrando senso critico e partecipazione attiva.</p> <p>Dimostra piena consapevolezza dell'importanza dello sviluppo ecosostenibile e partecipa attivamente alla definizione di regole per il rispetto dell'ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinto <p>Riconosce le istituzioni, i segni e i simboli e i principi costituzionali con sicurezza e autonomia.</p> <p>Esprime riflessioni chiare e coerenti sulla convivenza e la cittadinanza, mostrando senso di responsabilità.</p> <p>Comprende il valore dell'ecosostenibilità e adotta comportamenti corretti per il rispetto dell'ambiente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buono <p>Riconosce gli elementi principali dell'identità nazionale e internazionale, pur con qualche difficoltà nell'approfondimento.</p> <p>Riflette sui valori della cittadinanza e della democrazia e generalmente li applica in situazioni note.</p> <p>Mostra attenzione ai temi dell'ecosostenibilità e adotta comportamenti di rispetto ambientale nel complesso adeguati.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discreto <p>Ha una conoscenza parziale delle istituzioni e dei principi costituzionali, necessitando di supporto per comprenderne a fondo il significato.</p>

	<p>Esprime opinioni semplici sulla cittadinanza e la democrazia, ma con qualche difficoltà di rielaborazione.</p> <p>Mostra un'attenzione limitata ai temi dell'ecosostenibilità e necessita di stimoli per adottare comportamenti adeguati.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sufficiente <p>Ha difficoltà nel riconoscere i segni e i simboli dell'identità nazionale e internazionale e necessita di guida per comprenderne il valore.</p> <p>Esprime riflessioni sui temi della convivenza e della cittadinanza in modo frammentario e solo se guidato.</p> <p>Conosce le regole per il rispetto dell'ambiente, ma non le applica con costanza.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Non Sufficiente <p>Non riconosce le istituzioni, i simboli nazionali e internazionali né i principi sanciti dalla Costituzione.</p> <p>Non riesce a esprimere riflessioni sui valori della democrazia e della cittadinanza.</p> <p>Non dimostra consapevolezza sui temi dell'ecosostenibilità e non partecipa attivamente alla tutela dell'ambiente.</p>
--	--

RUBRICA VALUTATIVA – ED. CIVICA- CLASSE QUINTA

Rubrica 1 – Riconoscere le istituzioni, i segni e i simboli dell'identità nazionale ed internazionale, i principi sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte internazionali

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Conoscenza delle istituzioni	Riconosce con sicurezza e consapevolezza	Riconosce le istituzioni, i segni e i	Riconosce gli elementi principali	Ha una conoscenza parziale delle	Ha difficoltà nel riconoscere i segni e i simboli	Non riconosce le istituzioni, i simboli nazionali

e della Costituzione	le istituzioni, i segni e i simboli dell'identità nazionale e internazionale, nonché i principi della Costituzione e delle Carte internazionali.	simboli e i principi costituzionali con sicurezza e autonomia.	dell'identità nazionale e internazionale.	istituzioni e dei principi costituzionali, necessitando di supporto per comprenderne a fondo il significato.	dell'identità nazionale e internazionale e necessita di guida per comprenderne il valore.	e internazionali né i principi sanciti dalla Costituzione.
----------------------	--	--	---	--	---	--

Rubrica 2 – Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Senso civico e partecipazione	Esprime riflessioni approfondite sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza, mostrando senso critico e partecipazione attiva.	Esprime riflessioni chiare e coerenti sulla convivenza e la cittadinanza, mostrando senso di responsabilità.	Esprime adeguate e riflessioni sui valori della cittadinanza e della democrazia e generalmente li applica in situazioni note.	Esprime semplici opinioni sulla cittadinanza e la democrazia, ma con qualche difficoltà di rielaborazione.	Esprime riflessioni sui temi della convivenza e della cittadinanza in modo frammentario e solo se guidato.	Non riesce a esprimere riflessioni sui valori della democrazia e della cittadinanza.

Rubrica 3 – Comprendere la necessità di uno sviluppo ecosostenibile; apprezzare la natura e contribuire alla definizione di regole per il suo rispetto

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Sostenibilità e rispetto	Dimostra piena consapevolezza	Comprende il valore della	Mostra attenzione ai	Mostra un'attenzione	Conosce le regole per il	Non dimostra consapevolezza sui

dell'ambiente	a dell'importanza dello sviluppo ecosostenibile e partecipa attivamente alla definizione di regole per il rispetto dell'ambiente.	sostenibilità ambientale e adotta comportamenti corretti per il rispetto dell'ambiente.	temi dell'ecosostenibilità e adotta comportamenti di rispetto ambientale nel complesso adeguati.	parziale ai temi dell'ecosostenibilità e necessita di stimoli per adottare comportamenti adeguati.	rispetto dell'ambiente, ma non le applica con costanza.	temi dell'ecosostenibilità e non partecipa attivamente alla tutela dell'ambiente.
---------------	---	---	--	--	---	---

Italiano

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
<p>- Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione, e rielaborare contenuti con un lessico appropriato, ricco e articolato.</p> <p>- Leggere in modo diversificato in base agli scopi; comprendere il significato di testi orali e scritti riconoscendone la funzione e individuandone</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ottimo <p>Partecipa attivamente agli scambi comunicativi, rielaborando i contenuti con un lessico articolato e pertinente alla situazione e apportando contributi originali.</p> <p>Legge in modo fluido e con espressività, adattando la lettura agli scopi. Comprende un testo in piena autonomia, riuscendone ad individuare con precisione la funzione, la tipologia e gli elementi essenziali.</p> <p>Produce riassunti e testi ben strutturati, chiari e ortograficamente corretti, rispettando pienamente la traccia e apportando elementi di originalità.</p> <p>Analizza con precisione le parti variabili e invariabili del discorso, distinguendo con sicurezza modi e tempi verbali e individuando i rapporti logici nel testo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinto <p>Espone i contenuti con un lessico appropriato e ricco, mostrando sicurezza negli scambi comunicativi.</p>

<p>gli elementi essenziali.</p> <p>-Produrre riassunti e testi chiari, coerenti e ortograficamente corretti rispettando una traccia.</p> <p>-Riconoscere ed analizzare le parti variabili e invariabili del discorso. Usare e distinguere i modi e i tempi verbali. Riconoscere in un testo la frase semplice e individuare i rapporti logici tra le parole che la compongono.</p>	<p>Legge in maniera fluida adattando la lettura agli scopi. Comprende in maniera completa la funzione del testo e i suoi elementi principali.</p> <p>Produce testi coerenti corretti e ben strutturati, rispettando la traccia.</p> <p>Analizza in modo corretto e sicuro le parti del discorso, distingue tempi e modi verbali e coglie i rapporti logici nel testo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buono <p>Partecipa agli scambi comunicativi con un lessico corretto ma non sempre preciso.</p> <p>Legge con buona fluidità, qualche volta ha difficoltà nell’adattare la lettura agli scopi. Nella comprensione coglie gli elementi essenziali del testo.</p> <p>Scrive testi chiari e coerenti, con alcune imprecisioni ortografiche e strutturali.</p> <p>Analizza le parti del discorso con qualche incertezza; distingue i modi e i tempi verbali in modo non sempre preciso.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discreto <p>Si esprime in modo semplice, con lessico limitato e una capacità di rielaborazione da consolidare.</p> <p>Legge con alcune difficoltà, mostrando incertezze nella comprensione della funzione del testo.</p> <p>Scrive testi con difficoltà di coerenza e numerosi errori ortografici</p> <p>Se guidato distingue le parti del discorso e i rapporti logici tra le parole.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sufficiente <p>Espone il proprio pensiero in modo frammentario, con un lessico povero e difficoltà nel mantenere la coerenza.</p>
--	---

	<p>Legge con fatica il testo e ne comprende solo parzialmente il significato riuscendo a cogliere solo gli elementi essenziali.</p> <p>Scrive testi semplici con gravi carenze di coerenza e numerosi errori grammaticali e ortografici.</p> <p>Se guidato riconosce alcune parti del discorso e i tempi verbali con molte incertezze.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Non Sufficiente <p>Ha difficoltà negli scambi comunicativi, mostrando un lessico molto limitato e poca capacità di rielaborazione.</p> <p>Non riesce a leggere in modo fluido né a comprendere il significato e la funzione del testo.</p> <p>Non riesce a produrre testi coerenti. Numerosi sono gli errori ortografici e strutturali.</p> <p>Non distingue le parti del discorso né i tempi e i modi verbali.</p>
--	---

RUBRICA VALUTATIVA – ITALIANO - CLASSE QUINTA

Rubrica 1 - Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione, e rielaborare contenuti con un lessico appropriato, ricco e articolato

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Partecipazione e agli scambi comunicativi	Partecipa attivamente agli scambi comunicativi, apportando contributi originali.	Mostra sicurezza negli scambi comunicativi e buona proprietà di linguaggio.	Partecipa agli scambi comunicativi con un lessico corretto ma non sempre preciso.	Si esprime in modo semplice, con lessico limitato.	Esponde il proprio pensiero in modo frammentario, con un lessico povero e difficoltà nel	Ha difficoltà negli scambi comunicativi, mostrando un lessico molto limitato.

					mantenere la coerenza.	
Rielaborazione e dei contenuti	Rielabora i contenuti con un lessico ricco articolato e ben organizzato.	Espongono i contenuti con un lessico appropriato e ricco e li rielabora in maniera coerente.	Rielabora i contenuti con qualche difficoltà, ma in modo comprensibile.	La capacità di rielaborazione è semplice, talvolta disorganizzata, deve essere consolidata.	Rielabora solo parzialmente i contenuti, spesso in modo confuso e frammentario	Non riesce ad elaborare le informazioni in maniera personale.

Rubrica 2 - Leggere in modo diversificato in base agli scopi; comprendere il significato di testi orali e scritti riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Fluenza della lettura	Legge in modo fluido e con espressività, adattando ritmo e intonazione al contenuto del testo e modulando la lettura in base allo scopo e al contesto.	Legge in modo scorrevole, modulando la lettura in funzione dello scopo e del contesto.	Legge con buona scorrevolezza, sebbene talvolta incontri difficoltà nell'adattare la lettura allo scopo.	Legge in modo ancora parzialmente automatizzato, riscontrando alcune difficoltà.	Legge con fatica, mostrando difficoltà nel riconoscere e decodificare alcune parole.	Mostra difficoltà nella decodifica di parole.
Comprensione del testo	Comprende un testo in piena autonomia, individuando con precisione funzione, tipologia, elementi e	Comprende in maniera completa funzione, tipologia, elementi e principali inferenze anche di testi complessi.	Comprende il significato generale del testo e ne coglie gli elementi principali.	Comprende il significato generale di testi semplici e necessita di supporto per coglierne gli elementi.	Comprende solo parzialmente il significato del testo, riuscendo a cogliere solo alcuni elementi essenziali.	Non riesce a comprendere il significato globale del testo.

	inferenze di testi complessi.					
--	-------------------------------	--	--	--	--	--

Rubrica 3 - Produrre riassunti e testi chiari, coerenti e ortograficamente corretti rispettando una traccia

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Produzione di testi scritti (ortografia, coerenza e coesione)	Produce testi ben strutturati, chiari e ortograficamente corretti, rispettando pienamente la traccia e apportando elementi di originalità.	Produce testi coerenti, corretti e ben strutturati, rispettando la traccia.	Scrive generalmente testi chiari e coerenti, con alcune imprecisioni ortografiche e sintattiche.	Scrive testi con difficoltà di coerenza e numerosi errori ortografici.	Scrive testi semplici con gravi carenze di coerenza e numerosi errori grammaticali e ortografici.	Non riesce a produrre testi coerenti. Numerosi sono gli errori ortografici e sintattici.

Rubrica 4 - Riconoscere ed analizzare le parti variabili e invariabili del discorso. Usare e distinguere i modi e i tempi verbali. Riconoscere in un testo la frase semplice e individuare i rapporti logici tra le parole che la compongono

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Analisi grammaticale e sintattica	Riconosce e analizza con precisione e consapevolezza le parti variabili e invariabili del discorso, distinguendo con sicurezza modi e tempi verbali.	Riconosce e analizza in modo corretto e sicuro le parti del discorso, distinguendo tempi e modi verbali.	Riconosce e analizza le parti del discorso con qualche incertezza, distingue i modi e i tempi verbali in modo non sempre preciso.	Distingue alcune categorie grammaticali talvolta va guidato per analizzarle.	Se guidato riconosce alcune parti del discorso e i tempi verbali ma necessita di supporto costante per analizzare.	Non distingue le parti del discorso né i tempi e i modi verbali. Non riesce ad analizzare neanche con supporto.
Individuazione della frase semplice e dei rapporti logici	Riconosce e distingue con sicurezza la frase semplice e sa individuare con	Riconosce e distingue la frase semplice e individua i	Riconosce la frase semplice in maniera generalmente corretta ma	Riconosce la frase semplice solo in alcuni casi. Fatica ad individuare i	Ha difficoltà a riconoscere la frase semplice e necessita di guida per	Non riesce a riconoscere la frase semplice o ad individuare alcun rapporto logico tra le

all'interno della frase	precisione i rapporti logici tra le parole all'interno della frase.	rapporti logici tra le parole con sicurezza.	individua i rapporti logici con qualche incertezza.	rapporti logici tra le parole e talvolta necessita di supporto.	cogliere i rapporti logici fra le parole.	parole anche se guidato.
-------------------------	---	--	---	---	---	--------------------------

Inglese

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI	
<p>Gruppo Cambridge</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening: Ascoltare e comprendere il significato globale di materiale audiovisivo. • Reading: Leggere e comprendere il significato di testi di vario genere e ricavarne informazioni specifiche. • Speaking: Sostenere semplici dialoghi e saper descrivere persone, animali, oggetti e luoghi. Saper raccontare storie studiate. • Writing: Redigere brevi testi e messaggi seguendo un modello dato. 	<p>Gruppo Cambridge</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ottimo Ascolta e comprende con facilità e continuità il significato globale di materiale audiovisivo. Legge con sicurezza e fluidità e comprende appieno il significato di testi di vario genere, riuscendo a ricavarne informazioni specifiche. Sostiene semplici dialoghi con chiarezza e pronuncia adeguata, descrive persone, animali, oggetti e luoghi e racconta storie studiate con naturalezza e in modo preciso. Redige brevi testi e messaggi in completa autonomia e correttamente. • Distinto Ascolta e comprende con facilità il significato globale di materiale audiovisivo. Legge correttamente e in autonomia testi di vario genere e ne comprende il significato, riuscendo a ricavarne informazioni specifiche. Sostiene semplici dialoghi, descrive persone, animali, oggetti e luoghi con chiarezza e lessico adeguato. 	<p>Gruppo Oxford</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ottimo Ascolta con attenzione e partecipazione, comprendendo in maniera dettagliata, con facilità e continuità materiale audiovisivo. Legge con espressività e fluidità e comprende appieno testi di vario tipo, riuscendo a ricavarne informazioni specifiche. Parla con espressività, chiarezza e sicurezza in una varietà di contesti, esprimendo concetti sempre più complessi, e racconta storie rispettando la sequenza logica degli eventi in modo preciso. Scrive descrizioni, dialoghi, lettere e messaggi, scrive storie in completa autonomia e correttamente. • Distinto Ascolta con attenzione e partecipazione, comprendendo materiale audiovisivo in maniera dettagliata e con facilità. Legge in modo fluente e con espressività e comprende testi di vario tipo in autonomia.

<p>Gruppo Oxford</p> <ul style="list-style-type: none"> • Listening: Ascoltare con attenzione e partecipazione e comprendere in maniera dettagliata materiale audiovisivo. • Reading: Leggere in modo fluente e con espressività e comprendere testi di vario tipo. • Speaking: Parlare con espressività, chiarezza e sicurezza in una varietà di contesti esprimendo concetti sempre più complessi. Saper raccontare delle storie rispettando la sequenza logica degli eventi. • Writing: Scrivere descrizioni, dialoghi, lettere e messaggi secondo un modello dato. Scrivere una storia traendo i punti principali da un'immagine data. 	<p>Redige brevi testi e messaggi in modo corretto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buono Ascolta e comprende il significato globale di materiale audiovisivo in contesti familiari. Legge testi di vario genere in modo comprensibile e corretto e ne comprende il significato ricavandone le informazioni principali. Sostiene semplici dialoghi, descrive persone, animali, oggetti e luoghi e racconta storie studiate con buona autonomia, in modo semplice e in contesti noti. Redige brevi testi e messaggi in maniera generalmente corretta. • Discreto Ascolta e comprende in parte il significato globale di materiale audiovisivo e talvolta necessita del supporto dell'insegnante. Legge testi di vario genere con incertezza e ne comprende le informazioni essenziali. Sostiene dialoghi e descrive persone, animali, oggetti e luoghi in maniera poco chiara e autonoma. Redige brevi testi e messaggi in maniera parzialmente corretta. • Sufficiente Ascolta e comprende con difficoltà il significato globale di materiale audiovisivo. Legge testi con molta esitazione e necessita di una guida per comprenderne il significato. 	<p>Parla con chiarezza in una varietà di contesti, esprimendo concetti sempre più complessi, e racconta storie rispettando la sequenza logica degli eventi. Scrive descrizioni, dialoghi, lettere, messaggi e storie in modo corretto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buono Ascolta e comprende materiale audiovisivo in contesti familiari. Legge testi di vario tipo in modo comprensibile e corretto e ne comprende il significato ricavandone le informazioni principali. Parla esprimendo concetti mediamente complessi in contesti noti e racconta storie con buona autonomia. Scrive descrizioni, dialoghi, lettere, messaggi e storie in maniera generalmente corretta. • Discreto Ascolta e comprende in parte materiale audiovisivo e talvolta necessita del supporto dell'insegnante. Legge testi di vario tipo con incertezza e ne comprende le informazioni essenziali. Parla esprimendo concetti semplici e racconta storie in maniera poco chiara e autonoma. Scrive descrizioni, dialoghi, lettere, messaggi e storie in maniera parzialmente corretta. • Sufficiente
---	---	---

	<p>Sostiene semplici dialoghi, descrive persone, animali, oggetti e luoghi e racconta storie con difficoltà e solo con l'aiuto dell'insegnante. Redige brevi testi e messaggi con molte incertezze e imprecisioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Non Sufficiente <p>Non riesce a comprendere il significato globale di materiale audiovisivo. Ha molte difficoltà a leggere e comprendere brevi testi in modo autonomo. Non è in grado di sostenere semplici dialoghi, descrivere persone, animali, oggetti o luoghi, anche con il supporto dell'insegnante. Non riesce a redigere brevi testi e messaggi anche con un supporto.</p>	<p>Ascolta e comprende con difficoltà materiale audiovisivo. Legge testi con molta esitazione e necessita di una guida per comprenderne il significato. Esprimere semplici concetti e racconta storie con difficoltà e solo con l'aiuto dell'insegnante. Scriva descrizioni, dialoghi, lettere, messaggi e storie con molte incertezze e imprecisioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Non Sufficiente <p>Non riesce a comprendere materiale audiovisivo e a coglierne il significato globale. Ha molte difficoltà a leggere e comprendere testi e a ricavarne informazioni significative in modo autonomo. Non è in grado di esprimere semplici concetti e raccontare storie, anche con il supporto dell'insegnante. Non riesce a scrivere descrizioni, dialoghi, lettere e storie anche con un supporto.</p>
--	---	---

RUBRICHE VALUTATIVE – INGLESE CLASSE QUINTA

Rubrica 1 - Listening: Ascoltare e comprendere il significato globale di materiale audiovisivo

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di comprendere	Ascolta e comprende con	Ascolta e comprende il	Comprende il significato	Comprende parzialmente il	Comprende solo parzialmente il	Non riesce a comprendere il

e interpretare testi orali.	sicurezza il significato globale di materiale audiovisivo, dimostrando completa autonomia nell'interpretazione e nell'applicazione delle informazioni.	significato globale di materiale audiovisivo dimostrando autonomia e consapevolezza.	globale di materiale audiovisivo con buona autonomia e ricavando le informazioni principali in contesti familiari.	significato globale di materiale audiovisivo, ma necessita talvolta del supporto dell'insegnante.	significato di materiale audiovisivo, richiedendo il supporto continuo dell'insegnante.	significato globale di materiale audiovisivo anche con il supporto dell'insegnante.
-----------------------------	--	--	--	---	---	---

Rubrica 2 - Reading: Leggere e comprendere testi di vario genere e ricavarne informazioni specifiche

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di leggere e comprendere testi scritti.	Legge e comprende il significato globale di testi di vario genere con sicurezza e fluidità, riuscendo a ricavarne informazioni specifiche.	Legge e comprende testi di vario genere, riuscendo a ricavare informazioni specifiche dimostrando autonomia e consapevolezza.	Legge e comprende testi di vario genere in modo corretto, riuscendo a ricavarne le informazioni generali in contesti familiari.	Legge e comprende parzialmente testi di vario genere ma necessita talvolta del supporto dell'insegnante per ricavarne informazioni specifiche.	Legge in maniera incerta e comprende parzialmente brevi testi, necessitando il supporto continuo dell'insegnante.	Non riesce a leggere e comprendere brevi testi anche con aiuto.

Rubrica 3 – Speaking: Sostenere semplici dialoghi e saper descrivere persone, animali, oggetti e luoghi

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di esprimersi in lingua inglese.	Sostiene semplici dialoghi con sicurezza, descrive persone, animali, oggetti e luoghi in modo chiaro, e racconta storie studiate con naturalezza e in completa autonomia.	Sostiene semplici dialoghi, descrive persone, animali, oggetti e luoghi in modo chiaro, e racconta storie studiate con chiarezza e in autonomia.	Sostiene semplici dialoghi, descrive persone, animali, oggetti e luoghi e racconta storie studiate con buona autonomia e in contesti familiari.	Sostiene dialoghi e descrive persone, animali, oggetti e luoghi in maniera parzialmente chiara e autonoma.	Sostiene dialoghi, descrive persone, animali, oggetti e luoghi e racconta storie studiate con difficoltà e solo con il supporto dell'insegnante.	Non riesce a sostenere dialoghi, descrivere persone, animali, oggetti o luoghi, anche con il supporto dell'insegnante.

Rubrica 4 – Writing: Redigere brevi testi e messaggi seguendo un modello dato

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di scrivere brevi testi.	Redige brevi testi e messaggi seguendo un modello dato in modo preciso, corretto e in completa autonomia.	Redige brevi testi e messaggi seguendo un modello dato con correttezza e in autonomia.	Redige brevi testi e messaggi seguendo un modello dato con buona autonomia e in contesti familiari.	Redige brevi testi e messaggi seguendo un modello dato con parziale autonomia e correttezza.	Redige brevi testi e messaggi seguendo un modello dato solo se assistito, con imprecisioni e difficoltà.	Non riesce a redigere brevi testi e messaggi seguendo un modello dato, anche se assistito.

RUBRICHE VALUTATIVE – INGLESE - CLASSE QUINTA - CAMBRIDGE

Rubrica 1 - Listening: Ascoltare e comprendere il significato globale di materiale audiovisivo

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di comprendere e interpretare il significato globale di materiale audiovisivo.	Ascolta e comprende con sicurezza e continuità il significato globale di materiale audiovisivo, dimostrando completa autonomia nell'interpretazione e nell'applicazione delle informazioni.	Ascolta e comprende il significato globale di materiale audiovisivo con continuità, dimostrando autonomia e consapevolezza.	Comprende il significato globale di materiale audiovisivo con buona autonomia e riuscendo a ricavare le informazioni principali in contesti familiari.	Comprende parzialmente il significato globale di materiale audiovisivo, ma necessita talvolta del supporto dell'insegnante.	Comprende solo parzialmente il significato di materiale audiovisivo, richiedendo il supporto dell'insegnante.	Non riesce a comprendere il significato globale di materiale audiovisivo anche con il supporto dell'insegnante.

Rubrica 2 - Reading: Leggere e comprendere il significato di testi di vario genere e ricavarne informazioni specifiche

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di leggere e comprendere il significato di testi di vario genere.	Legge e comprende il significato di testi di vario genere con sicurezza e fluidità, riuscendo a ricavarne informazioni specifiche.	Legge e comprende testi di vario genere, riuscendo a ricavarne informazioni specifiche e dimostrando autonomia e consapevolezza.	Legge e comprende testi di vario genere in modo corretto, riuscendo a ricavarne le informazioni generali in contesti familiari.	Legge e comprende parzialmente testi di vario genere ma talvolta necessita del supporto dell'insegnante per ricavarne	Legge in maniera incerta e comprende parzialmente brevi testi, necessitando il supporto dell'insegnante.	Non riesce a leggere e comprendere brevi testi anche con il supporto dell'insegnante.

				informazioni specifiche.		
--	--	--	--	--------------------------	--	--

Rubrica 3 – Speaking: Sostenere semplici dialoghi e saper descrivere persone, animali, oggetti e luoghi. Saper raccontare storie studiate

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di interagire in scambi dialogici, di saper riprodurre descrizioni e raccontare storie studiate.	Sostiene semplici dialoghi con sicurezza, descrive persone, animali, oggetti e luoghi in modo chiaro, e racconta storie studiate con naturalezza e in completa autonomia.	Sostiene semplici dialoghi, descrive persone, animali, oggetti e luoghi in modo chiaro, e racconta storie studiate con chiarezza e in autonomia.	Sostiene semplici dialoghi, descrive persone, animali, oggetti e luoghi e racconta storie studiate generalmente in maniera corretta, con buona autonomia e in contesti familiari.	Sostiene dialoghi e descrive persone, animali, oggetti e luoghi in maniera parzialmente chiara e autonoma.	Sostiene dialoghi, descrive persone, animali, oggetti e luoghi e racconta storie studiate con difficoltà e solo con il supporto dell'insegnante.	Non riesce a sostenere dialoghi, descrivere persone, animali, oggetti o luoghi, anche con il supporto dell'insegnante.

Rubrica 4 – Writing: Redigere brevi testi e messaggi seguendo un modello dato

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di scrivere brevi testi e messaggi seguendo un modello dato.	Redige brevi testi e messaggi seguendo un modello dato in modo preciso, corretto e in completa autonomia.	Redige brevi testi e messaggi seguendo un modello dato con correttezza e in autonomia.	Redige brevi testi e messaggi seguendo un modello dato con buona autonomia e in contesti familiari.	Redige brevi testi e messaggi seguendo un modello dato con parziale autonomia e correttezza.	Redige brevi testi e messaggi seguendo un modello dato solo se assistito, con imprecisioni e difficoltà.	Non riesce a redigere brevi testi e messaggi seguendo un modello dato, anche con il supporto dell'insegnante.

RUBRICHE VALUTATIVE – INGLESE - CLASSE QUINTA - OXFORD

Rubrica 1 - Listening: Ascoltare con attenzione e partecipazione e comprendere in maniera dettagliata materiale audiovisivo

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di comprendere e interpretare nello specifico materiale audiovisivo.	Ascolta con attenzione e partecipazione, comprendendo in maniera dettagliata e con continuità materiale audiovisivo, riuscendo a ricavare e applicare informazioni anche in contesti complessi in completa autonomia.	Ascolta con attenzione e partecipazione e comprende in maniera dettagliata materiale audiovisivo con continuità, dimostrando autonomia e consapevolezza.	Comprende con buona autonomia materiale audiovisivo, riuscendo a coglierne il significato generale in contesti familiari	Comprende parzialmente materiale audiovisivo con il supporto dell'insegnante.	Comprende solo parzialmente materiale audiovisivo con il supporto dell'insegnante.	Non riesce a comprendere il materiale audiovisivo o a coglierne il significato globale né i dettagli, anche con il supporto dell'insegnante.

Rubrica 2 - Reading: Leggere in modo fluente e con espressività e comprendere testi di vario tipo

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di leggere e comprendere testi di varie tipologie.	Legge in modo fluente e con espressività, comprendendo testi di vario tipo con sicurezza e	Legge in modo fluente e con espressività, comprende testi di vario tipo ricavando	Legge testi di vario tipo in modo corretto, riuscendo a ricavarne le informazioni	Legge e comprende parzialmente testi di vario tipo, necessitando	Legge in maniera incerta e comprende parzialmente testi di vario tipo, necessitando il	Non riesce a leggere e comprendere testi o a ricavarne informazioni significative, anche

	precisione, riuscendo a ricavarne informazioni specifiche.	informazioni specifiche e dimostra autonomia e consapevolezza.	generali in contesti familiari.	talvolta del supporto dell'insegnante per ricavarne informazioni specifiche.	supporto dell'insegnante.	con il supporto dell'insegnante.
--	--	--	---------------------------------	--	---------------------------	----------------------------------

Rubrica 3 – Speaking: Parlare con espressività, chiarezza e sicurezza in una varietà di contesti esprimendo concetti sempre più complessi. Saper raccontare delle storie rispettando la sequenza logica degli eventi

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Capacità di esprimersi in diversi contesti e di raccontare storie.	Parla con espressività, chiarezza e sicurezza in una varietà di contesti, esprimendo concetti sempre più complessi, e racconta storie rispettando la sequenza logica degli eventi in modo chiaro e preciso e in completa autonomia.	Parla con espressività in una varietà di contesti, esprimendo concetti sempre più complessi, e racconta storie rispettando la sequenza logica degli eventi con chiarezza e in autonomia.	Parla esprimendo concetti mediamente complessi e racconta storie generalmente in maniera corretta, con buona autonomia e in contesti familiari.	Parla esprimendo concetti semplici e racconta storie in maniera parzialmente chiara e autonoma.	Esprimere semplici concetti e racconta storie con difficoltà e solo con il supporto dell'insegnante.	Non riesce a parlare in modo chiaro o a esprimere concetti, e non riesce a raccontare storie rispettando la sequenza logica degli eventi, anche con il supporto dell'insegnante.

Rubrica 4 – Writing: Scrivere descrizioni, dialoghi, lettere e messaggi secondo un modello dato. Scrivere una storia traendo i punti principali da un'immagine data

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
---------	--------	----------	-------	----------	-------------	-----------------

Capacità di scrivere diverse tipologie di testi secondo un modello dato.	Scrive descrizioni, dialoghi, lettere e messaggi seguendo un modello dato, scrive storie traendo i punti principali da un'immagine data con correttezza e precisione e in completa autonomia.	Scrive descrizioni, dialoghi, lettere e messaggi seguendo un modello dato, scrive storie traendo i punti principali da un'immagine data in modo corretto e in autonomia.	Scrive descrizioni, dialoghi, lettere e messaggi seguendo un modello dato, scrive storie traendo i punti principali da un'immagine data, con buona autonomia e in contesti familiari.	Scrive descrizioni, dialoghi, lettere e messaggi seguendo un modello dato, scrive storie traendo i punti principali da un'immagine data con parziale autonomia e correttezza.	Scrive descrizioni, dialoghi, lettere e messaggi seguendo un modello dato, scrive storie traendo i punti principali da un'immagine, solo se assistito, con molte imprecisioni e difficoltà.	Non è in grado di scrivere descrizioni, dialoghi, lettere o storie seguendo un modello dato, anche con il supporto dell'insegnante.
--	---	--	---	---	---	---

Geografia

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
<p>-Orientarsi sulle carte geografiche, e individuare e descrivere i caratteri che connotano i paesaggi italiani, svizzeri, europei anche dal punto di vista politico ed amministrativo.</p> <p>-Comprendere ed utilizzare il linguaggio specifico della</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ottimo <p>Si orienta con sicurezza sulle carte geografiche, utilizzando correttamente riferimenti topografici e punti cardinali.</p> <p>Descrive con precisione e completezza i caratteri fisici, politici e amministrativi dei paesaggi italiani, svizzeri ed europei.</p> <p>Utilizza un linguaggio geografico specifico e articolato per esporre con coerenza le conoscenze acquisite.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinto <p>Dimostra una buona capacità di orientamento sulle carte geografiche e nell'uso dei riferimenti.</p> <p>Riconosce e descrive in modo chiaro i caratteri distintivi dei paesaggi studiati, individuando correttamente gli aspetti fisici e amministrativi.</p>

disciplina per esporre con coerenza le conoscenze acquisite.

Espone le conoscenze geografiche con un linguaggio appropriato e coerente.

- **Buono**

Si orienta sulle carte geografiche mostrando qualche difficoltà nell'uso dei riferimenti geografici.

Descrive i paesaggi in modo comprensibile, anche se con alcune imprecisioni nei dettagli amministrativi e politici.

Utilizza il linguaggio specifico abbastanza correttamente, ma con alcune imprecisioni terminologiche.

- **Discreto**

Mostra difficoltà nell'uso dei riferimenti geografici e nel riconoscimento dei confini politici e amministrativi sulle carte.

Descrive i paesaggi con linguaggio semplice, ma con alcune difficoltà nell'individuare i caratteri distintivi.

Ha bisogno di supporto per utilizzare correttamente il linguaggio geografico.

- **Sufficiente**

Ha difficoltà a orientarsi sulle carte geografiche e necessita di frequente supporto.

Descrive i paesaggi in modo superficiale e con limitata comprensione degli aspetti politici e amministrativi.

Utilizza un linguaggio geografico poco preciso e con molte incertezze.

- **Non Sufficiente**

Non riesce a orientarsi sulle carte geografiche e non utilizza correttamente i riferimenti geografici.

Non è in grado di descrivere i caratteri distintivi dei paesaggi italiani, svizzeri ed europei.

Non utilizza il linguaggio geografico in modo adeguato e fatica a esporre le conoscenze in modo coerente.

RUBRICA VALUTATIVA – GEOGRAFIA - CLASSE QUINTA

Rubrica 1 - Orientarsi sulle carte geografiche e individuare e descrivere i caratteri che connotano i paesaggi italiani, svizzeri, europei anche dal punto di vista politico ed amministrativo

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Orientamento sulle carte geografiche e descrizione dei paesaggi italiano e svizzero	Si orienta con sicurezza sulle carte geografiche, utilizzando consapevolmente riferimenti topografici e punti cardinali. Descrive con precisione e completezza le caratteristiche fisiche delle regioni italiane. Conosce e confronta le caratteristiche politiche e amministrative dello Stato italiano e della Confederazione Elvetica.	Si orienta con sicurezza sulle carte geografiche, utilizzando correttamente riferimenti topografici e punti cardinali. Descrive in modo completo le caratteristiche fisiche delle regioni italiane. Conosce le caratteristiche politiche e amministrative dello Stato italiano e della Confederazione Elvetica.	Si orienta in modo adeguato sulle carte geografiche, utilizzando correttamente riferimenti topografici e punti cardinali. Descrive in modo adeguato le caratteristiche fisiche delle regioni italiane. Conosce alcune caratteristiche politiche e amministrative dello Stato italiano e della Confederazione Elvetica.	Si orienta in modo generalmente adeguato sulle carte geografiche, utilizzando parzialmente riferimenti topografici e punti cardinali. Descrive in modo generico le principali caratteristiche fisiche delle regioni italiane. Se guidato individua alcune caratteristiche politiche e amministrative dello Stato italiano e della Confederazione Elvetica.	Si orienta con difficoltà sulle carte geografiche e necessita di supporto. Descrive i paesaggi in modo superficiale e con limitata comprensione degli aspetti politici e amministrativi.	Non si orienta sulle carte geografiche anche se supportato e non utilizza correttamente i riferimenti geografici. Non riesce a descrivere le caratteristiche fisiche e non comprende gli aspetti politici e amministrativi delle regioni italiane e della Confederazione Elvetica.

Rubrica 2 - Comprendere ed utilizzare il linguaggio specifico della disciplina per esporre con coerenza le conoscenze acquisite

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
---------	--------	----------	-------	----------	-------------	-----------------

Uso del linguaggio geografico	Comprende ed espone, con coerenza, sicurezza e in modo approfondito, i contenuti disciplinari utilizzando un linguaggio ricco e specifico.	Comprende ed espone, con proprietà di linguaggio e in modo coerente, i contenuti disciplinari utilizzando il linguaggio specifico.	Comprende e comunica in modo adeguato e generalmente coerente i contenuti disciplinari, utilizzando il linguaggio specifico con alcune imprecisioni terminologiche.	Espone i contenuti essenziali con parziale coerenza, talvolta necessitando di supporto, e utilizza un linguaggio geografico poco preciso e con molte incertezze.	Espone le informazioni in modo incerto e frammentario con un lessico limitato e necessita di supporto.	Ha difficoltà nel comprendere e comunicare anche i contenuti essenziali anche se guidato. Non ha acquisito il linguaggio specifico della disciplina.
-------------------------------	--	--	---	--	--	--

Storia

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
<p>Comprendere ed esporre con coerenza e linguaggio specifico: avvenimenti, fatti e fenomeni relativi alle società e civiltà antiche.</p> <p>-Organizzare le informazioni e le conoscenze acquisite in semplici testi storici, operando confronti tra aspetti caratterizzanti le</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ottimo <p>Comprende ed espone con sicurezza avvenimenti, fatti e fenomeni relativi alle civiltà antiche utilizzando un linguaggio ricco e articolato. Organizza in autonomia le conoscenze acquisite in testi storici articolati e ben strutturati, mostrando piena capacità di argomentare e confrontare civiltà appartenenti a diverse epoche storiche, anche operando, con spirito critico, collegamenti con il presente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinto <p>Comprende ed espone, con proprietà di linguaggio, avvenimenti, fatti e fenomeni relativi alle civiltà antiche. Organizza le informazioni in testi storici coerenti, argomentando e confrontando civiltà appartenenti a diverse epoche storiche e operando collegamenti con il presente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buono

<p>diverse società studiate anche in rapporto al presente.</p>	<p>Comprende e comunica correttamente gli eventi storici, utilizzando un linguaggio appropriato e collegando le informazioni principali.</p> <p>Riesce a operare confronti tra diverse civiltà e organizza le conoscenze in testi storici adeguati.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discreto <p>Espone con linguaggio semplice, ma corretto gli eventi storici, riportando soltanto le informazioni essenziali.</p> <p>Riesce a organizzare le conoscenze in testi storici di base talvolta con supporto, ma mostra qualche difficoltà nel confrontare le società antiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sufficiente <p>L'esposizione è incerta e si avvale di un lessico limitato.</p> <p>Necessita di supporto per comprendere e organizzare le informazioni in semplici testi storici, mostra difficoltà nel confrontare civiltà antiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Non sufficiente <p>Ha difficoltà nel comprendere e comunicare i principali eventi storici.</p> <p>L'esposizione è confusa e poco coerente, con difficoltà nell'utilizzo del linguaggio specifico.</p> <p>Non riesce a organizzare le conoscenze in testi storici né a operare confronti.</p>
--	--

RUBRICA VALUTATIVA – STORIA - CLASSE QUINTA

Rubrica 1 - Comprendere ed esporre con coerenza e linguaggio specifico: avvenimenti, fatti e fenomeni relativi alle società e civiltà antiche

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Comprensione ed esposizione	Comprende ed espone con	Comprende ed espone, in	Comprende e comunica in	Espone solo le informazioni	Espone le informazioni in	Ha difficoltà nel comprendere e

di avvenimenti, fatti e fenomeni storici	sicurezza e in modo approfondito, avvenimenti, e fenomeni relativi alle civiltà antiche utilizzando un linguaggio ricco e articolato.	modo completo e con proprietà di linguaggio, avvenimenti, fatti e fenomeni relativi alle civiltà antiche.	modo chiaro e corretto gli eventi storici, utilizzando un linguaggio adeguato.	principali utilizzando un lessico semplice.	modo incerto e frammentario con un lessico limitato.	comunicare i principali eventi storici. Non ha acquisito il linguaggio specifico della disciplina.
--	---	---	--	---	--	--

Rubrica 2 - Organizzare le informazioni e le conoscenze acquisite in semplici testi storici

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Organizzazione delle informazioni storiche	Organizza in autonomia le conoscenze acquisite in testi storici articolati e ben strutturati, mostrando piena capacità di argomentare.	Organizza le informazioni in testi storici coerenti, dimostrando capacità di sintesi.	Organizza le conoscenze in testi storici adeguati con le informazioni principali.	Riesce a organizzare le informazioni in modo frammentario, con qualche difficoltà nella costruzione del testo.	Necessita di supporto per organizzare le conoscenze in semplici testi storici.	Non riesce a organizzare le conoscenze in testi storici, anche con il supporto.

Rubrica 3 - Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Confronto tra società e collegamenti con il presente	Confronta con sicurezza e in modo autonomo gli aspetti caratterizzanti delle civiltà antiche,	Confronta in autonomia civiltà di epoche diverse, mostrando capacità di analisi e di	Riesce a operare confronti tra le diverse civiltà studiate e a individuare qualche collegamento	Confronta gli aspetti caratterizzanti delle civiltà con qualche difficoltà, necessitando talvolta di guida	Necessita di supporto per operare anche semplici confronti tra società di epoche diverse	Non riesce a confrontare le società studiate né a collegarle alla realtà attuale.

	operando con spirito critico collegamenti pertinenti con il presente.	collegamento con il presente.	collegarle con il presente.	per collegarle al presente.	e a individuare collegamenti con il presente.	
--	---	-------------------------------	-----------------------------	-----------------------------	---	--

Scienze

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
<p>-Esplorare fenomeni con un approccio scientifico: osservare, descrivere e sperimentare lo svolgersi dei fatti, formulando domande e trovando spiegazioni.</p> <p>-Conoscere il proprio corpo nei suoi diversi organi ed apparati.</p> <p>-Conoscere i diversi corpi celesti e il loro movimento ed esporre in forma chiara i contenuti appresi, utilizzando il linguaggio</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ottimo <p>Esplora e analizza fenomeni scientifici con curiosità e metodo, formulando domande pertinenti e fornendo spiegazioni adeguate.</p> <p>Dimostra una conoscenza approfondita del corpo umano, descrivendo con precisione organi e apparati.</p> <p>Conosce e descrive in modo dettagliato i corpi celesti e il loro movimento, utilizzando un linguaggio specifico e accurato.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinto <p>Osserva e analizza fenomeni scientifici con buona capacità di analisi, individuando connessioni tra cause ed effetti.</p> <p>Ha una completa conoscenza degli organi e degli apparati del corpo umano e li descrive con sicurezza.</p> <p>Conosce e descrive in modo sicuro i corpi celesti e il loro movimento, utilizzando un linguaggio specifico con minime imprecisioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buono <p>Osserva e descrive fenomeni scientifici in modo adeguato, pur incontrando qualche difficoltà nel formulare ipotesi e spiegazioni complete.</p> <p>Conosce le principali funzioni degli organi e degli apparati del corpo umano, sebbene con qualche imprecisione.</p>

specifico della disciplina.	<p>Conosce e descrive in modo corretto i corpi celesti e il loro movimento, utilizzando un linguaggio chiaro.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discreto <p>Osserva e descrive fenomeni scientifici con difficoltà, necessitando di supporto per interpretare i dati.</p> <p>Conosce solo parzialmente gli organi e apparati del corpo umano e fatica a spiegarne il funzionamento.</p> <p>Descrive i corpi celesti con molte incertezze e utilizza un linguaggio poco preciso.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sufficiente <p>Mostra difficoltà nell'osservare e descrivere fenomeni scientifici e ha bisogno di guida per formulare spiegazioni.</p> <p>Ha una conoscenza superficiale del corpo umano, riconoscendo solo gli aspetti più generali.</p> <p>Espone informazioni sui corpi celesti in modo frammentario e con terminologia poco adeguata.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Non Sufficiente <p>Non riesce a descrivere fenomeni scientifici in modo autonomo.</p> <p>Ha gravi difficoltà nel riconoscere e descrivere gli organi e apparati del corpo umano.</p> <p>Non comprende né espone in modo corretto le caratteristiche dei corpi celesti e il loro movimento.</p>
-----------------------------	---

RUBRICA VALUTATIVA – SCIENZE- CLASSE QUINTA

Rubrica 1 - Esplorare fenomeni con un approccio scientifico: osservare, descrivere e sperimentare lo svolgersi dei fatti, formulando domande e trovando spiegazioni

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
---------	--------	----------	-------	----------	-------------	-----------------

Osservazione, descrizione e sperimentazione dei fenomeni con metodo scientifico	Osserva e analizza con sicurezza i fenomeni scientifici mostrando spirito critico e spiccata capacità di osservazione. Formula ipotesi e fornisce spiegazioni sempre complete e dettagliate.	Osserva e analizza i fenomeni scientifici mostrando spiccate capacità di osservazione e individuando relazioni di causa/effetto. Formula ipotesi e fornisce spiegazioni complete.	Osserva e descrive i fenomeni scientifici in modo corretto, e formula ipotesi e spiegazioni adeguate.	Osserva e descrive i fenomeni scientifici in maniera generale necessitando talvolta di supporto per analizzarli.	Osserva e descrive alcuni semplici fenomeni scientifici e ha bisogno di guida per formulare spiegazioni.	Non riesce a descrivere fenomeni scientifici in modo autonomo.
--	--	---	---	--	--	--

Rubrica 2 - Conoscere il proprio corpo nei suoi diversi organi ed apparati

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Conoscenza dell'anatomia umana	Dimostra una conoscenza approfondita del corpo umano, descrivendo con sicurezza e precisione organi e apparati e le loro funzioni.	Conosce in maniera completa il corpo umano, descrivendo con sicurezza organi e apparati e le loro funzioni.	Conosce il corpo umano e le principali funzioni degli organi e degli apparati e li descrive in modo corretto.	Conosce parzialmente gli organi e gli apparati del corpo umano e ne spiega il funzionamento in maniera incerta.	Ha una conoscenza frammentaria del corpo umano, riconoscendo solo gli aspetti più generali se guidato.	Ha gravi difficoltà nel riconoscere e descrivere gli organi e apparati del corpo umano.

Rubrica 3 - Conoscere i diversi corpi celesti e il loro movimento ed esporre in forma chiara i contenuti appresi, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Conoscenza dell'astronomia	Conosce e descrive in modo approfondito e dettagliato i corpi celesti e il loro movimento, utilizzando un linguaggio specifico e accurato.	Conosce e descrive in modo sicuro i corpi celesti e il loro movimento, utilizzando un linguaggio chiaro e specifico.	Conosce e descrive i corpi celesti e il loro movimento in modo corretto, utilizzando un linguaggio chiaro.	Conosce parzialmente i corpi celesti e il loro movimento e li descrive in maniera incerta.	Ha una conoscenza frammentaria dei corpi celesti e ne descrive il movimento solo se guidato.	Non riconosce i corpi celesti e fatica a comprenderne i movimenti anche se guidato. Non ha acquisito il linguaggio specifico della disciplina.

Matematica

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
--------------------	--

<p>-Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale e riconoscere ed utilizzare numeri interi, decimali, frazioni e percentuali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ottimo <p>Padroneggia con sicurezza il calcolo mentale e scritto, utilizzando con precisione numeri interi, decimali, frazioni e percentuali.</p> <p>Riconosce e classifica con sicurezza le figure geometriche del piano e dello spazio, utilizzando correttamente gli strumenti di misura e disegno.</p> <p>Analizza e rappresenta dati con accuratezza, realizzando tabelle e grafici coerenti.</p> <p>Risolve problemi con autonomia, scegliendo strategie efficaci.</p> <p>Utilizza correttamente le unità di misura.</p>
<p>-Riconoscere, ricostruire, classificare e descrivere fondamentali figure geometriche del piano e dello spazio ed operare con esse, utilizzando strumenti specifici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Distinto <p>Effettua il calcolo mentale e scritto con competenza, utilizzando numeri interi, decimali, frazioni e percentuali.</p> <p>Riconosce, classifica le figure geometriche in modo corretto e utilizza in maniera adeguata gli strumenti di misura e disegno.</p> <p>Organizza e interpreta dati in tabelle e grafici in modo efficace.</p> <p>Risolve problemi con strategie valide.</p> <p>Utilizza prevalentemente in modo corretto le unità di misura.</p>
<p>-Ricerca, analizzare e rappresentare dati, tabelle, grafici.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Buono <p>Effettua il calcolo mentale e scritto in modo adeguato, con qualche difficoltà nell'applicazione di frazioni e percentuali.</p>
<p>-Risolvere situazioni problematiche. Conoscere ed utilizzare le</p>	<p>Riconosce e classifica le figure geometriche con adeguata precisione, ma con alcune imprecisioni nella rappresentazione.</p> <p>Rappresenta dati con qualche incertezza, ma riesce a organizzare tabelle e grafici comprensibili.</p>

<p>principali unità di misura.</p>	<p>Risolve problemi con strategie semplici.</p> <p>Mostra qualche difficoltà nell'applicazione delle unità di misura.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discreto <p>Ha difficoltà nel calcolo mentale e scritto, soprattutto nell'uso di numeri decimali, frazioni e percentuali.</p> <p>Riconosce alcune figure geometriche, ma fatica a descriverne proprietà e caratteristiche.</p> <p>Rappresenta dati in modo approssimativo, con errori nell'organizzazione di tabelle e grafici.</p> <p>Risolve problemi con difficoltà, necessitando di aiuto per applicare strategie adeguate.</p> <p>Necessita di aiuto per scegliere le unità di misura corrette.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sufficiente <p>Mostra insicurezze nel calcolo mentale e scritto e fatica a utilizzare correttamente numeri decimali, frazioni e percentuali.</p> <p>Ha difficoltà nel riconoscere e descrivere le figure geometriche, mostrando incertezze nell'uso degli strumenti.</p> <p>Legge e rappresenta dati con difficoltà, spesso con errori di interpretazione.</p> <p>Affronta situazioni problematiche con molte incertezze.</p> <p>Necessita di costante supporto per scegliere le unità di misura corrette.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Non Sufficiente <p>Non riesce a eseguire calcoli scritti e mentali in modo corretto, mostrando gravi lacune nell'uso dei numeri interi, decimali, frazioni e percentuali.</p> <p>Non riconosce né descrive correttamente le figure geometriche e non utilizza gli strumenti adeguati.</p>
------------------------------------	--

	<p>Non è in grado di rappresentare dati in tabelle e grafici.</p> <p>Non riesce a risolvere problemi.</p> <p>Non applica strategie adeguate all'uso delle unità di misura.</p>
--	--

RUBRICA VALUTATIVA – MATEMATICA - CLASSE QUINTA

Rubrica 1 - Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale: riconoscere ed utilizzare numeri interi, decimali, frazioni e percentuali

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Calcolo mentale e scritto, uso dei numeri interi, decimali, frazioni e percentuali	Esegue con rapidità e sicurezza operazioni di calcolo mentale e scritto, lavorando con numeri interi, decimali, frazioni e percentuali con precisione.	Mostra una buona sicurezza nel calcolo mentale e scritto, lavorando in modo autonomo e corretto con numeri interi, decimali, frazioni e percentuali.	Effettua il calcolo mentale e scritto in modo generalmente corretto e adeguato, talvolta con qualche lieve incertezza.	Esegue il calcolo mentale e scritto, con qualche incertezza soprattutto nell'uso di numeri decimali, frazioni e percentuali necessitando talvolta di supporto.	Esegue il calcolo mentale e scritto con supporto e fatica a utilizzare correttamente numeri decimali, frazioni e percentuali.	Non riesce a eseguire calcoli scritti e mentali neanche con guida, mostrando gravi lacune nell'uso dei numeri interi, decimali, frazioni e percentuali.

Rubrica 2 - Riconoscere, ricostruire, classificare e descrivere fondamentali figure geometriche del piano e dello spazio ed operare con esse, utilizzando strumenti specifici

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Riconoscimento e utilizzo delle figure geometriche	Riconosce e classifica con sicurezza tutte le figure geometriche del piano e dello spazio, utilizzando in maniera precisa gli strumenti di misura e disegno.	Riconosce e classifica le figure geometriche del piano e dello spazio in modo completo, utilizzando correttamente gli strumenti di misura e disegno.	Riconosce e classifica le figure geometriche in modo corretto, generalmente utilizza adeguatamente gli strumenti di misura e disegno.	Riconosce le principali figure geometriche, ma fatica a descriverne proprietà e caratteristiche e talvolta necessita di supporto per utilizzare gli strumenti di misura e disegno.	Necessita di supporto per riconoscere e descrivere le figure geometriche e per utilizzare gli strumenti di misura e disegno.	Non riconosce né descrive correttamente le figure geometriche e non utilizza gli strumenti adeguati neanche con supporto.

Rubrica 3 - Conoscere ed utilizzare le principali unità di misura

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Uso delle unità di misura	Padroneggia con sicurezza le misure di grandezza, effettuando conversioni in modo rapido e preciso.	Opera con sicurezza le misure di grandezza, effettua conversioni in modo corretto.	Opera con buona autonomia le misure di grandezza, pur con qualche incertezza nella conversione.	Opera con qualche incertezza nel confronto tra misure e fatica nelle conversioni necessitando talvolta di supporto.	Opera con le misure solo se guidato, mostrando molte incertezze.	Non riesce a operare con le misure né a confrontarle correttamente neanche se guidato.

Rubrica 4 - Ricercare, analizzare e rappresentare dati, tabelle, grafici

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Analisi e rappresentazione dei dati	Analizza e rappresenta dati con accuratezza e precisione, realizzando tabelle e grafici coerenti.	Analizza e rappresenta dati in tabelle e grafici in modo efficace.	Analizza e rappresenta dati in modo generalmente corretto e riesce a organizzare tabelle e grafici adeguati.	Rappresenta dati in modo approssimativo, con errori nell'organizzazione di tabelle e grafici necessitando talvolta di supporto.	Analizza dati e tabelle solo se supportato e necessita di guida costante per realizzarli.	Non è in grado di comprendere e rappresentare dati in tabelle e grafici neanche con supporto.

Rubrica 5 - Risolvere situazioni problematiche

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Risoluzione di problemi	Affronta e risolve problemi in modo autonomo e consapevole adottando strategie efficaci di problem solving in maniera continuativa.	Affronta e risolve problemi in modo autonomo applicando strategie adeguate in maniera continuativa.	Comprende e risolve problemi in autonomia, applicando strategie corrette.	Risolve problemi con qualche difficoltà e necessita talvolta di guida per individuare strategie corrette.	Mostra difficoltà nel risolvere problemi e necessita di guida costante.	Non riesce a risolvere problemi, non applica strategie adeguate anche con supporto.

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
<p>-Utilizzare in autonomia e in sicurezza i programmi di videoscrittura e di ricerca in rete</p> <p>-Applicare il linguaggio specifico del coding con metodologia a blocchi e sviluppare le competenze logiche e creative.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ottimo <p>Utilizza con sicurezza e autonomia i programmi di videoscrittura e svolge ricerche in rete, gestendo le diverse funzionalità con precisione.</p> <p>Applica il linguaggio del coding con creatività e competenza, dimostrando ottime capacità logiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinto <p>Dimostra padronanza nell'uso dei programmi informatici richiesti, con qualche lieve incertezza nelle funzioni più avanzate.</p> <p>Utilizza il linguaggio del coding in modo efficace, mostrando buone capacità di ragionamento logico e creativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buono <p>Utilizza i programmi di videoscrittura e la ricerca in rete con discreta autonomia e con qualche imprecisione nell'organizzazione del lavoro.</p> <p>Applica il coding, riuscendo a sviluppare semplici soluzioni logiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discreto <p>Ha bisogno di supporto per utilizzare in modo corretto i programmi di videoscrittura e per svolgere ricerche in rete.</p> <p>Comprende alcuni aspetti del coding ma fatica ad applicarli in autonomia, mostrando incertezze nel ragionamento logico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sufficiente <p>Mostra difficoltà nell'uso dei programmi informatici e necessita di guida costante per svolgere le attività.</p> <p>Ha una conoscenza molto limitata del coding e fatica a sviluppare soluzioni logiche in modo autonomo.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Non Sufficiente <p>Non riesce a utilizzare in modo autonomo i programmi di videoscrittura e non è in grado di ricavare informazioni dalla ricerca in rete.</p> <p>Non comprende né applica il linguaggio del coding, mostrando gravi difficoltà nel ragionamento logico e creativo.</p>
--	--

RUBRICA VALUTATIVA – INFORMATICA- CLASSE QUINTA

Rubrica 1 – Utilizzare in autonomia e in sicurezza i programmi di videoscrittura e di ricerca in rete

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Uso dei programmi informatici	Utilizza con sicurezza e autonomia i programmi di videoscrittura e svolge ricerche in rete, gestendo le diverse funzionalità con precisione.	Dimostra padronanza nell'uso dei programmi informatici richiesti, con qualche lieve incertezza nelle funzioni più avanzate.	Utilizza i programmi di videoscrittura e la ricerca in rete con discreta autonomia e con qualche imprecisione nell'organizzazione del lavoro.	Ha bisogno di supporto per utilizzare in modo corretto i programmi di videoscrittura e per svolgere ricerche in rete.	Mostra difficoltà nell'uso dei programmi informatici e necessita di guida costante per svolgere le attività.	Non riesce a utilizzare in modo autonomo i programmi di videoscrittura e non è in grado di ricavare informazioni dalla ricerca in rete.

Rubrica 2 – Applicare il linguaggio specifico del coding con metodologia a blocchi e sviluppare le competenze logiche e creative

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
---------	--------	----------	-------	----------	-------------	-----------------

Uso del coding e capacità logiche	Applica il linguaggio del coding con creatività e competenza, dimostrando ottime capacità logiche.	Utilizza il linguaggio del coding in modo efficace, mostrando buone capacità di ragionamento logico e creativo.	Applica il coding, riuscendo a sviluppare semplici soluzioni logiche.	Comprende alcuni aspetti del coding ma fatica ad applicarli in autonomia, mostrando incertezze nel ragionamento logico.	Ha una conoscenza molto limitata del coding e fatica a sviluppare soluzioni logiche in modo autonomo.	Non comprende né applica il linguaggio del coding, mostrando gravi difficoltà nel ragionamento logico e creativo.
-----------------------------------	--	---	---	---	---	---

ED. MUSICALE QUINTA

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
<p>-Riconoscere gli elementi costitutivi di un brano musicale complesso.</p> <p>-Riconoscere in autonomia combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche ed eseguirle con la voce, il corpo e alcuni strumenti musicali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ottimo <p>Identifica con sicurezza gli elementi strutturali di un brano musicale complesso, riconoscendone ritmi, timbri e melodie con precisione.</p> <p>Esegue combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche in modo autonomo e accurato, mostrando padronanza nell'uso della voce, del corpo e degli strumenti musicali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinto <p>Riconosce gli elementi principali di un brano musicale complesso, e li analizza in modo dettagliato.</p> <p>Esegue le combinazioni musicali con buona fluidità e sicurezza, mostrando una discreta capacità di coordinazione tra voce, corpo e strumenti musicali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buono <p>Individua gli elementi fondamentali di un brano musicale con qualche difficoltà nel distinguere le varie componenti sonore.</p>

	<p>Esegue le combinazioni ritmiche e melodiche in modo corretto, pur con alcune imprecisioni nell'intonazione e nel ritmo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discreto <p>Riconosce solo parzialmente gli elementi costitutivi di un brano musicale e necessita di guida per analizzarne le caratteristiche.</p> <p>Esegue le combinazioni ritmiche e melodiche con difficoltà, mostrando incertezze nell'uso coordinato della voce, del corpo e degli strumenti musicali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sufficiente <p>Ha difficoltà a distinguere gli elementi principali di un brano musicale e fatica a riconoscere le diverse componenti sonore.</p> <p>Esegue sequenze ritmiche e melodiche con molte imprecisioni e necessita di costante supporto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Non Sufficiente <p>Non riesce a identificare gli elementi costitutivi di un brano musicale complesso.</p> <p>Non è in grado di eseguire combinazioni ritmiche e melodiche in modo adeguato, mostrando gravi difficoltà di coordinazione e interpretazione.</p>
--	---

RUBRICA VALUTATIVA - ED. MUSICALE - CLASSE QUINTA

Rubrica 1 – Riconoscere gli elementi costitutivi di un brano musicale complesso

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Analisi e riconoscimento	Riconosce con sicurezza gli elementi	Identifica correttamente gli elementi di un brano	Riconosce in modo adeguato gli elementi principali di un	Riconosce alcuni elementi di un brano musicale complesso,	Riconosce gli elementi costitutivi di un brano musicale	Non riesce a identificare gli elementi costitutivi

degli elementi musicali	costitutivi di un brano musicale complesso e ne analizza le numerose caratteristiche timbriche, ritmiche e melodiche	musicale complesso, cogliendo le principali caratteristiche timbriche, ritmiche e melodiche.	brano musicale complesso, distinguendone le caratteristiche specifiche.	necessita di guida per analizzarne le caratteristiche.	complesso con fatica e necessita di aiuto costante.	e strutturali di un brano musicale complesso.
-------------------------	--	--	---	--	---	---

Rubrica 2 – Riconoscere in autonomia combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche ed eseguirle con la voce, il corpo e alcuni strumenti musicali

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
---------	--------	----------	-------	----------	-------------	-----------------

Esecuzione musicale con voce, corpo e strumenti	Esegue combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche in modo autonomo e accurato, mostrando padronanza nell'uso della voce, del corpo e degli strumenti musicali.	Esegue le combinazioni musicali fluidità e sicurezza, mostrando capacità di coordinazione tra voce, corpo e con strumenti musicali.	Esegue le combinazioni ritmiche e melodiche in modo fluido e adeguato, mostrando una buona padronanza della voce, del corpo e dell'utilizzo di strumenti musicali.	Esegue le combinazioni ritmiche e melodiche con qualche imprecisione, se guidato ha un uso coordinato della voce, del corpo e degli strumenti musicali.	Esegue sequenze ritmiche e melodiche con molte imprecisioni e necessita di costante supporto.	Non è in grado di eseguire combinazioni ritmiche e melodiche in modo adeguato, mostrando gravi difficoltà di coordinazione e interpretazione.
--	--	---	--	---	---	---

Educazione Motoria

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
-Rispettare le regole nella pratica ludico-sportiva e nello sviluppo di una costruttiva	<ul style="list-style-type: none"> • Ottimo Partecipa alle attività ludico-sportive rispettando pienamente le regole e favorendo una collaborazione efficace con i compagni.

<p>capacità collaborativa.</p> <p>-Applicare le risposte motorie corrette e trasferirle, in maniera adeguata, nelle varie situazioni motorie in palestra e nell'ambiente acquatico.</p> <p>-Applicare il fair play nei giochi di squadra.</p>	<p>Esegue risposte motorie corrette, adattandole ai differenti contesti, in palestra e nell'ambiente acquatico</p> <p>Adotta il fair play, rispettando gli avversari e promuovendo un clima positivo durante i giochi di squadra</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinto <p>Mostra una buona comprensione e applicazione delle regole nei giochi e nelle attività motorie, interagendo in modo collaborativo.</p> <p>Adatta risposte motorie alle diverse situazioni, sebbene con qualche incertezza.</p> <p>Adotta il fair play nei giochi di squadra, mostrando un atteggiamento corretto e sportivo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buono <p>Segue le regole della pratica ludico-sportiva con impegno, anche se occasionalmente necessita di richiami.</p> <p>Esegue le risposte motorie con buona precisione e le trasferisce nelle varie situazioni con qualche difficoltà.</p> <p>Dimostra rispetto per i compagni e per gli avversari, sebbene possa mostrare qualche esitazione nell'applicare il fair play.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discreto <p>Conosce le regole del gioco ma fatica a rispettarle in modo costante.</p> <p>Ha difficoltà nell'adattare le risposte motorie alle diverse situazioni e necessita di supporto per migliorare.</p> <p>Mostra un atteggiamento positivo nei giochi di squadra, ma con alcune difficoltà nel rispettare il fair play.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sufficiente <p>Ha bisogno di frequenti richiami per rispettare le regole e collaborare con i compagni nelle attività motorie.</p> <p>Presenta difficoltà nell'applicazione delle risposte motorie corrette e nel loro trasferimento nei diversi contesti.</p>
---	---

	<p>Mostra scarsa consapevolezza dell'importanza del fair play e fatica a rispettare le dinamiche di squadra.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Non Sufficiente <p>Non rispetta le regole nei giochi e nelle attività sportive e non collabora efficacemente con i compagni.</p> <p>Ha notevoli difficoltà nell'esecuzione e nel trasferimento delle risposte motorie nei diversi contesti.</p> <p>Non dimostra atteggiamenti di fair play e fatica a rispettare gli avversari e le dinamiche del gioco.</p>
--	--

RUBRICA VALUTATIVA – Educazione Motoria CLASSE QUINTA

Rubrica 1 Rispettare le regole nella pratica ludico-sportiva e nello sviluppo di una costruttiva capacità collaborativa

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Rispetto delle regole e collaborazione	Partecipa con entusiasmo alle attività sportive, rispettando sempre le regole e collaborando in modo efficace con i compagni	Rispetta le regole del gioco e interagisce positivamente con i compagni	Partecipa alle attività di gruppo con impegno, dimostrando spirito collaborativo	Mostra impegno nel gioco di squadra, sebbene talvolta necessiti di richiami per rispettare le regole e collaborare con i compagni	Rispetta le regole solo parzialmente e necessita di richiami per partecipare attivamente alla pratica di gruppo.	Non rispetta le regole nei giochi e nelle attività sportive e non collabora efficacemente con i compagni.

Rubrica 2 – Applicare le risposte motorie corrette e trasferirle, in maniera adeguata, nelle varie situazioni motorie in palestra e nell'ambiente acquatico

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Applicazione delle risposte motorie corrette in riferimento allo sport praticato	Mostra un eccellente controllo e padronanza delle risposte motorie, adattandole con efficacia ai differenti contesti	Mostra autonomia e sicurezza nel controllo delle risposte motorie, adattandole ai differenti contesti	Esegue risposte motorie corrette, trasferendole in modo adeguato ai differenti contesti	Esegue risposte motorie generalmente corrette, trasferendole in modo abbastanza adeguato ai differenti contesti	Esegue risposte motorie parzialmente corrette, trasferendole in modo non sempre adeguato ai differenti contesti	Non è in grado di eseguire e trasferire risposte motorie nei diversi contesti.

Rubrica 3 – Applicare il fair play nei giochi di squadra

Criteri	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Rispetto del fair play	Adotta il fair play, rispettando sempre gli avversari e promuovendo un clima positivo durante i giochi di squadra.	Adotta il fair play nei giochi di squadra, mostrando un atteggiamento corretto e sportivo.	Dimostra rispetto per i compagni e per gli avversari, sebbene possa mostrare qualche esitazione nell'applicare il fair play.	Mostra un atteggiamento positivo nei giochi di squadra, sebbene presenti alcune difficoltà nell'applicazione e del fair play.	Mostra una parziale applicazione del fair play, sebbene incontri delle difficoltà nel rispettare le dinamiche di squadra.	Non dimostra atteggiamenti di fair play e non rispetta gli avversari e le dinamiche del gioco.

Arte e Immagine

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
<p>-Rielaborare tecniche ed elementi di opere d'arte osservate.</p> <p>-Utilizzare gli strumenti per realizzare un disegno tecnico-geometrico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ottimo <p>Rielabora con originalità e consapevolezza le tecniche e gli elementi delle opere d'arte osservate, integrandole con produzioni personali.</p> <p>Utilizza con padronanza e precisione gli strumenti del disegno tecnico-geometrico, rispettando proporzioni e dettagli con accuratezza.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinto <p>Rielabora tecniche ed elementi artistici, mostrando una sicura padronanza degli stili osservati</p> <p>Utilizza con sicurezza e precisione gli strumenti del disegno tecnico-geometrico.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buono <p>Rielabora tecniche ed elementi artistici in modo generalmente corretto. Utilizza gli strumenti del disegno tecnico-geometrico in modo adeguato, sebbene con qualche imprecisione nei dettagli.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discreto <p>Rielabora tecniche ed elementi artistici con incertezze e necessità di guida per comprendere gli aspetti stilistici.</p> <p>Utilizza gli strumenti di disegno tecnico con incertezze e necessita di supporto per migliorare precisione e proporzioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sufficiente <p>Mostra limitata capacità di rielaborazione delle tecniche artistiche e ha bisogno di aiuto per comprendere gli elementi fondamentali delle opere osservate.</p> <p>Utilizza gli strumenti del disegno tecnico con la guida dell'insegnante, ma con molte imprecisioni.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Non Sufficiente <p>Non rielabora le tecniche artistiche osservate e fatica a comprendere gli aspetti basilari delle opere osservate.</p> <p>Non utilizza correttamente gli strumenti di disegno tecnico e mostra gravi difficoltà nel realizzare forme e proporzioni.</p>
--	--

Informatica

OBIETTIVI VALUTATI	Giudizi Sintetici (Ottimo, Distinto, Buono, Discreto, Sufficiente, Non Sufficiente) IN RELAZIONE AGLI OBIETTIVI
<p>-Utilizzare in autonomia e in sicurezza i programmi di videoscrittura e di ricerca in rete</p> <p>-Applicare il linguaggio specifico del coding con metodologia a blocchi e sviluppare le competenze logiche e creative.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ottimo <p>Utilizza con sicurezza e autonomia i programmi di videoscrittura e svolge ricerche in rete, gestendo le diverse funzionalità con precisione.</p> <p>Applica il linguaggio del coding con creatività e competenza, dimostrando ottime capacità logiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinto <p>Dimostra padronanza nell'uso dei programmi informatici richiesti, con qualche lieve incertezza nelle funzioni più avanzate.</p> <p>Utilizza il linguaggio del coding in modo efficace, mostrando buone capacità di ragionamento logico e creativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Buono <p>Utilizza i programmi di videoscrittura e la ricerca in rete con discreta autonomia e con qualche imprecisione nell'organizzazione del lavoro.</p> <p>Applica il coding, riuscendo a sviluppare semplici soluzioni logiche.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discreto <p>Ha bisogno di supporto per utilizzare in modo corretto i programmi di videoscrittura e per svolgere ricerche in rete.</p>

Comprende alcuni aspetti del coding ma fatica ad applicarli in autonomia, mostrando incertezze nel ragionamento logico.

- **Sufficiente**

Mostra difficoltà nell'uso dei programmi informatici e necessita di guida costante per svolgere le attività.

Ha una conoscenza molto limitata del coding e fatica a sviluppare soluzioni logiche in modo autonomo.

- **Non Sufficiente**

Non riesce a utilizzare in modo autonomo i programmi di videoscrittura e non è in grado di ricavare informazioni dalla ricerca in rete.

Non comprende né applica il linguaggio del coding, mostrando gravi difficoltà nel ragionamento logico e creativo.

RUBRICA VALUTATIVA – ARTE E IMMAGINE - CLASSE QUINTA

Rubrica 1 – Rielaborare tecniche ed elementi di opere d'arte osservate

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Rielaborazione delle tecniche artistiche	Rielabora con originalità e consapevolezza le tecniche e gli elementi delle opere d'arte osservate, integrandole con produzioni personali.	Rielabora tecniche ed elementi artistici, mostrando una sicura padronanza degli stili osservati.	tecniche ed elementi artistici nelle proprie produzioni in modo generalmente corretto	Rielabora tecniche ed elementi artistici con incertezze e necessità di guida per comprendere gli aspetti stilistici.	Mostra limitata capacità di rielaborazione delle tecniche artistiche e ha bisogno di aiuto per comprendere gli elementi fondamentali delle opere osservate.	Non rielabora le tecniche artistiche osservate e fatica a comprendere gli aspetti basilari delle opere osservate.

Rubrica 2 – Utilizzare gli strumenti per realizzare un disegno tecnico-geometrico

Criteria	Ottimo	Distinto	Buono	Discreto	Sufficiente	Non Sufficiente
Uso degli strumenti di disegno tecnico	Utilizza con e padronanza e precisione gli strumenti del disegno tecnico-geometrico, rispettando proporzioni e dettagli con accuratezza.	Utilizza con sicurezza e precisione gli strumenti del disegno tecnico-geometrico.	Utilizza gli strumenti del disegno tecnico-geometrico in modo adeguato, sebbene con qualche imprecisione nei dettagli.	Utilizza gli strumenti di disegno tecnico con incertezze e necessita di supporto per migliorare precisione e proporzioni.	Utilizza gli strumenti del disegno tecnico con la guida dell'insegnante ma con molte imprecisioni.	Non utilizza correttamente gli strumenti di disegno tecnico e mostra gravi difficoltà nel realizzare forme e proporzioni.

Obiettivi IRC

Classe Prima	<ul style="list-style-type: none">• Scoprire l'importanza del vivere insieme, valorizzando le diversità di ognuno.• Conoscere Gesù di Nazareth attraverso i racconti evangelici, la sua missione e il suo insegnamento.
Classe Seconda	<ul style="list-style-type: none">• Scoprire l'importanza del vivere insieme sviluppando sentimenti di rispetto e di amicizia verso gli altri.• Conoscere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani collegandoli alla propria esperienza personale.
Classe Terza	<ul style="list-style-type: none">• Individuare le forme di rispetto verso il prossimo e la natura che ci circonda.• Conoscere la storia dei patriarchi come emerge nella lettura della Bibbia.• Distinguere la Bibbia da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.
Classe Quarta	<ul style="list-style-type: none">• Sviluppare rapporti di amicizia, solidarietà e pace.• Conoscere la composizione della Bibbia.• Scoprire intorno a sé la presenza di religioni diverse.
Classe Quinta	<ul style="list-style-type: none">• Maturare atteggiamenti di rispetto nei confronti dei valori etici.• Utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale e riconoscerla anche come parola di Dio nella fede della chiesa.• Conoscere le caratteristiche principali delle grandi religioni mondiali.

Rubrica per la valutazione del profilo dell'alunno

Religione Prima

Obbiettivi valutati

- Scoprire l'importanza del vivere insieme, valorizzando le diversità di ognuno.
- Conoscere Gesù di Nazareth attraverso i racconti evangelici, la sua missione e il suo insegnamento.

Giudizi sintetici: Ottimo, Distinto, Buono, Sufficiente, Non sufficiente. In relazione agli obbiettivi.

• **Ottimo**

Partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse ed impegno lodevoli. È ben organizzato nel lavoro, che realizza in modo efficace ed autonomo. Propositivo nel dialogo educativo.

• **Distinto**

Partecipa e dà il proprio contributo durante le attività. Interviene spontaneamente con pertinenza ed agisce positivamente nel gruppo. Sa organizzare le sue conoscenze in maniera quasi sempre autonoma. È disponibile al confronto ed al dialogo.

• **Buono**

Sa esprimere con precisione le espressioni, i documenti ed i contenuti essenziali della disciplina, di cui comprende ed usa il linguaggio in modo semplice. Partecipa all'attività didattica in classe. È disponibile al dialogo educativo.

• **Sufficiente**

Sa esprimere con sufficiente precisione le espressioni, i documenti ed i contenuti essenziali della disciplina, di cui comprende ed usa il linguaggio in modo semplice. Partecipa anche se non attivamente all'attività didattica in classe. È disponibile al dialogo educativo, solo se stimolato.

• **Non Sufficiente**

Conosce in modo superficiale e generico le espressioni, i documenti ed i contenuti essenziali della religione cattolica. Fraintende alcuni argomenti importanti; Fatica ad applicare le sue conoscenze nel rispetto e nell'apprezzamento dei valori etici. Non partecipa all'attività didattica e non si applica nel lavoro richiesto. Il dialogo educativo è assente.

Rubrica per la valutazione del profilo dell'alunno

Religione Seconda

Obbiettivi valutati

- Scoprire l'importanza del vivere insieme sviluppando sentimenti di rispetto e di amicizia verso gli altri.
- Conoscere l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani collegandoli alla propria esperienza personale.

Giudizi sintetici: Ottimo, Distinto, Buono, Sufficiente, Non sufficiente. In relazione agli obbiettivi.

• **Ottimo**

Partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse ed impegno lodevoli. È ben organizzato nel lavoro, che realizza in modo efficace ed autonomo. Propositivo nel dialogo educativo.

• **Distinto**

Partecipa e dà il proprio contributo durante le attività. Interviene spontaneamente con pertinenza ed agisce positivamente nel gruppo. Sa organizzare le sue conoscenze in maniera quasi sempre autonoma. È disponibile al confronto ed al dialogo.

• **Buono**

Sa esprimere con precisione le espressioni, i documenti ed i contenuti essenziali della disciplina, di cui comprende ed usa il linguaggio in modo semplice. Partecipa all'attività didattica in classe. È disponibile al dialogo educativo.

• **Sufficiente**

Sa esprimere con sufficiente precisione le espressioni, i documenti ed i contenuti essenziali della disciplina, di cui comprende ed usa il linguaggio in modo semplice. Partecipa anche se non attivamente all'attività didattica in classe. È disponibile al dialogo educativo, solo se stimolato.

• **Non Sufficiente**

Conosce in modo superficiale e generico le espressioni, i documenti ed i contenuti essenziali della religione cattolica. Fraintende alcuni argomenti importanti; Fatica ad applicare le sue conoscenze nel rispetto e nell'apprezzamento dei valori etici. Non partecipa all'attività didattica e non si applica nel lavoro richiesto. Il dialogo educativo è assente.

Rubrica per la valutazione del profilo dell'alunno

Religione Terza

Obbiettivi valutati

- Individuare le forme di rispetto verso il prossimo e la natura che ci circonda.
- Conoscere la storia dei patriarchi come emerge nella lettura della Bibbia.
- Distinguere la Bibbia da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.

Giudizi sintetici: Ottimo, Distinto, Buono, Sufficiente, Non sufficiente. In relazione agli obbiettivi.

• **Ottimo**

Partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse ed impegno lodevoli. È ben organizzato nel lavoro, che realizza in modo efficace ed autonomo. Propositivo nel dialogo educativo.

• **Distinto**

Partecipa e dà il proprio contributo durante le attività. Interviene spontaneamente con pertinenza ed agisce positivamente nel gruppo. Sa organizzare le sue conoscenze in maniera quasi sempre autonoma. È disponibile al confronto ed al dialogo.

• **Buono**

Sa esprimere con precisione le espressioni, i documenti ed i contenuti essenziali della disciplina, di cui comprende ed usa il linguaggio in modo semplice. Partecipa all'attività didattica in classe. È disponibile al dialogo educativo.

• **Sufficiente**

Sa esprimere con sufficiente precisione le espressioni, i documenti ed i contenuti essenziali della disciplina, di cui comprende ed usa il linguaggio in modo semplice. Partecipa anche se non attivamente all'attività didattica in classe. È disponibile al dialogo educativo, solo se stimolato.

• **Non Sufficiente**

Conosce in modo superficiale e generico le espressioni, i documenti ed i contenuti essenziali della religione cattolica. Fraintende alcuni argomenti importanti; Fatica ad applicare le sue conoscenze nel rispetto e nell'apprezzamento dei valori etici. Non partecipa all'attività didattica e non si applica nel lavoro richiesto. Il dialogo educativo è assente.

Rubrica per la valutazione del profilo dell'alunno

Religione Quarta

Obbiettivi valutati

- Sviluppare rapporti di amicizia, solidarietà e pace.
- Conoscere la composizione della Bibbia.
- Scoprire intorno a sé la presenza di religioni diverse.

Giudizi sintetici: Ottimo, Distinto, Buono, Sufficiente, Non sufficiente. In relazione agli obbiettivi.

• **Ottimo**

Partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse ed impegno lodevoli. È ben organizzato nel lavoro, che realizza in modo efficace ed autonomo. Propositivo nel dialogo educativo.

• **Distinto**

Partecipa e dà il proprio contributo durante le attività. Interviene spontaneamente con pertinenza ed agisce positivamente nel gruppo. Sa organizzare le sue conoscenze in maniera quasi sempre autonoma. È disponibile al confronto ed al dialogo.

• **Buono**

Sa esprimere con precisione le espressioni, i documenti ed i contenuti essenziali della disciplina, di cui comprende ed usa il linguaggio in modo semplice. Partecipa all'attività didattica in classe. È disponibile al dialogo educativo.

• **Sufficiente**

Sa esprimere con sufficiente precisione le espressioni, i documenti ed i contenuti essenziali della disciplina, di cui comprende ed usa il linguaggio in modo semplice. Partecipa anche se non attivamente all'attività didattica in classe. È disponibile al dialogo educativo, solo se stimolato.

• **Non Sufficiente**

Conosce in modo superficiale e generico le espressioni, i documenti ed i contenuti essenziali della religione cattolica. Fraintende alcuni argomenti importanti; Fatica ad applicare le sue conoscenze nel rispetto e nell'apprezzamento dei valori etici. Non partecipa all'attività didattica e non si applica nel lavoro richiesto. Il dialogo educativo è assente.

Rubrica per la valutazione del profilo dell'alunno

Religione Quinta

Obbiettivi valutati

- Maturare atteggiamenti di rispetto nei confronti dei valori etici.
- Utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale e riconoscerla anche come parola di Dio nella fede della chiesa.
- Conoscere le caratteristiche principali delle grandi religioni mondiali.

Giudizi sintetici: Ottimo, Distinto, Buono, Sufficiente, Non sufficiente. In relazione agli obbiettivi.

• **Ottimo**

Partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte, dimostrando interesse ed impegno lodevoli. È ben organizzato nel lavoro, che realizza in modo efficace ed autonomo. Propositivo nel dialogo educativo.

• **Distinto**

Partecipa e dà il proprio contributo durante le attività. Interviene spontaneamente con pertinenza ed agisce positivamente nel gruppo. Sa organizzare le sue conoscenze in maniera quasi sempre autonoma. È disponibile al confronto ed al dialogo.

• **Buono**

Sa esprimere con precisione le espressioni, i documenti ed i contenuti essenziali della disciplina, di cui comprende ed usa il linguaggio in modo semplice. Partecipa all'attività didattica in classe. È disponibile al dialogo educativo.

• **Sufficiente**

Sa esprimere con sufficiente precisione le espressioni, i documenti ed i contenuti essenziali della disciplina, di cui comprende ed usa il linguaggio in modo semplice. Partecipa anche se non attivamente all'attività didattica in classe. È disponibile al dialogo educativo, solo se stimolato.

• **Non Sufficiente**

Conosce in modo superficiale e generico le espressioni, i documenti ed i contenuti essenziali della religione cattolica. Fraintende alcuni argomenti importanti; Fatica ad applicare le sue conoscenze nel rispetto e nell'apprezzamento dei valori etici. Non partecipa all'attività didattica e non si applica nel lavoro richiesto. Il dialogo educativo è assente.