

CLASSE PRIMA.....	4
EDUCAZIONE CIVICA.....	4
SCIENZE.....	5
STORIA.....	6
GEOGRAFIA.....	7
ARTE.....	8
EDUCAZIONE MUSICALE.....	9
EDUCAZIONE MOTORIA.....	10
INFORMATICA.....	11
ITALIANO.....	12
MATEMATICA.....	13
INGLESE.....	14
CLASSE SECONDA.....	16
EDUCAZIONE CIVICA.....	16
SCIENZE.....	17
STORIA.....	18
GEOGRAFIA.....	19
ARTE.....	20
EDUCAZIONE MUSICALE.....	21
EDUCAZIONE MOTORIA.....	22
INFORMATICA.....	23
ITALIANO.....	24
MATEMATICA.....	25
INGLESE.....	27
CLASSE TERZA.....	28
EDUCAZIONE CIVICA.....	28
SCIENZE.....	29
STORIA.....	30
GEOGRAFIA.....	31
ARTE.....	32

EDUCAZIONE MUSICALE	33
EDUCAZIONE MOTORIA	34
INFORMATICA	35
ITALIANO	36
MATEMATICA	37
INGLESE	38
CLASSE QUARTA.....	40
EDUCAZIONE CIVICA.....	40
SCIENZE	41
STORIA	42
GEOGRAFIA.....	43
ARTE	44
EDUCAZIONE MUSICALE	45
EDUCAZIONE MOTORIA.....	46
INFORMATICA	47
ITALIANO	48
MATEMATICA.....	50
INGLESE	51
CLASSE QUINTA.....	52
EDUCAZIONE CIVICA.....	52
SCIENZE	53
STORIA	54
GEOGRAFIA.....	55
ARTE	56
EDUCAZIONE MUSICALE	57
EDUCAZIONE MOTORIA.....	58
INFORMATICA	59
ITALIANO	60
MATEMATICA.....	61
INGLESE	62

CLASSE PRIMA

EDUCAZIONE CIVICA

Obiettivi:

- Acquisire le prime regole della vita comunitaria e rispettarle.
- Acquisire abitudini positive rispetto alle norme igieniche, all'ordine di fila e al comportamento corretto a tavola.
- Aver cura del proprio materiale e di quello altrui.

OTTIMO	Conosce e rispetta in modo consapevole e autonomo le regole della vita comunitaria, in tutti i contesti. Ha acquisito e adotta con continuità le corrette norme igieniche, il rispetto dell'ordine di fila e le buone maniere a tavola. Si prende cura con responsabilità del proprio materiale e di quello altrui, mostrando rispetto continuo per sé e per gli altri.
DISTINTO	Conosce e rispetta in modo autonomo e consapevole le regole della vita comunitaria, applicandole nelle diverse situazioni scolastiche. Mantiene abitudini igieniche adeguate, segue l'ordine di fila e le norme comportamentali a tavola in modo continuo. Si prende cura del proprio materiale e di quello altrui.
BUONO	Conosce e rispetta le principali regole della vita comunitaria. Ha acquisito le norme igieniche di base, l'ordine di fila e il corretto comportamento a tavola. Ha generalmente cura del proprio materiale e di quello altrui.
DISCRETO	Conosce le prime regole della vita comunitaria e le rispetta con parziale consapevolezza. Ha acquisito alcune abitudini positive rispetto alle norme igieniche, all'ordine di fila e al corretto comportamento a tavola. Cura il proprio materiale e quello altrui con parziale autonomia.
SUFFICIENTE	Rispetta le prime regole della vita comunitaria principalmente con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune abitudini positive rispetto alle norme igieniche, all'ordine di fila e al comportamento a tavola. Mostra qualche incertezza nella cura del proprio materiale e di quello altrui.
NON SUFFICIENTE	Non riesce abitualmente a rispettare le prime regole della vita comunitaria, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente alcune semplici abitudini rispetto alle norme igieniche, all'ordine di fila e al comportamento a tavola. Non riesce ad aver cura per il proprio materiale o quello altrui.

SCIENZE

Obiettivi:

- Esplorare il mondo attraverso i cinque sensi.
- Seriare o classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà.

OTTIMO	Esplora l'ambiente circostante con autonomia e consapevolezza attraverso i cinque sensi. Utilizza criteri appropriati per descrivere, ordinare e classificare oggetti e materiali anche in situazioni non proposte in precedenza. Porta a termine i compiti con continuità, in modo originale e personale.
DISTINTO	Esplora e descrive il mondo attraverso i cinque sensi con autonomia e consapevolezza. Utilizza criteri appropriati per ordinare e classificare con sicurezza oggetti e materiali, anche in situazioni complesse. Porta a termine i compiti anche difficili con continuità.
BUONO	Esplora l'ambiente attraverso i cinque sensi in modo autonomo e consapevole. Individua i principali criteri per seriare e classificare oggetti e materiali con continuità.
DISCRETO	Esplora l'ambiente utilizzando i cinque sensi. Individua, seria e classifica alcune caratteristiche di oggetti e materiali con parziale autonomia, in situazioni non particolarmente complesse.
SUFFICIENTE	Esplora l'ambiente utilizzando i cinque sensi principalmente sotto la guida del docente. Svolge semplici compiti e risolve problemi solo se già affrontati in precedenza.
NON SUFFICIENTE	Non riesce abitualmente a svolgere le attività di osservazione e classificazione proposte, anche se guidato dal docente. Svolge solo saltuariamente alcuni semplici compiti.

STORIA

Obiettivi:

- Riordinare e verbalizzare le sequenze di brevi storie in ordine cronologico, usando gli indicatori temporali.
- Acquisire la ciclicità del tempo.

OTTIMO	Riordina con piena autonomia le sequenze temporali di storie, anche complesse, in ordine cronologico e le verbalizza utilizzando correttamente e in modo consapevole gli indicatori temporali. Dimostra una piena comprensione del concetto della ciclicità del tempo e lo applica con continuità, anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza.
DISTINTO	Riordina le sequenze temporali di storie, anche complesse, in modo autonomo e consapevole e le verbalizza utilizzando correttamente gli indicatori temporali. Comprende il concetto di ciclicità del tempo e lo applica correttamente e con continuità.
BUONO	Riordina le sequenze temporali di storie, in modo corretto, autonomo e consapevole e le verbalizza usando i principali indicatori temporali. Comprende il concetto della ciclicità del tempo e lo applica con continuità.
DISCRETO	Riordina le sequenze temporali di storie con parziale autonomia e consapevolezza. Riconosce il concetto della ciclicità del tempo e lo applica in situazioni non particolarmente complesse.
SUFFICIENTE	Riordina le sequenze temporali di storie principalmente sotto la guida e il supporto del docente. Riconosce il concetto della ciclicità del tempo in situazioni già affrontate in precedenza.
NON SUFFICIENTE	Non riesce a riordinare le sequenze temporali di storie anche con il supporto del docente. Applica solo saltuariamente il concetto della ciclicità del tempo.

GEOGRAFIA

Obiettivi:

- Rappresentare graficamente oggetti e ambienti noti.
- Orientarsi nello spazio secondo le diverse direzioni.

OTTIMO	Si orienta nello spazio con piena autonomia, utilizzando in modo consapevole e corretto i riferimenti spaziali. Rappresenta in modo dettagliato oggetti e ambienti anche complessi. Porta a termine i compiti con continuità, in modo originale e personale.
DISTINTO	Si orienta nello spazio in autonomia, utilizzando in modo consapevole e corretto i riferimenti spaziali. Rappresenta con chiarezza gli oggetti e gli ambienti anche complessi. Porta a termine i compiti anche difficili con continuità.
BUONO	Si orienta nello spazio in autonomia, utilizzando in modo consapevole i riferimenti spaziali. Porta a termine i compiti con continuità. Rappresenta oggetti e ambienti in modo corretto.
DISCRETO	Si orienta nello spazio con parziale autonomia e utilizza i riferimenti spaziali in contesti non particolarmente complessi. Rappresenta oggetti e ambienti in modo essenziale.
SUFFICIENTE	Si orienta nello spazio principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Rappresenta alcuni oggetti e ambienti.
NON SUFFICIENTE	Non riesce abitualmente ad orientarsi nello spazio anche se guidato dal docente. Rappresenta solo saltuariamente oggetti e ambienti.

ARTE

Obiettivi:

- Disegnare e colorare con precisione, utilizzando i colori in modo realistico.
- Sperimentare varie tecniche grafiche e pittoriche ispirandosi ad alcuni artisti.

OTTIMO	Disegna con cura e colora con precisione, utilizzando i colori in modo realistico. Sperimenta e applica con sicurezza, continuità e autonomia varie tecniche grafiche e pittoriche, rielaborando in modo originale gli spunti tratti da opere d'arte osservate.
DISTINTO	Disegna con cura e colora con precisione, utilizzando i colori in modo realistico. Sperimenta e applica con continuità e autonomia le tecniche grafiche e pittoriche proposte, mostrando capacità di rielaborazione.
BUONO	Disegna e colora in modo adeguato, utilizzando i colori in modo realistico. Sperimenta le tecniche artistiche proposte applicando con continuità quelle consolidate.
DISCRETO	Disegna alcuni elementi noti e utilizza i colori in modo realistico, con parziale autonomia. Sperimenta semplici tecniche grafiche e pittoriche.
SUFFICIENTE	Disegna e colora semplici elementi noti, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Sperimenta solo semplici tecniche grafiche e pittoriche se già affrontate in precedenza.
NON SUFFICIENTE	Non riesce a disegnare e a colorare elementi noti, anche se guidato dal docente. Sperimenta solo saltuariamente semplici tecniche grafiche e pittoriche.

EDUCAZIONE MUSICALE

Obiettivi:

- Ascoltare e riconoscere gli elementi costitutivi del linguaggio sonoro e musicale: suoni e rumori.
- Esprimersi vocalmente e anche in coro: primo approccio al canto individuale e collettivo.
- Acquisire prime nozioni con il flauto dolce.

OTTIMO	Riconosce e distingue con sicurezza suoni e rumori, identificando in modo preciso le loro caratteristiche. Si esprime vocalmente con intonazione corretta e partecipa al canto individuale e corale in modo continuo. Dimostra controllo nel primo approccio al flauto dolce, eseguendo suoni chiari.
DISTINTO	Riconosce suoni e rumori in modo consapevole, riuscendo a distinguere le loro caratteristiche principali. Si esprime vocalmente con intonazione corretta e partecipa al canto individuale e corale in modo continuo. Dimostra un adeguato approccio al flauto dolce, eseguendo i primi suoni con precisione.
BUONO	Riconosce i principali suoni e rumori, cogliendo le caratteristiche essenziali. Si esprime vocalmente con intonazione e partecipa al canto individuale e corale. Utilizza il flauto dolce, riuscendo a produrre suoni di base.
DISCRETO	Riconosce i principali suoni e rumori, cogliendo le caratteristiche essenziali con parziale autonomia e consapevolezza. Si esprime vocalmente con intonazione e partecipa al canto individuale e corale riuscendo a riprodurre brani non particolarmente complessi. Utilizza il flauto dolce, riuscendo a produrre alcuni suoni di base.
SUFFICIENTE	Riconosce i principali suoni e rumori, cogliendo le caratteristiche essenziali principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Si esprime vocalmente nel canto individuale e corale, riuscendo a riprodurre brani semplici, solo se già affrontati in precedenza. Utilizza il flauto dolce, riuscendo a produrre alcuni suoni di base con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	Non riconosce abitualmente i principali suoni e rumori, anche se guidato dal docente. Si esprime vocalmente nel canto individuale e corale, riuscendo a riprodurre solo saltuariamente semplici brani. Non riesce a riprodurre semplici suoni di base con il flauto dolce.

EDUCAZIONE MOTORIA

Obiettivi:

- Orientare e gestire il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche in riferimento a coordinate spaziali e temporali.
- Sperimentare i principali schemi motori di base, inerenti alle varie attività proposte durante l'anno.

OTTIMO	Orienta e gestisce il proprio corpo con sicurezza e autonomia in situazioni statiche e dinamiche, rispettando in maniera continua le coordinate spaziali e temporali. Sperimenta con padronanza i principali schemi motori di base, adattandoli in modo consapevole alle attività svolte.
DISTINTO	Orienta e gestisce il proprio corpo in modo autonomo in situazioni statiche e dinamiche, mostrando consapevolezza spaziale e temporale. Sperimenta e applica in modo corretto i principali schemi motori di base.
BUONO	Si orienta e gestisce il proprio corpo con autonomia, mantenendo un adeguato controllo del movimento. È in grado di utilizzare gli schemi motori di base applicandoli con continuità.
DISCRETO	Si orienta e gestisce il proprio corpo con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare i principali schemi motori di base per svolgere compiti motori non particolarmente complessi.
SUFFICIENTE	Necessita di supporto per orientarsi nello spazio e gestire il proprio corpo durante le attività. Sperimenta e applica alcuni schemi motori di base per svolgere semplici compiti motori.
NON SUFFICIENTE	Non riesce a orientarsi né a gestire il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche, dimostrando difficoltà nel riconoscere coordinate spaziali e temporali. Non riesce a sperimentare i principali schemi motori di base, anche se guidato.

INFORMATICA

Obiettivi:

- Conoscere, individuare e utilizzare le principali componenti hardware e software del computer in italiano e in inglese.
- Sviluppare il pensiero computazionale attraverso la programmazione coding con metodologia a blocchi in un contesto di gioco.

OTTIMO	Identifica con piena autonomia le componenti del computer. Risolve problemi di coding in contesti ludici con originalità, mostrando un pensiero computazionale sicuro anche in situazioni nuove.
DISTINTO	Identifica le componenti del computer con autonomia e precisione. Gestisce con sicurezza la risoluzione di problemi nel coding a blocchi in contesti ludici e situazioni articolate.
BUONO	Conosce le componenti base del computer e partecipa con autonomia alle attività di coding in contesti noti, risolvendo problemi di media complessità.
DISCRETO	Riconosce le principali componenti del computer e partecipa alle attività di coding con parziale autonomia, necessitando talvolta di supporto in compiti meno semplici.
SUFFICIENTE	Identifica le componenti base del computer e svolge semplici algoritmi di coding solo se guidato dal docente o in situazioni già ampiamente sperimentate.
NON SUFFICIENTE	Non riesce a distinguere le componenti hardware/software e fatica a seguire le istruzioni del coding, anche se supportato costantemente.

ITALIANO

Obiettivi:

- Ascoltare, comprendere e comunicare in modo adeguato le informazioni principali negli scambi comunicativi.
- Leggere e comprendere parole e semplici testi.
- Scrivere parole e semplici frasi sotto dettatura e in forma autonoma.

OTTIMO	Porta a termine le attività di letto-scrittura in modo autonomo e consapevole, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità per svolgere con continuità compiti anche difficili in modo originale e personale. Ascolta e comprende con sicurezza. Si esprime con particolare proprietà di linguaggio.
DISTINTO	Porta a termine le attività di letto-scrittura in modo autonomo e consapevole, riuscendo ad affrontare situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità per svolgere con continuità compiti anche difficili. Ascolta e comprende con sicurezza. Si esprime con proprietà di linguaggio.
BUONO	Porta a termine le attività di letto-scrittura in modo autonomo e consapevole. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità per svolgere con continuità compiti. Ascolta e comprende in modo continuo. Si esprime utilizzando un linguaggio adeguato.
DISCRETO	Porta a termine le attività di letto-scrittura con parziale autonomia. È in grado di utilizzare alcune conoscenze e abilità per svolgere compiti. Ascolta e comprende testi non particolarmente complessi. Si esprime con un lessico semplice e adeguato.
SUFFICIENTE	Porta a termine le attività di letto-scrittura principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti solo se già affrontati in precedenza. Ascolta e comprende testi semplici. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	Non riesce abitualmente a portare a termine le attività di letto-scrittura anche se guidato dal docente. È in grado di applicare solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

MATEMATICA

Obiettivi:

- Contare, leggere, scrivere, ordinare e confrontare i numeri naturali fino a 20 ed eseguire addizioni e sottrazioni.
- Riconoscere i principali enti geometrici.
- Riconoscere e risolvere semplici situazioni problematiche. Stabilire semplici relazioni tra oggetti.

OTTIMO	Porta a termine le attività di conteggio, lettura e scrittura di numeri con piena autonomia e consapevolezza riuscendo ad affrontare situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità logico-matematiche per svolgere con continuità compiti e risolvere situazioni problematiche anche difficili, in modo originale e personale.
DISTINTO	Porta a termine le attività di conteggio, lettura e scrittura di numeri con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità logico-matematiche per svolgere con continuità compiti e situazioni problematiche anche difficili.
BUONO	Porta a termine le attività di conteggio, lettura e scrittura di numeri con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità logico-matematiche per svolgere con continuità compiti e risolvere situazioni problematiche.
DISCRETO	Porta a termine le attività di conteggio, lettura e scrittura di numeri con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità logico-matematiche per svolgere compiti e risolvere situazioni problematiche non particolarmente complessi.
SUFFICIENTE	Porta a termine le attività di conteggio, lettura e scrittura di numeri principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze e abilità logico-matematiche per svolgere semplici compiti e risolvere situazioni problematiche solo se già affrontati in precedenza.
NON SUFFICIENTE	Non riesce ad affrontare le attività proposte anche se guidato dal docente. È in grado di utilizzare saltuariamente conoscenze e abilità logico-matematiche per svolgere alcuni semplici compiti.

INGLESE

Obiettivi:

Gruppo Cambridge

- Ascoltare e comprendere istruzioni operative e brevi dialoghi.
- Leggere parole e semplici frasi.
- Produrre oralmente saluti, parole, espressioni, canzoni, filastrocche e brevi dialoghi.
- Copiare e completare parole attinenti alle attività svolte.

Gruppo Oxford

- Ascoltare e comprendere storie e dialoghi.
- Leggere parole e semplici frasi e comprenderne il significato.
- Fare domande e rispondere, condividere semplici idee.
- Copiare, completare e scrivere parole attinenti alle attività svolte.

OTTIMO	Ascolta e comprende con facilità e continuità. Legge con sicurezza e fluidità. Si esprime oralmente in modo autonomo e consapevole. Porta a termine le attività di scrittura in completa autonomia e correttezza.
DISTINTO	Ascolta e comprende con facilità. Legge correttamente e in autonomia. Si esprime oralmente con chiarezza. Porta a termine le attività di scrittura in modo corretto.
BUONO	Ascolta e comprende in contesti familiari. Legge in modo comprensibile e corretto. Si esprime oralmente solo in contesti noti. Porta a termine le attività di scrittura in maniera generalmente corretta.
DISCRETO	Ascolta e comprende in modo parziale e talvolta necessita del supporto dell'insegnante. Legge con incertezza. Si esprime oralmente in modo semplice e con parziale autonomia. Porta a termine le attività di scrittura in maniera parzialmente corretta.
SUFFICIENTE	Ascolta e comprende con difficoltà. Legge con molta esitazione, necessitando di una guida. Si esprime oralmente con difficoltà e con il supporto del docente. Porta a termine le attività di scrittura con molte incertezze e imprecisioni.
NON SUFFICIENTE	Non riesce a comprendere le attività di ascolto. Non legge in modo autonomo. Non è in grado di esprimersi oralmente anche con l'aiuto dell'insegnante. Non riesce a scrivere anche se supportato.

CLASSE SECONDA

EDUCAZIONE CIVICA

Obiettivi:

- Rispettare consapevolmente le regole del convivere concordate.
- Collaborare in modo attivo e costruttivo nei lavori a coppie e di gruppo.

OTTIMO	Rispetta consapevolmente le regole del convivere concordate, applicandole con autonomia e continuità in ogni contesto. Collabora attivamente e in modo costruttivo nei lavori a coppie e di gruppo, per svolgere compiti e risolvere problemi, anche difficili, mostrando disponibilità all'ascolto originalità e spirito critico.
DISTINTO	Rispetta consapevolmente le regole del vivere concordate, applicandole in modo autonomo e con continuità nella vita scolastica. Collabora in modo attivo e costruttivo nei lavori a coppie e di gruppo, per svolgere compiti e risolvere problemi, anche difficili e mostrando disponibilità all'ascolto.
BUONO	Rispetta le principali regole del vivere concordate, applicandole con autonomia nella vita scolastica. Generalmente collabora nei lavori a coppie e di gruppo.
DISCRETO	È in grado di rispettare alcune regole del vivere concordate. Collabora nei lavori a coppie e di gruppo, per svolgere compiti non particolarmente complessi, con parziale autonomia.
SUFFICIENTE	È in grado di rispettare alcune regole del vivere concordate e di partecipare a lavori a coppie e di gruppo, per svolgere semplici compiti, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.
NON SUFFICIENTE	Non riesce abitualmente a rispettare le regole della convivenza, né a collaborare nei lavori a coppie e di gruppo, anche se guidato dal docente. Solo saltuariamente accetta il confronto e partecipa alle attività condivise.

SCIENZE

Obiettivi:

- Osservare e descrivere fenomeni della vita quotidiana e l'ambiente circostante.
- Classificare viventi e non viventi, piante e animali individuandone somiglianze e differenze.

OTTIMO	Svolge e porta a termine le attività di osservazione e classificazione con autonomia e consapevolezza, affrontando anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Porta a termine i compiti con continuità, in modo originale e personale.
DISTINTO	Svolge e porta a termine le attività di osservazione e classificazione con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Porta a termine i compiti e risolve problemi anche difficili con continuità.
BUONO	Svolge e porta a termine le attività di descrizione dei fenomeni e confronto tra i regni della natura con autonomia e consapevolezza. Porta a termine i compiti e risolve i problemi con continuità.
DISCRETO	Descrive l'ambiente e individua differenze tra i viventi con parziale autonomia e consapevolezza. Porta a termine compiti e risolve problemi non particolarmente complessi.
SUFFICIENTE	Svolge le attività di osservazione e classificazione principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Svolge semplici compiti e risolve problemi solo se già affrontati in precedenza.
NON SUFFICIENTE	Non riesce abitualmente a svolgere le attività di osservazione e classificazione proposte, anche se guidato dal docente. Svolge solo saltuariamente alcuni semplici compiti.

STORIA

Obiettivi:

- Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.
- Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, durata, periodi, cicli temporali, mutamenti.

OTTIMO	Comprende e utilizza in modo corretto, in completa autonomia e consapevolezza, gli strumenti convenzionali per la misurazione e rappresentazione del tempo. Riconosce con precisione e sicurezza le relazioni e i cicli temporali, applicandoli con continuità e in modo personale e originale a fenomeni ed esperienze complesse e non proposte in precedenza.
DISTINTO	Comprende e utilizza in autonomia e consapevolezza gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo. Riconosce e descrive con continuità le relazioni e i cicli temporali anche nei fenomeni complessi.
BUONO	Utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo in autonomia e con consapevolezza. Riconosce e descrive con continuità le relazioni di successione e cicli temporali principali, individuandone i mutamenti.
DISCRETO	Utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo, con parziale autonomia e consapevolezza. Riconosce le relazioni, i cicli temporali e i mutamenti in situazioni non particolarmente complesse.
SUFFICIENTE	Utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo principalmente con la guida del docente. Riconosce le relazioni, i cicli temporali e i mutamenti nei fenomeni più semplici e nelle situazioni già affrontate in precedenza.
NON SUFFICIENTE	Non riesce abitualmente a comprendere l'uso degli strumenti per la misurazione del tempo, né a riconoscere relazioni temporali, cicli e mutamenti, anche con il supporto del docente. Applica solo saltuariamente relazioni temporali in semplici compiti.

GEOGRAFIA

Obiettivi:

- Muoversi nello spazio circostante, sapendosi orientare utilizzando gli organizzatori topologici.
- Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi degli ambienti.

OTTIMO	Si orienta nello spazio circostante in completa autonomia e consapevolezza utilizzando con sicurezza gli organizzatori topologici. Sa risolvere situazioni complesse e non proposte in precedenza, con continuità e in modo personale e originale. Riconosce e descrive con precisione gli elementi fisici ed antropici.
DISTINTO	Si orienta nello spazio circostante con autonomia e consapevolezza utilizzando con sicurezza gli organizzatori topologici. Sa risolvere con continuità situazioni complesse. Riconosce e descrive con precisione gli elementi fisici ed antropici.
BUONO	Si orienta nello spazio circostante con autonomia e consapevolezza utilizzando gli organizzatori topologici. Sa utilizzare abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e situazioni. Riconosce e descrive gli elementi fisici ed antropici.
DISCRETO	Si orienta con parziale autonomia e consapevolezza nello spazio circostante utilizzando gli organizzatori topologici. Sa utilizzare alcune abilità e conoscenze per svolgere compiti non particolarmente complessi. Riconosce gli elementi fisici ed antropici.
SUFFICIENTE	Si orienta nello spazio circostante sotto la guida e con il supporto del docente. Applica alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti, solo se già affrontati in precedenza. Riconosce i principali elementi fisici e antropici.
NON SUFFICIENTE	Non riesce abitualmente ad orientarsi nello spazio circostante, anche se guidato dal docente. Riconosce solo saltuariamente i principali elementi fisici e antropici.

ARTE

Obiettivi:

- Disegnare, copiare, colorare elementi realistici seguendo precise indicazioni.
- Sperimentare varie tecniche grafiche e pittoriche di alcuni artisti.

OTTIMO	Disegna, copia e colora elementi realistici con cura e precisione, rispettando le indicazioni fornite. Sperimenta e utilizza con sicurezza e autonomia varie tecniche grafiche e pittoriche, rielaborando in modo originale gli spunti tratti da opere d'arte osservate.
DISTINTO	Disegna, copia e colora elementi realistici in modo preciso, seguendo le indicazioni. Sperimenta e utilizza con autonomia e continuità le tecniche grafiche e pittoriche proposte, mostrando sicura capacità di rielaborazione.
BUONO	Disegna, copia e colora elementi realistici, seguendo le indicazioni in modo adeguato. Sperimenta le tecniche artistiche proposte, applicando con continuità quelle consolidate.
DISCRETO	Disegna e copia alcuni elementi noti e utilizza i colori in modo realistico, con parziale autonomia. Sperimenta semplici tecniche grafiche e pittoriche.
SUFFICIENTE	Disegna e colora semplici elementi noti, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Sperimenta solo semplici tecniche grafiche e pittoriche se già affrontate in precedenza.
NON SUFFICIENTE	Non riesce a disegnare e a colorare elementi noti, anche se guidato dal docente. Sperimenta solo saltuariamente semplici tecniche grafiche e pittoriche.

EDUCAZIONE MUSICALE

Obiettivi:

- Ascoltare e distinguere i fenomeni sonori e le relative caratteristiche.
- Esprimersi vocalmente anche in coro, cantando con intonazione e iniziando a modulare la voce con differenti sfumature.
- Suonare le prime note con il flauto dolce.

OTTIMO	Ascolta e distingue con sicurezza i fenomeni sonori, identificando in modo preciso le loro caratteristiche. Si esprime vocalmente con intonazione corretta e partecipa al canto individuale e corale in modo continuo. Suona le prime note con il flauto dolce con precisione e tecnica adeguata.
DISTINTO	Riconosce e distingue i fenomeni sonori in modo autonomo riuscendo a distinguere le loro caratteristiche principali anche se complesse. Si esprime vocalmente con buona intonazione. Dimostra un adeguato approccio al flauto dolce, eseguendo i primi suoni con precisione.
BUONO	Riconosce i fenomeni sonori, cogliendo le caratteristiche con autonomia e consapevolezza. Si esprime vocalmente con intonazione e partecipa al canto individuale e corale. Utilizza il flauto dolce, riuscendo a produrre suoni di base in modo adeguato.
DISCRETO	Riconosce i fenomeni sonori, cogliendo le caratteristiche essenziali con parziale autonomia e consapevolezza. Si esprime vocalmente con intonazione e partecipa al canto individuale e corale riuscendo a riprodurre brani non particolarmente complessi. Utilizza il flauto dolce, riuscendo a produrre alcuni suoni di base.
SUFFICIENTE	Riconosce i principali fenomeni sonori, cogliendo le caratteristiche essenziali principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Si esprime vocalmente nel canto individuale e corale, riuscendo a riprodurre brani semplici solo se già affrontati in precedenza. Utilizza il flauto dolce, riuscendo a produrre alcuni suoni di base con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	Non riconosce abitualmente i fenomeni sonori, anche se guidato dal docente. Si esprime vocalmente nel canto individuale e corale, riuscendo a riprodurre solo saltuariamente semplici brani. Non riesce a riprodurre le prime note con il flauto dolce.

EDUCAZIONE MOTORIA

Obiettivi:

- Orientare e gestire il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche in riferimento a coordinate spaziali e temporali.
- Sperimentare i principali schemi motori di base inerenti alle varie attività proposte durante l'anno.

OTTIMO	L'alunno si orienta e gestisce il proprio corpo con sicurezza in situazioni statiche e dinamiche, rispettando coordinate spaziali e temporali con precisione. Sperimenta e applica con padronanza i principali schemi motori di base.
DISTINTO	L'alunno si orienta e gestisce il proprio corpo con qualche incertezza in situazioni statiche e dinamiche, mostrando una buona consapevolezza spaziale e temporale. Sperimenta e applica in modo adeguato i principali schemi motori di base.
BUONO	Si orienta e gestisce il proprio corpo con buona autonomia, mantenendo un adeguato controllo del movimento. È in grado di utilizzare gli schemi motori di base applicandoli con continuità.
DISCRETO	Si orienta e gestisce il proprio corpo con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare i principali schemi motori di base per svolgere compiti motori non particolarmente complessi.
SUFFICIENTE	Necessita di supporto per orientarsi e gestire il proprio corpo durante le attività. Sperimenta e applica alcuni schemi motori di base per svolgere compiti motori non particolarmente complessi.
NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce a orientarsi né a gestire il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche, dimostrando difficoltà nel riconoscere coordinate spaziali e temporali. Non riesce a sperimentare e applicare i principali schemi motori di base, anche se guidato.

INFORMATICA

Obiettivi:

- Consolidare l'uso delle principali componenti hardware e software del computer in inglese.
- Sviluppare il pensiero computazionale attraverso la programmazione coding con metodologia a blocchi in un contesto di gioco.

OTTIMO	Identifica con piena autonomia le componenti del computer. Risolve problemi di coding in contesti ludici con originalità, mostrando un pensiero computazionale sicuro anche in situazioni nuove.
DISTINTO	Identifica le componenti del computer con autonomia e precisione. Gestisce con sicurezza la risoluzione di problemi nel coding a blocchi in contesti ludici e situazioni articolate.
BUONO	Conosce le componenti base del computer e partecipa con autonomia alle attività di coding in contesti noti, risolvendo problemi di media complessità.
DISCRETO	Riconosce le principali componenti del computer e partecipa alle attività di coding con parziale autonomia, necessitando talvolta di supporto in compiti meno semplici.
SUFFICIENTE	Identifica le componenti base del computer e svolge semplici algoritmi di coding solo se guidato dal docente o in situazioni già ampiamente sperimentate.
NON SUFFICIENTE	Non riesce a distinguere le componenti hardware/software e fatica a seguire le istruzioni del coding, anche se supportato costantemente.

ITALIANO

Obiettivi:

- Ascoltare e interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione, utilizzando un linguaggio chiaro e corretto.
- Leggere in modo scorrevole semplici brani.
- Comprendere il significato di semplici testi ascoltati e letti.
- Scrivere sotto dettatura e produrre semplici testi personali guidati, rispettando le principali convenzioni ortografiche.

OTTIMO	Porta a termine le attività di letto-scrittura in modo autonomo e consapevole, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità per svolgere con continuità compiti anche difficili in modo originale e personale. Ascolta e comprende con sicurezza. Si esprime con particolare proprietà di linguaggio.
DISTINTO	Porta a termine le attività di letto-scrittura in modo autonomo e consapevole, riuscendo ad affrontare situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità per svolgere con continuità compiti anche difficili. Ascolta e comprende con sicurezza. Si esprime con proprietà di linguaggio.
BUONO	Porta a termine le attività di letto-scrittura in modo autonomo e consapevole. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità per svolgere con continuità compiti. Ascolta e comprende in modo continuo. Si esprime utilizzando un linguaggio adeguato.
DISCRETO	Porta a termine le attività di letto-scrittura con parziale autonomia. È in grado di utilizzare alcune conoscenze e abilità per svolgere compiti. Ascolta e comprende testi non particolarmente complessi. Si esprime con un lessico semplice e adeguato.
SUFFICIENTE	Porta a termine le attività di letto-scrittura principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti solo se già affrontati in precedenza. Ascolta e comprende testi semplici. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	Non riesce abitualmente a portare a termine le attività di letto-scrittura anche se guidato dal docente. È in grado di applicare solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

MATEMATICA

Obiettivi:

- Leggere e scrivere i numeri naturali fino al 100, confrontarli e ordinarli e seguire operazioni di addizione, sottrazione e semplici operazioni di moltiplicazione.
- Descrivere ed eseguire semplici percorsi attraverso la descrizione verbale o istruzioni scritte, riconoscere e descrivere enti geometrici.
- Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle e risolvere semplici situazioni problematiche.

OTTIMO	Porta a termine le attività di conteggio, lettura e scrittura di numeri con piena autonomia e consapevolezza riuscendo ad affrontare situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità logico-matematiche per svolgere con continuità compiti e risolvere situazioni problematiche anche difficili, in modo originale e personale.
DISTINTO	Porta a termine le attività di conteggio, lettura e scrittura di numeri con autonomia e consapevolezza riuscendo ad affrontare situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità logico-matematiche per svolgere con continuità compiti e situazioni problematiche anche difficili.
BUONO	Porta a termine le attività di conteggio, lettura e scrittura di numeri con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità logico-matematiche per svolgere con continuità compiti e risolvere situazioni problematiche.
DISCRETO	Porta a termine le attività di conteggio, lettura e scrittura di numeri con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità logico-matematiche per svolgere compiti e risolvere situazioni problematiche non particolarmente complessi.
SUFFICIENTE	Porta a termine le attività di conteggio, lettura e scrittura di numeri principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze e abilità logico-matematiche per svolgere semplici compiti e risolvere situazioni problematiche solo se già affrontati in precedenza.
NON SUFFICIENTE	Non riesce ad affrontare le attività proposte anche se guidato dal docente. È in grado di utilizzare saltuariamente conoscenze e abilità logico-matematiche per svolgere alcuni semplici compiti.

INGLESE

Gruppo Cambridge

- Ascoltare e comprendere il significato globale di semplici frasi, dialoghi, brevi testi, canzoni e filastrocche.
- Leggere parole, frasi e brevi testi.
- Produrre oralmente semplici frasi riferite a contenuti noti.
- Scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte.

Gruppo Oxford

- Ascoltare e comprendere storie, dialoghi e semplice materiale audiovisivo.
- Leggere frasi e storie.
- Fare domande, condividere idee e raccontare semplici storie.
- Scrivere una sequenza di semplici frasi che compongono una breve descrizione.

OTTIMO	Ascolta e comprende con facilità e continuità. Legge con sicurezza e fluidità. Si esprime oralmente in modo autonomo e consapevole. Porta a termine le attività di scrittura in completa autonomia e correttezza.
DISTINTO	Ascolta e comprende con facilità. Legge correttamente e in autonomia. Si esprime oralmente con chiarezza. Porta a termine le attività di scrittura in modo corretto.
BUONO	Ascolta e comprende in contesti familiari. Legge in modo comprensibile e corretto. Si esprime oralmente solo in contesti noti. Porta a termine le attività di scrittura in maniera generalmente corretta.
DISCRETO	Ascolta e comprende in modo parziale e talvolta necessita del supporto dell'insegnante. Legge con incertezza. Si esprime oralmente in modo semplice e con parziale autonomia. Porta a termine le attività di scrittura in maniera parzialmente corretta.
SUFFICIENTE	Ascolta e comprende con difficoltà. Legge con molta esitazione, necessitando di una guida. Si esprime oralmente con difficoltà e con il supporto del docente. Porta a termine le attività di scrittura con molte incertezze e imprecisioni.
NON SUFFICIENTE	Non riesce a comprendere le attività di ascolto. Non legge in modo autonomo. Non è in grado di esprimersi oralmente anche con l'aiuto dell'insegnante. Non riesce a scrivere anche se supportato.

CLASSE TERZA

EDUCAZIONE CIVICA

Obiettivi:

- Esprimere correttamente il proprio punto di vista e utilizzare il dialogo per risolvere situazioni conflittuali.
- Riconoscere comportamenti corretti in relazione all'ambiente.

OTTIMO	Esprime il proprio punto di vista con autonomia, sicurezza e rispetto, utilizzando il dialogo in modo efficace e costruttivo per risolvere situazioni conflittuali. Dimostra consapevolezza dell'importanza del rispetto dell'ambiente, adottando in modo continuo comportamenti corretti.
DISTINTO	Esprime il proprio punto di vista con autonomia e rispetto, utilizzando il dialogo in modo costruttivo per risolvere situazioni conflittuali. Riconosce l'importanza dei comportamenti corretti verso l'ambiente e li applica con consapevolezza.
BUONO	Esprime il proprio punto di vista in modo adeguato e generalmente utilizza il dialogo per risolvere situazioni conflittuali. Riconosce comportamenti corretti in relazione all'ambiente.
DISCRETO	Esprime il proprio punto di vista e utilizza il dialogo per risolvere situazioni conflittuali con parziale autonomia. È in grado di riconoscere alcuni comportamenti corretti in relazione all'ambiente.
SUFFICIENTE	Esprime il proprio punto di vista e utilizza il dialogo per risolvere situazioni conflittuali principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Se guidato, è in grado di riconoscere alcuni comportamenti corretti in relazione all'ambiente.
NON SUFFICIENTE	Non riesce abitualmente a esprimere il proprio pensiero in modo chiaro e a utilizzare il dialogo per risolvere i conflitti, anche se guidato dal docente. Non dimostra attenzione ai comportamenti corretti verso l'ambiente.

SCIENZE

Obiettivi:

- Individuare la struttura e le proprietà di materiali e di oggetti semplici; osservare e descrivere l'ambiente circostante individuando il legame tra gli esseri viventi.

- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite, utilizzando i termini specifici del linguaggio disciplinare.

OTTIMO	Osserva, individua e descrive materiali, oggetti, ambienti in piena autonomia e consapevolezza. Stabilisce con sicurezza e continuità confronti e relazioni anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza. Espone le conoscenze acquisite in modo chiaro, completo e coerente, padroneggiando il linguaggio specifico della disciplina.
DISTINTO	Osserva, individua e descrive materiali, oggetti, ambienti con autonomia e consapevolezza. Stabilisce con continuità e correttezza confronti e relazioni anche in situazioni complesse. Espone le conoscenze acquisite in modo chiaro, completo e coerente, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.
BUONO	Osserva, individua e descrive materiali, oggetti, ambienti con autonomia e consapevolezza. Coglie relazioni con continuità. Espone le conoscenze acquisite in modo chiaro, utilizzando un linguaggio adeguato.
DISCRETO	Individua e descrive materiali, oggetti, ambienti con parziale autonomia e consapevolezza, riconoscendo le principali relazioni. Espone le conoscenze acquisite in modo semplice e adeguato.
SUFFICIENTE	Osserva e descrive materiali, oggetti, ambienti cogliendo alcuni elementi essenziali solo in situazioni già affrontate in precedenza e principalmente sotto la guida e con il supporto dell'insegnante. Espone le conoscenze con qualche incertezza e utilizzando un lessico limitato.
NON SUFFICIENTE	Non riesce abitualmente ad individuare e descrivere materiali, oggetti, ambienti, anche se guidato dall'insegnante. Espone le conoscenze in modo incerto utilizzando solo saltuariamente il linguaggio disciplinare.

STORIA

Obiettivi:

- Leggere e collocare fatti storici sulla linea del tempo e comprendere la relazione tra evoluzione e caratteristiche dell'ambiente.

- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite, utilizzando i termini specifici del linguaggio disciplinare.

OTTIMO	Legge e colloca con autonomia, sicurezza e continuità i fatti storici sulla linea del tempo, comprendendo con piena consapevolezza la relazione tra evoluzione e caratteristiche dell'ambiente. Espone le conoscenze acquisite in modo chiaro, completo e coerente, padroneggiando il linguaggio specifico della disciplina.
DISTINTO	Legge e colloca con autonomia, correttezza e continuità i fatti storici sulla linea del tempo, mostrando consapevolezza nella comprensione della relazione tra evoluzione e caratteristiche dell'ambiente. Espone le conoscenze acquisite in modo chiaro, completo e coerente, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.
BUONO	Legge e colloca i fatti storici sulla linea del tempo con autonomia e consapevolezza, riconoscendo con continuità la relazione tra evoluzione e ambiente. Espone le conoscenze acquisite in modo chiaro, utilizzando un linguaggio adeguato.
DISCRETO	Legge i fatti storici sulla linea del tempo. Comprende le principali relazioni tra evoluzione e ambiente con parziale autonomia e consapevolezza. Espone le conoscenze acquisite in modo semplice e adeguato.
SUFFICIENTE	Legge i fatti storici sulla linea del tempo. Riconosce solo alcune semplici relazioni tra evoluzione e ambiente sotto la guida e con il supporto del docente. Comunica le conoscenze con qualche incertezza e utilizzando un lessico limitato.
NON SUFFICIENTE	Non riesce abitualmente a leggere i fatti storici sulla linea del tempo e a comprendere la relazione tra evoluzione e ambiente, anche se guidato dal docente. Comunica alcune conoscenze in modo incerto.

GEOGRAFIA

Obiettivi:

- Orientarsi attraverso punti di riferimento, leggere mappe e carte.
- Riconoscere e confrontare i diversi tipi di paesaggio individuando i loro elementi essenziali.
- Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite, utilizzando i termini specifici del linguaggio disciplinare.

OTTIMO	Si orienta con piena autonomia e consapevolezza, utilizzando con continuità punti di riferimento, mappe e carte, anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza. Riconosce e confronta in modo preciso e corretto i diversi tipi di paesaggio. Espone le conoscenze acquisite in modo chiaro, completo e coerente, padroneggiando il linguaggio specifico della disciplina.
DISTINTO	Si orienta con autonomia e consapevolezza, utilizzando con continuità punti di riferimento, mappe e carte, anche in situazioni complesse. Riconosce e confronta correttamente i diversi tipi di paesaggio. Espone le conoscenze acquisite in modo chiaro, completo e coerente, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.
BUONO	Si orienta con autonomia utilizzando con continuità punti di riferimento, mappe e carte. Riconosce i principali tipi di paesaggio. Espone le conoscenze acquisite in modo chiaro, utilizzando un linguaggio adeguato.
DISCRETO	Si orienta con parziale autonomia utilizzando i punti di riferimento, mappe e carte. Riconosce i principali tipi di paesaggio individuandone solo gli elementi essenziali. Espone le conoscenze acquisite in modo semplice e adeguato.
SUFFICIENTE	Si orienta, legge mappe e carte sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di riconoscere alcuni tipi di paesaggio. Comunica le conoscenze con qualche incertezza e utilizzando un lessico limitato.
NON SUFFICIENTE	Non riesce a orientarsi e a riconoscere i vari tipi di paesaggio anche se guidato dal docente. Comunica le conoscenze in modo incerto utilizzando solo saltuariamente il linguaggio disciplinare.

ARTE

Obiettivi:

- Ascoltare e riprodurre istruzioni in sequenza per realizzare un prodotto grafico- pittorico.
- Rielaborare tecniche ed elementi di opere d'arte osservate.

OTTIMO	Esegue e riproduce con autonomia, cura e precisione istruzioni in sequenza per la realizzazione di elaborati grafico- pittorici, dimostrando creatività e attenzione ai dettagli. Rielabora con originalità e consapevolezza tecniche ed elementi di opere d'arte osservate, integrandole con produzioni personali.
DISTINTO	Esegue e riproduce con autonomia, cura e precisione istruzioni in sequenza per la realizzazione di elaborati grafico-pittorici. Rielabora tecniche ed elementi artistici con continuità, mostrando una sicura padronanza degli stili osservati.
BUONO	Esegue e riproduce le istruzioni in modo adeguato per realizzare elaborati grafico-pittorici. Rielabora tecniche ed elementi di opere d'arte osservate, con continuità.
DISCRETO	Esegue e riproduce le istruzioni per realizzare elaborati grafico-pittorici, con parziale autonomia. Sperimenta tecniche ed elementi di opere d'arte osservate non particolarmente complessi.
SUFFICIENTE	Esegue e riproduce le istruzioni per realizzare elaborati grafico-pittorici, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Sperimenta solo semplici tecniche grafiche e pittoriche se già affrontate in precedenza.
NON SUFFICIENTE	Non riesce ad eseguire e riprodurre semplici istruzioni per realizzare elaborati grafico-pittorici, anche se guidato dal docente. Sperimenta solo saltuariamente semplici tecniche grafiche e pittoriche.

EDUCAZIONE MUSICALE

Obiettivi:

- Ascoltare e distinguere i fenomeni sonori e le relative caratteristiche.
- Esprimersi vocalmente anche in coro cantando con intonazione, modulando la voce con differenti sfumature e con diversi ritmi.
- Suonare le note Fa– Mi – Re con il flauto dolce.

OTTIMO	<p>Ascolta con attenzione e distingue con sicurezza i fenomeni sonori, riconoscendo in modo preciso le diverse caratteristiche timbriche e dinamiche anche se complesse.</p> <p>Canta in modo intonato sia individualmente che in coro, modulando la voce con consapevolezza e adattandosi con naturalezza anche a ritmi più complessi.</p> <p>Suona le note Fa – Mi – Re con il flauto dolce con sicurezza, controllo del fiato e precisione ritmica.</p>
DISTINTO	<p>Ascolta con attenzione e distingue con sicurezza i fenomeni sonori, riconoscendo in modo preciso le diverse caratteristiche timbriche e dinamiche.</p> <p>Canta in modo intonato sia individualmente che in coro, modulando la voce con consapevolezza e adattandosi con naturalezza anche a ritmi difficili.</p> <p>Suona le note Fa – Mi – Re con il flauto dolce correttamente e in modo adeguato.</p>
BUONO	<p>Ascolta e distingue i fenomeni sonori in autonomia e con consapevolezza.</p> <p>Canta individualmente e in coro modulando la voce con consapevolezza e naturalezza.</p> <p>Suona le note Fa – Mi – Re con il flauto dolce in modo adeguato.</p>
DISCRETO	<p>Ascolta e distingue i fenomeni sonori con parziale autonomia e consapevolezza. Canta individualmente e in coro modulando la voce con naturalezza, in brani non particolarmente complessi.</p> <p>Suona le note Fa – Mi – Re con il flauto dolce, in modo parzialmente adeguato.</p>
SUFFICIENTE	<p>Ascolta e distingue i fenomeni sonori con il supporto del docente. Canta individualmente e in coro modulando la voce in brani semplici se già affrontati in precedenza.</p> <p>Suona le note Fa – Mi – Re con il flauto dolce con qualche incertezza.</p>
NON SUFFICIENTE	<p>Non distingue i fenomeni sonori anche se guidato dal docente. Canta individualmente e in coro solo alcuni brani semplici.</p> <p>Suona le note Fa – Mi – Re con il flauto dolce con incertezza.</p>

EDUCAZIONE MOTORIA

Obiettivi:

- Controllare e combinare tra loro i principali schemi motori di base inerenti alle varie attività proposte durante l'anno.
- Sviluppare forme di collaborazione dapprima a coppie e successivamente a gruppi numericamente più consistenti.

OTTIMO	Dimostra un eccellente controllo e coordinazione dei principali schemi motori di base, adattandoli con naturalezza alle diverse attività. Partecipa attivamente e con entusiasmo alle attività di gruppo, collaborando con compagni in modo efficace e responsabile.
DISTINTO	Mostra un sicuro livello di coordinazione e controllo dei principali schemi motori di base, riuscendo a combinarli con fluidità anche di fronte ad attività complesse. Collabora in coppia e in gruppo con atteggiamento positivo, dimostrando capacità di adattamento e rispetto delle regole.
BUONO	Riesce a controllare e combinare i principali schemi motori con autonomia e consapevolezza. Partecipa alle attività di gruppo con impegno, mantenendo una collaborazione continua.
DISCRETO	Riesce a controllare e combinare i principali schemi motori con parziale autonomia e consapevolezza, utilizzando solo alcune capacità coordinative per eseguire i movimenti. Partecipa alle attività di gruppo collaborando con i compagni in modo generalmente corretto.
SUFFICIENTE	Controlla e combina gli schemi motori di base principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare solo alcune regole nei contesti di gioco collettivi.
NON SUFFICIENTE	Non riesce a controllare e combinare i principali schemi motori di base anche se guidato dal docente, evidenziando difficoltà nel coordinare i movimenti. Non partecipa in modo adeguato alle attività di coppia e di gruppo.

INFORMATICA

Obiettivi:

- Utilizzare i programmi principali di videoscrittura e le loro funzioni.
- Ricercare in rete informazioni e immagini.
- Applicare e sperimentare il linguaggio specifico del coding con metodologia a blocchi.

OTTIMO	Utilizza i programmi di videoscrittura in modo creativo e autonomo. Effettua ricerche in rete con approccio critico. Risolve problemi di coding complessi e non affrontati in precedenza con strategie personali e originali.
DISTINTO	Utilizza i programmi di videoscrittura con autonomia e precisione. Gestisce con sicurezza la ricerca di informazioni e immagini in rete. Risolve problemi di coding complessi in modo corretto.
BUONO	Utilizza i programmi di videoscrittura in contesti noti. Effettua ricerche in rete in modo autonomo. Risolve i problemi di coding proposti con consapevolezza.
DISCRETO	Utilizza le funzioni base della videoscrittura con parziale autonomia. Effettua semplici ricerche in rete. Risolve problemi di coding non particolarmente complessi.
SUFFICIENTE	Utilizza i programmi di videoscrittura e svolge ricerche in rete principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Svolge semplici compiti di coding solo se già affrontati in precedenza.
NON SUFFICIENTE	Non riesce ad utilizzare i programmi di videoscrittura, svolgere semplici ricerche in rete, applicare le procedure di coding, anche se guidato dal docente.

ITALIANO

Obiettivi:

- Comunicare in modo adeguato alla situazione utilizzando un lessico appropriato. -Leggere, comprendere testi di vario tipo.
- Produrre semplici testi scritti: descrittivi, narrativi, regolativi, seguendo una traccia data e rispettando le principali convenzioni ortografiche.
- Riconoscere e analizzare alcune parti variabili e invariabili del discorso.

OTTIMO	Porta a termine le attività di lettura e comprensione in modo autonomo e consapevole, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità per svolgere con continuità compiti anche difficili. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, mostrando capacità critica e di argomentazione.
DISTINTO	Porta a termine le attività di lettura e comprensione in modo autonomo e consapevole, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità per svolgere con continuità compiti anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio, mostrando capacità di argomentazione.
BUONO	Porta a termine le attività di lettura e comprensione in modo autonomo e consapevole. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità per svolgere compiti con continuità. Si esprime correttamente, usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	Porta a termine le attività di lettura e comprensione con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze e abilità per svolgere compiti non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, usando un linguaggio semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	Porta a termine le attività di lettura e comprensione sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	Non riesce abitualmente a portare a termine le attività di lettura e comprensione del testo anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

MATEMATICA

Obiettivi:

- Individuare il valore posizionale delle cifre nei numeri naturali e non per confrontarli e ordinarli, padroneggiando abilità di calcolo mentale e scritto.
- Riconoscere le principali figure geometriche e saperle classificare.
- Misurare grandezze ed esprimerle in unità di misura convenzionali.
- Raccogliere dati, classificarli e rappresentarli in tabelle e grafici, individuando relazioni.
- Rappresentare e risolvere problemi.

OTTIMO	Porta a termine le attività di conteggio, lettura e scrittura di numeri con piena autonomia e consapevolezza riuscendo ad affrontare situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità logico-matematiche per svolgere con continuità compiti e risolvere situazioni problematiche anche difficili, in modo originale e personale.
DISTINTO	Porta a termine le attività di conteggio, lettura e scrittura di numeri con autonomia e consapevolezza riuscendo ad affrontare situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità logico-matematiche per svolgere con continuità compiti e situazioni problematiche anche difficili.
BUONO	Porta a termine le attività di conteggio, lettura e scrittura di numeri con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità logico-matematiche per svolgere con continuità compiti e risolvere situazioni problematiche.
DISCRETO	Porta a termine le attività di conteggio, lettura e scrittura di numeri con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità logico-matematiche per svolgere compiti e risolvere situazioni problematiche non particolarmente complessi.
SUFFICIENTE	Porta a termine le attività di conteggio, lettura e scrittura di numeri principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze e abilità logico-matematiche per svolgere semplici compiti e risolvere situazioni problematiche solo se già affrontati in precedenza.
NON SUFFICIENTE	Non riesce ad affrontare le attività proposte anche se guidato dal docente. È in grado di utilizzare saltuariamente conoscenze e abilità logico-matematiche per svolgere alcuni semplici compiti.

INGLESE

Obiettivi:

Gruppo Cambridge

- Ascoltare e comprendere il significato di frasi, dialoghi, descrizioni, canzoni e brevi storie.
- Leggere e comprendere il significato globale di brevi testi di vario tipo.
- Produrre oralmente frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni note. Interagire con un compagno o con l'insegnante utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.
- Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano

Gruppo Oxford

- Ascoltare e comprendere i punti essenziali di materiale audiovisivo.
- Leggere e capire storie e dialoghi.
- Esprimersi correttamente usando strutture grammaticali studiate. Raccontare storie ed esperienze personali.
- Scrivere una sequenza di frasi che compongono una semplice storia.

OTTIMO	Ascolta e comprende con facilità e continuità. Legge con sicurezza e fluidità e comprende appieno il significato. Si esprime oralmente in modo autonomo e consapevole. Porta a termine le attività di scrittura in completa autonomia e correttezza. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità per svolgere con continuità compiti anche difficili.
DISTINTO	Ascolta e comprende con facilità. Legge correttamente in modo autonomo e comprende il significato. Si esprime oralmente con chiarezza. Porta a termine le attività di scrittura in modo corretto. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità per svolgere compiti anche difficili.
BUONO	Ascolta e comprende in contesti familiari. Legge in modo comprensibile e corretto e comprende in modo generale. Si esprime oralmente solo in contesti noti. Porta a termine le attività di scrittura in maniera generalmente corretta. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità per svolgere compiti in autonomia.
DISCRETO	Ascolta e comprende in modo parziale e talvolta necessita del supporto dell'insegnante. Legge con incertezza e comprende solo parzialmente. Si esprime oralmente in modo poco chiaro. Porta a termine le attività di scrittura in maniera parzialmente corretta. È in grado di utilizzare alcune conoscenze e abilità per svolgere compiti non particolarmente complessi.
SUFFICIENTE	Ascolta e comprende con difficoltà. Legge con molta esitazione e fatica a comprendere il significato necessitando di una guida. Fatica ad esprimersi oralmente e necessita del supporto del docente. Porta a termine le attività di scrittura con molte incertezze e imprecisioni. È in grado di utilizzare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti affrontati in precedenza.
NON SUFFICIENTE	Non riesce a comprendere le attività di ascolto. Non è in grado di leggere e comprendere anche se guidato dal docente. Non riesce ad esprimersi oralmente anche con l'aiuto dell'insegnante. Non riesce a scrivere anche se supportato.

CLASSE QUARTA

EDUCAZIONE CIVICA

Obiettivi:

- Esprimere correttamente il proprio punto di vista e utilizzare il dialogo per risolvere le situazioni.
- Sviluppare il senso d'identità e di appartenenza a una comunità allargata e sentirsi portatore di diritti e doveri.
- Comprendere la necessità di uno sviluppo ecosostenibile; apprezzare la natura e contribuire alla definizione di regole per il suo rispetto.

OTTIMO	<p>Esprime il proprio punto di vista con autonomia, sicurezza e rispetto, utilizzando il dialogo in modo efficace e costruttivo per risolvere le situazioni.</p> <p>Dimostra una forte consapevolezza del senso d'identità e di appartenenza alla comunità e rispetta i propri diritti e doveri con responsabilità e in modo continuo.</p> <p>Comprende pienamente l'importanza dello sviluppo ecosostenibile e adotta comportamenti attivi e per il rispetto della natura.</p>
DISTINTO	<p>Esprime il proprio punto di vista con autonomia, chiarezza e rispetto, utilizzando il dialogo in modo costruttivo per mediare nei conflitti.</p> <p>Dimostra senso d'identità e di appartenenza alla comunità e rispetta i propri diritti e doveri in modo continuo.</p> <p>Comprende l'importanza dello sviluppo ecosostenibile e adotta comportamenti attivi per il rispetto della natura.</p>
BUONO	<p>Esprime il proprio punto di vista in modo autonomo e generalmente utilizza il dialogo per mediare nei conflitti. Dimostra senso d'identità e di appartenenza alla comunità e rispetta i principali diritti e doveri.</p> <p>È in grado di comprendere la necessità di uno sviluppo ecosostenibile; apprezza la natura e la rispetta.</p>
DISCRETO	<p>Esprime il proprio punto di vista e utilizza il dialogo per mediare nei conflitti, con parziale autonomia. È in grado di rispettare alcuni diritti e doveri. È in grado di riconoscere alcune semplici regole del rispetto ambientale.</p>
SUFFICIENTE	<p>Esprime il proprio punto di vista e utilizza il dialogo per mediare nei conflitti, principalmente con il supporto del docente. È in grado di rispettare solo alcuni diritti e doveri e di riconoscere alcune semplici regole del rispetto ambientale, se guidato.</p>
NON SUFFICIENTE	<p>Non riesce abitualmente a esprimere il proprio punto di vista e a utilizzare il dialogo per risolvere situazioni conflittuali, anche se guidato dal docente.</p> <p>Rispetta solo saltuariamente alcuni diritti e doveri.</p> <p>Non è consapevole dell'importanza dello sviluppo ecosostenibile e non adotta comportamenti adeguati al rispetto dell'ambiente.</p>

SCIENZE

Obiettivi:

- Riconoscere e descrivere le proprietà della materia e le sue trasformazioni.
- Conoscere, classificare e descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.
- Riconoscere il legame tra gli organismi viventi e gli ambienti di vita.

OTTIMO	Analizza con piena autonomia e consapevolezza le proprietà della materia e le sue trasformazioni. Coglie con continuità le interazioni tra organismi viventi e ambiente, anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza. Espone le conoscenze acquisite in modo chiaro, completo e coerente, padroneggiando il linguaggio specifico della disciplina.
DISTINTO	Analizza in modo autonomo e consapevole le proprietà della materia e le sue trasformazioni. Coglie con continuità le interazioni tra organismi viventi e ambiente anche in situazioni complesse. Espone le conoscenze acquisite in modo chiaro, completo e coerente, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.
BUONO	Identifica qualità e proprietà della materia e le sue trasformazioni, con autonomia e consapevolezza. Comprende i legami tra organismi e ambiente. Espone le conoscenze acquisite in modo chiaro, utilizzando un linguaggio adeguato.
DISCRETO	Individua e descrive le qualità della materia, cogliendone gli aspetti principali. Classifica i fenomeni naturali e ne individua alcune relazioni con parziale autonomia e consapevolezza. Espone le conoscenze acquisite in modo semplice e adeguato.
SUFFICIENTE	Individua le principali qualità della materia sotto la guida e il supporto del docente. Riconosce alcune relazioni cogliendone gli elementi essenziali, solo se già affrontati in precedenza. Comunica le conoscenze con qualche incertezza e utilizzando un lessico limitato.
NON SUFFICIENTE	Non riesce abitualmente ad individuare le principali qualità e relazioni della materia anche se guidato dal docente. Comunica le conoscenze in modo incerto utilizzando solo saltuariamente il linguaggio disciplinare.

STORIA

Obiettivi:

- Individuare nel testo gli elementi caratteristici di un quadro di civiltà e schematizzarli.
- Esporre in modo coerente le informazioni acquisite utilizzando il lessico specifico e operare confronti tra i quadri storici delle civiltà studiate.

OTTIMO	Identifica gli elementi caratteristici di un quadro di civiltà con piena autonomia, consapevolezza e continuità, operando confronti e cogliendo somiglianze e differenze in modo originale e personale. Affronta con precisione e sicurezza anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Espone le conoscenze acquisite in modo chiaro, completo e coerente, padroneggiando il linguaggio specifico della disciplina.
DISTINTO	Individua gli elementi di un quadro di civiltà con autonomia, consapevolezza e continuità, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Espone le conoscenze acquisite in modo chiaro, completo e coerente, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.
BUONO	Individua gli elementi caratteristici di un quadro di civiltà con autonomia, consapevolezza e continuità. Confronta i quadri storici evidenziando le principali differenze e somiglianze. Espone le conoscenze acquisite in modo chiaro, utilizzando un linguaggio adeguato.
DISCRETO	Individua i principali elementi di un quadro di civiltà con parziale autonomia e consapevolezza. Riconosce alcune relazioni e opera confronti in situazioni non particolarmente complesse. Espone le conoscenze acquisite in modo semplice e adeguato.
SUFFICIENTE	Individua gli elementi di un quadro di civiltà principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Riconosce alcune relazioni solo in situazioni già affrontate in precedenza. Comunica le conoscenze con qualche incertezza e utilizzando un lessico limitato.
NON SUFFICIENTE	Non riesce abitualmente ad individuare gli elementi di un quadro di civiltà e a coglierne le relazioni, anche se guidato dal docente. Comunica alcune conoscenze in modo incerto.

GEOGRAFIA

Obiettivi:

- Orientarsi sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Individuare i caratteri che connotano i paesaggi e saperli descrivere utilizzando la terminologia specifica del linguaggio disciplinare.

OTTIMO	Si orienta sulle carte geografiche con piena autonomia, consapevolezza e continuità. Individua e descrive con precisione i paesaggi, anche in situazioni complesse e non proposte in precedenza. Espone le conoscenze acquisite in modo chiaro, completo e coerente, padroneggiando il linguaggio specifico della disciplina.
DISTINTO	Si orienta sulle carte geografiche con autonomia, consapevolezza e continuità. Individua e descrive i paesaggi, anche in situazioni complesse. Espone le conoscenze acquisite in modo chiaro, completo e coerente, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.
BUONO	Si orienta sulle carte geografiche con autonomia e continuità. Individua e descrive i principali paesaggi. Espone le conoscenze acquisite in modo chiaro, utilizzando un linguaggio adeguato.
DISCRETO	Si orienta sulle carte geografiche con parziale autonomia. Individua e descrive alcuni elementi dei paesaggi. Espone le conoscenze acquisite in modo semplice e adeguato.
SUFFICIENTE	Si orienta sulle carte geografiche principalmente sotto la guida e il supporto del docente. Individua alcuni elementi dei paesaggi. Comunica le conoscenze con qualche incertezza e utilizzando un lessico limitato.
NON SUFFICIENTE	Non si orienta sulle carte geografiche anche se guidato dal docente. Individua solo gli elementi essenziali dei paesaggi. Comunica le conoscenze con incertezza e utilizzando un lessico limitato.

ARTE

Obiettivo:

- Ascoltare e riprodurre istruzioni in sequenza per realizzare un prodotto grafico- pittorico.
- Rielaborare tecniche ed elementi di opere d'arte osservate.

OTTIMO	Esegue e riproduce con autonomia, cura e precisione istruzioni in sequenza per la realizzazione di elaborati grafico-pittorici, dimostrando creatività e attenzione ai dettagli. Rielabora con originalità e consapevolezza tecniche ed elementi di opere d'arte osservate, integrandole con produzioni personali.
DISTINTO	Esegue e riproduce con autonomia, cura e precisione istruzioni in sequenza per la realizzazione di elaborati grafico-pittorici. Rielabora tecniche ed elementi artistici con continuità, mostrando una sicura padronanza degli stili osservati.
BUONO	Esegue e riproduce le istruzioni in modo adeguato per realizzare elaborati grafico-pittorici. Rielabora tecniche ed elementi di opere d'arte osservate, con continuità.
DISCRETO	Esegue e riproduce le istruzioni per realizzare elaborati grafico-pittorici, con parziale autonomia. Sperimenta tecniche ed elementi di opere d'arte osservate non particolarmente complessi.
SUFFICIENTE	Esegue e riproduce le istruzioni per realizzare elaborati grafico-pittorici, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Sperimenta solo semplici tecniche grafiche e pittoriche se già affrontate in precedenza.
NON SUFFICIENTE	Non riesce ad eseguire e riprodurre semplici istruzioni per realizzare elaborati grafico-pittorici, anche se guidato dal docente. Sperimenta solo saltuariamente semplici tecniche grafiche e pittoriche.

EDUCAZIONE MUSICALE

Obiettivi:

- Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.
- Articolare combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche ed eseguirle con la voce, il corpo e con il flauto dolce.

OTTIMO	Riconosce con autonomia e consapevolezza gli elementi costitutivi di un brano musicale complesso e non proposto in precedenza. Esegue vocalmente combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche, anche difficili, in modo originale e personale. Suona il flauto dolce correttamente con precisione e coordinazione.
DISTINTO	Riconosce con autonomia e consapevolezza gli elementi costitutivi di un brano musicale complesso. Esegue vocalmente combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche, anche difficili. Suona il flauto dolce correttamente e con precisione.
BUONO	Riconosce con autonomia e consapevolezza gli elementi costitutivi di un brano musicale. Esegue vocalmente combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche. Suona il flauto dolce in modo adeguato.
DISCRETO	Riconosce con parziale autonomia e consapevolezza gli elementi costitutivi di un brano musicale. Esegue vocalmente alcune combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche. Suona semplici brani con il flauto dolce in modo adeguato.
SUFFICIENTE	Riconosce gli elementi costitutivi di un brano musicale sotto la guida e con il supporto del docente. Esegue vocalmente alcune combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche solo se affrontate in precedenza. Suona semplici brani con il flauto dolce con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	Non riconosce gli elementi costitutivi di un brano musicale neanche se guidato dal docente. Non è in grado di eseguire vocalmente semplici combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche. Suona semplici brani con il flauto dolce con incertezza.

EDUCAZIONE MOTORIA

Obiettivi:

- Utilizzare capacità coordinative condizionali in palestra, in piscina e nella pista di ghiaccio.
- Rispettare le regole nella pratica ludico-sportiva e nello sviluppo di una costruttiva capacità collaborativa.

OTTIMO	Dimostra un'eccellente coordinazione e controllo motorio in diverse situazioni e ambienti sportivi. Partecipa con entusiasmo alle attività ludico-sportive, rispettando sempre le regole e collaborando in modo efficace con i compagni.
DISTINTO	Mostra padronanza delle capacità coordinative nei differenti contesti, affrontando anche compiti motori complessi. Rispetta le regole del gioco e interagisce positivamente con i compagni, mostrando spirito collaborativo.
BUONO	Esegue le attività motorie con autonomia e con buona coordinazione. Partecipa alle attività di gruppo con impegno, mantenendo una collaborazione efficace.
DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività motorie con parziale autonomia. Partecipa alle attività di gruppo in modo generalmente adeguato.
SUFFICIENTE	L'alunno svolge e porta a termine le attività con il supporto del docente. Utilizza alcune capacità coordinative per svolgere compiti motori non particolarmente complessi. È in grado di applicare alcune regole nei giochi di gruppo.
NON SUFFICIENTE	Non riesce a controllare e coordinare i movimenti nelle attività motorie proposte. Ha difficoltà a rispettare le regole e non dimostra un atteggiamento collaborativo nei giochi di gruppo.

INFORMATICA

Obiettivi:

- Utilizzare i programmi di videoscrittura e ricercare in rete immagini e informazioni con responsabilità.
- Applicare il linguaggio specifico del coding con metodologia a blocchi sulla base di indicazioni date.

OTTIMO	Gestisce in piena autonomia programmi per scopi comunicativi. Ricerca informazioni in rete e valuta le fonti web con spirito critico e responsabilità. Risolve problemi di coding complessi e non affrontati in precedenza con strategie personali e originali.
DISTINTO	Utilizza con autonomia e precisione i programmi per scopi comunicativi. Ricerca informazioni in rete e le gestisce con responsabilità. Risolve problemi di coding complessi in modo corretto.
BUONO	Utilizza programmi per scopi comunicativi con autonomia in contesti noti. Ricerca informazioni in rete in modo consapevole. Risolve i problemi di coding proposti con consapevolezza.
DISCRETO	Utilizza programmi per scopi comunicativi con parziale autonomia. Ricerca informazioni in rete in modo corretto ma parziale. Risolve problemi di coding non particolarmente complessi.
SUFFICIENTE	Utilizza i programmi per scopi comunicativi e le ricerche in rete principalmente con il supporto del docente. Svolge semplici compiti di coding solo se già affrontati in precedenza.
NON SUFFICIENTE	Non sa utilizzare i programmi per scopi comunicativi e le ricerche in rete. Non riesce ad applicare le procedure di coding, anche se guidato dal docente.

ITALIANO

Obiettivi:

- Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione, e rielaborare contenuti con un lessico appropriato, ricco e articolato.
- Leggere in modo diversificato in base agli scopi; comprendere il significato di testi orali e scritti riconoscendone: funzione, tipologia ed elementi essenziali.
- Produrre riassunti e testi chiari, coerenti e ortograficamente corretti rispettando una traccia.
- Riconoscere ed analizzare le parti variabili e invariabili del discorso. Usare e distinguere i modi e i tempi verbali.
- Riconoscere in un testo la frase semplice e individuare i rapporti logici tra le parole che la compongono.

OTTIMO	Porta a termine le attività di lettura e comprensione in modo autonomo e consapevole, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità per svolgere con continuità compiti anche difficili. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, mostrando capacità critica e di argomentazione.
DISTINTO	Porta a termine le attività di lettura e comprensione in modo autonomo e consapevole, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità per svolgere con continuità compiti anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio, mostrando capacità di argomentazione.
BUONO	Porta a termine le attività di lettura e comprensione in modo autonomo e consapevole. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità per svolgere compiti con continuità. Si esprime correttamente, usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	Porta a termine le attività di lettura e comprensione con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze e abilità per svolgere compiti non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, usando un linguaggio semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	Porta a termine le attività di lettura e comprensione sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	Non riesce abitualmente a portare a termine le attività di lettura e comprensione del testo anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

MATEMATICA

Obiettivi:

- Individuare il valore posizionale delle cifre nei numeri naturali e non per confrontarli ed ordinarli e padroneggiare abilità di calcolo mentale e scritto.
- Riconoscere e descrivere figure geometriche piane e solide.
- Individuare, confrontare e operare con misure di grandezze.
- Leggere e rappresentare dati utilizzando diagrammi, schemi, tabelle.
- Risolvere situazioni problematiche.

OTTIMO	Porta a termine le attività di conteggio, lettura e scrittura di numeri con piena autonomia e consapevolezza riuscendo ad affrontare situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità logico-matematiche per svolgere con continuità compiti e risolvere situazioni problematiche anche difficili, in modo originale e personale.
DISTINTO	Porta a termine le attività di conteggio, lettura e scrittura di numeri con autonomia e consapevolezza riuscendo ad affrontare situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità logico-matematiche per svolgere con continuità compiti e situazioni problematiche anche difficili.
BUONO	Porta a termine le attività di conteggio, lettura e scrittura di numeri con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità logico-matematiche per svolgere con continuità compiti e risolvere situazioni problematiche.
DISCRETO	Porta a termine le attività di conteggio, lettura e scrittura di numeri con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità logico-matematiche per svolgere compiti e risolvere situazioni problematiche non particolarmente complessi.
SUFFICIENTE	Porta a termine le attività di conteggio, lettura e scrittura di numeri principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze e abilità logico-matematiche per svolgere semplici compiti e risolvere situazioni problematiche solo se già affrontati in precedenza.
NON SUFFICIENTE	Non riesce ad affrontare le attività proposte anche se guidato dal docente. È in grado di utilizzare saltuariamente conoscenze e abilità logico-matematiche per svolgere alcuni semplici compiti.

INGLESE

Obiettivi:

Gruppo Cambridge

- Ascoltare e comprendere semplice materiale audiovisivo.
- Leggere e comprendere il significato globale di testi di vario genere.
- Interagire in brevi scambi dialogici, saper riprodurre brevi descrizioni e raccontare semplici storie studiate.
- Scrivere parole e brevi frasi e redigere semplici testi secondo un modello dato

Gruppo Oxford

- Ascoltare e comprendere il significato globale di materiale audiovisivo.
- Leggere e comprendere testi di vario tipo.
- Parlare con espressività e chiarezza in una varietà di contesti esprimendo concetti mediamente complessi. Saper presentare delle storie.
- Scrivere semplici descrizioni, messaggi, dialoghi e brevi storie secondo un modello dato.

OTTIMO	Ascolta e comprende con facilità e continuità. Legge con sicurezza e fluidità e comprende appieno il significato. Si esprime oralmente in modo autonomo e consapevole. Porta a termine le attività di scrittura in completa autonomia e correttezza. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità per svolgere con continuità compiti anche difficili.
DISTINTO	Ascolta e comprende con facilità. Legge correttamente in modo autonomo e comprende il significato. Si esprime oralmente con chiarezza. Porta a termine le attività di scrittura in modo corretto. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità per svolgere compiti anche difficili.
BUONO	Ascolta e comprende in contesti familiari. Legge in modo comprensibile e corretto e comprende in modo generale. Si esprime oralmente solo in contesti noti. Porta a termine le attività di scrittura in maniera generalmente corretta. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità per svolgere compiti in autonomia.
DISCRETO	Ascolta e comprende in modo parziale e talvolta necessita del supporto dell'insegnante. Legge con incertezza e comprende solo parzialmente. Si esprime oralmente in modo poco chiaro. Porta a termine le attività di scrittura in maniera parzialmente corretta. È in grado di utilizzare alcune conoscenze e abilità per svolgere compiti non particolarmente complessi.
SUFFICIENTE	Ascolta e comprende con difficoltà. Legge con molta esitazione e fatica a comprendere il significato necessitando di una guida. Fatica ad esprimersi oralmente e necessita del supporto del docente. Porta a termine le attività di scrittura con molte incertezze e imprecisioni. È in grado di utilizzare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti affrontati in precedenza.
NON SUFFICIENTE	Non riesce a comprendere le attività di ascolto. Non è in grado di leggere e comprendere anche se guidato dal docente. Non riesce ad esprimersi oralmente anche con l'aiuto dell'insegnante. Non riesce a scrivere anche se supportato.

CLASSE QUINTA

EDUCAZIONE CIVICA

Obiettivi:

- Riconoscere: le istituzioni, i segni e i simboli dell'identità nazionale ed internazionale, i principi sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte internazionali.
- Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza.
- Comprendere la necessità di uno sviluppo ecosostenibile; apprezzare la natura e contribuire alla definizione di regole per il suo rispetto.

OTTIMO	Riconosce con autonomia e sicurezza le istituzioni, i segni e i simboli dell'identità nazionale e internazionale, nonché i principi della Costituzione e delle Carte internazionali. Esprime con continuità riflessioni approfondite sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza, mostrando capacità critica. Dimostra piena consapevolezza dell'importanza dello sviluppo ecosostenibile e partecipa attivamente e in modo costruttivo alla definizione di regole per il rispetto dell'ambiente.
DISTINTO	Riconosce con autonomia e sicurezza le istituzioni, i segni, i simboli e i principi costituzionali. Esprime riflessioni chiare e coerenti sui valori della convivenza e della cittadinanza. Dimostra consapevolezza dell'importanza dello sviluppo ecosostenibile e adotta con continuità comportamenti corretti per il rispetto dell'ambiente.
BUONO	Riconosce gli elementi principali dell'identità nazionale e internazionale in modo autonomo. È in grado di riflettere sui valori della cittadinanza e della democrazia. Mostra attenzione ai temi dell'ecosostenibilità e generalmente adotta comportamenti di rispetto ambientale.
DISCRETO	Riconosce alcuni elementi dell'identità nazionale e internazionale con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di esprimere semplici riflessioni sui valori della democrazia e della cittadinanza. Mostra un'attenzione parziale ai temi dell'ecosostenibilità.
SUFFICIENTE	Riconosce alcuni elementi dell'identità nazionale e internazionale principalmente con il supporto del docente. Se guidato, è in grado di esprimere semplici riflessioni sui valori della democrazia e della cittadinanza. Mostra un'attenzione limitata ai temi dell'ecosostenibilità.
NON SUFFICIENTE	Non riconosce i principali elementi dell'identità nazionale e internazionale e non riesce a esprimere riflessioni sui valori della democrazia e della cittadinanza, anche se guidato dal docente. Non mostra attenzione ai temi dell'ecosostenibilità.

SCIENZE

Obiettivi:

- Osservare, descrivere e interpretare fenomeni scientifici;
- conoscere e comprendere i principali contenuti relativi a corpo umano, materia, energia ed ecosistemi;
- formulare ipotesi e utilizzare il linguaggio specifico della disciplina.

OTTIMO	Osserva, descrive e interpreta fenomeni scientifici con piena autonomia e consapevolezza, affrontando anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Porta a termine i compiti con continuità, in modo originale e personale. Espone le conoscenze acquisite in modo completo e coerente, mostrando capacità critica e argomentativa padroneggiando il linguaggio disciplinare.
DISTINTO	Osserva, descrive e interpreta fenomeni scientifici con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Porta a termine compiti anche difficili con continuità. Espone le conoscenze acquisite in modo chiaro, completo e coerente, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.
BUONO	Osserva e descrive correttamente fenomeni scientifici con autonomia e consapevolezza. Porta a termine compiti con continuità. Espone le conoscenze acquisite in modo chiaro, utilizzando un linguaggio adeguato.
DISCRETO	Descrive i principali fenomeni scientifici con parziale autonomia e consapevolezza. Porta a termine compiti non particolarmente complessi. Espone le conoscenze acquisite in modo semplice e adeguato.
SUFFICIENTE	Descrive fenomeni scientifici principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di portare a termine semplici compiti solo se già affrontati in precedenza. Comunica le conoscenze con qualche incertezza e utilizzando un lessico limitato.
NON SUFFICIENTE	Non riesce a descrivere i fenomeni scientifici anche se guidato. Porta a termine solo saltuariamente alcuni semplici compiti. Comunica le conoscenze in modo incerto utilizzando solo saltuariamente il linguaggio disciplinare.

STORIA

Obiettivi:

- Collocare eventi e civiltà nel tempo e nello spazio;
- Riconoscere relazioni di causa ed effetto; utilizzare fonti storiche; esporre i contenuti con linguaggio specifico.

OTTIMO	Colloca eventi e civiltà nel tempo e nello spazio con piena autonomia, consapevolezza e continuità, affrontando anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Coglie con sicurezza i cambiamenti e le trasformazioni. Espone le conoscenze acquisite in modo chiaro, completo e coerente, padroneggiando il linguaggio specifico della disciplina.
DISTINTO	Colloca eventi e civiltà nel tempo e nello spazio con autonomia, consapevolezza e continuità, affrontando anche situazioni complesse. Coglie i cambiamenti e le trasformazioni. Espone le conoscenze acquisite in modo chiaro, completo e coerente, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.
BUONO	Colloca eventi e civiltà nel tempo e nello spazio con autonomia, consapevolezza e continuità. Coglie i principali cambiamenti e le trasformazioni. Espone le conoscenze acquisite in modo chiaro, utilizzando un linguaggio adeguato.
DISCRETO	Colloca i principali eventi nel tempo e nello spazio con parziale autonomia e consapevolezza. Coglie alcuni cambiamenti e trasformazioni. Espone le conoscenze acquisite in modo semplice e adeguato.
SUFFICIENTE	Colloca i principali eventi nel tempo e nello spazio sotto la guida e con il supporto del docente. Comunica le conoscenze con qualche incertezza e utilizzando un lessico limitato.
NON SUFFICIENTE	Non colloca eventi nel tempo e nello spazio anche se guidato dal docente. Comunica alcune conoscenze in modo incerto.

GEOGRAFIA

Obiettivi:

- Orientarsi sulle carte geografiche.
- Individuare e descrivere i caratteri dei paesaggi italiani, svizzeri ed europei sotto l'aspetto fisico, politico e amministrativo.
- Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina per esporre con coerenza.

OTTIMO	Si orienta sulle carte geografiche con piena autonomia, consapevolezza e continuità. Individua e descrive con precisione i paesaggi in situazioni complesse e non proposte in precedenza. Espone le conoscenze acquisite in modo chiaro, completo e coerente, padroneggiando il linguaggio specifico della disciplina.
DISTINTO	Si orienta sulle carte geografiche con autonomia, consapevolezza e continuità. Individua e descrive i caratteri dei paesaggi, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Espone le conoscenze acquisite in modo chiaro, completo e coerente, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.
BUONO	Si orienta sulle carte geografiche con autonomia e continuità. Individua e descrive i principali caratteri dei paesaggi. Espone le conoscenze acquisite in modo chiaro, utilizzando un linguaggio adeguato.
DISCRETO	Si orienta sulle carte geografiche con parziale autonomia. Individua e descrive alcuni caratteri dei paesaggi. Espone le conoscenze acquisite in modo semplice e adeguato.
SUFFICIENTE	Si orienta sulle carte geografiche principalmente sotto la guida e il supporto del docente. Individua alcuni elementi dei paesaggi. Comunica le conoscenze con qualche incertezza e utilizzando un lessico limitato.
NON SUFFICIENTE	Non si orienta sulle carte geografiche anche se guidato dal docente. Individua solo gli elementi essenziali dei paesaggi. Comunica le conoscenze con incertezza e utilizzando un lessico limitato.

ARTE

Obiettivi:

- Rielaborare tecniche ed elementi di opere d'arte osservate.
- Utilizzare gli strumenti per realizzare un disegno tecnico-geometrico.

OTTIMO	Rielabora con originalità e autonomia le tecniche e gli elementi delle opere d'arte osservate, integrandole con produzioni personali. Utilizza con padronanza e precisione gli strumenti del disegno tecnico-geometrico, rispettando proporzioni e dettagli con accuratezza.
DISTINTO	Rielabora con autonomia tecniche ed elementi artistici, mostrando una sicura padronanza degli stili osservati. Utilizza con sicurezza e precisione gli strumenti del disegno tecnico-geometrico.
BUONO	Rielabora con autonomia tecniche ed elementi artistici di opere d'arte osservate. Utilizza gli strumenti del disegno tecnico-geometrico in modo adeguato.
DISCRETO	Rielabora alcune tecniche ed elementi artistici di opere d'arte osservate. Utilizza gli strumenti di disegno tecnico con parziale autonomia.
SUFFICIENTE	Rielabora semplici tecniche ed elementi artistici di opere d'arte osservate, se guidato. Utilizza gli strumenti di disegno tecnico principalmente con il supporto del docente.
NON SUFFICIENTE	Non rielabora abitualmente tecniche ed elementi artistici di opere d'arte osservate. Non utilizza gli strumenti di disegno tecnico, anche se guidato dal docente.

EDUCAZIONE MUSICALE

Obiettivi:

- Riconoscere gli elementi costitutivi di un brano musicale complesso.
- Riconoscere in autonomia combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche ed eseguirle con la voce, il corpo e alcuni strumenti musicali.

OTTIMO	Identifica con sicurezza gli elementi strutturali di un brano musicale complesso, riconoscendone ritmi, timbri e melodie con autonomia e precisione, anche se non proposti in precedenza. Esegue vocalmente difficili combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche in modo originale e personale. Suona il flauto dolce correttamente con precisione e coordinazione.
DISTINTO	Identifica con sicurezza gli elementi strutturali di un brano musicale complesso, riconoscendone ritmi, timbri e melodie con autonomia e continuità. Esegue vocalmente difficili combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche. Suona il flauto dolce correttamente con precisione e coordinazione.
BUONO	Identifica con sicurezza gli elementi strutturali di un brano musicale, riconoscendone ritmi, timbri e melodie con autonomia. Esegue vocalmente combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche. Suona il flauto dolce in modo adeguato.
DISCRETO	Identifica con parziale autonomia gli elementi strutturali di un brano musicale, riconoscendone ritmi, timbri e melodie. Esegue vocalmente combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche di alcuni brani non particolarmente complessi. Suona semplici brani con il flauto dolce nel complesso adeguato.
SUFFICIENTE	Identifica gli elementi strutturali di un brano musicale, riconoscendone ritmi, timbri e melodie principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Esegue vocalmente combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche di alcuni brani non particolarmente complessi solo se già affrontati in precedenza. Suona semplici brani con il flauto dolce con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	Non identifica gli elementi strutturali di un brano musicale anche se guidato dal docente. Non esegue vocalmente combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche di semplici brani, anche se guidato dal docente. Suona brani con il flauto dolce con incertezza.

EDUCAZIONE MOTORIA

Obiettivi:

- Rispettare le regole nella pratica ludico-sportiva e nello sviluppo di una costruttiva capacità collaborativa.
- Applicare le risposte motorie corrette e trasferirle, in maniera adeguata, nelle varie situazioni motorie in palestra, in piscina e nella pista di ghiaccio.
- Applicare il fair play nei giochi di squadra.

OTTIMO	Partecipa alle attività ludico-sportive rispettando pienamente le regole e favorendo una collaborazione efficace con i compagni. Esegue risposte motorie corrette, adattandole ai differenti contesti, anche in situazioni non proposte in precedenza. Adotta il fair play, rispettando gli avversari e promuovendo un clima positivo durante i giochi di squadra.
DISTINTO	Partecipa alle attività ludico-sportive rispettando le regole e collaborando con i compagni. Esegue risposte motorie corrette, adattandole in modo adeguato ai differenti contesti. Adotta il fair play, mostrando un atteggiamento corretto e sportivo.
BUONO	Generalmente segue le regole della pratica ludico-sportiva. Esegue risposte motorie nel complesso adeguate. Adotta il fair play.
DISCRETO	Conosce le regole del gioco ma le rispetta in modo parziale. Esegue risposte motorie adeguate in contesti non particolarmente complessi. Nei giochi di squadra rispetta parzialmente il fair play.
SUFFICIENTE	Ha bisogno del supporto del docente per rispettare le regole e collaborare con i compagni nelle attività motorie. Presenta difficoltà nell'applicazione delle risposte motorie corrette anche in contesti già affrontati in precedenza. Adotta il fair play con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	Non rispetta le regole nei giochi, nelle attività sportive e non collabora con i compagni. Non riesce ad eseguire e trasferire le risposte motorie nei diversi contesti. Non dimostra atteggiamenti di fair play e non è in grado di rispettare gli avversari e le dinamiche del gioco.

INFORMATICA

Obiettivi:

- Utilizzare in autonomia e in sicurezza i programmi di videoscrittura e di ricerca in rete.
- Applicare il linguaggio specifico del coding con metodologia a blocchi e sviluppare le competenze logiche e creative.

OTTIMO	Gestisce in piena autonomia programmi di videoscrittura per scopi comunicativi. Ricerca informazioni in rete e valuta le fonti web con spirito critico e responsabilità. Risolve problemi di coding complessi e non proposti in precedenza, argomentando le scelte operative con rigore e originalità.
DISTINTO	Utilizza con autonomia e precisione i programmi di videoscrittura per scopi comunicativi. Ricerca informazioni in rete e le gestisce con responsabilità. Risolve problemi di coding articolati utilizzando correttamente il linguaggio specifico.
BUONO	Utilizza programmi di videoscrittura per scopi comunicativi con autonomia in contesti noti. Ricerca informazioni in rete in modo consapevole. Risolve problemi di coding applicando le procedure apprese.
DISCRETO	Utilizza programmi di videoscrittura per scopi comunicativi con parziale autonomia. Ricerca semplici informazioni in rete in modo generalmente corretto. Risolve compiti di coding non particolarmente complessi.
SUFFICIENTE	Utilizza i programmi di videoscrittura per scopi comunicativi e le ricerche in rete sotto la guida e con il supporto del docente. Svolge semplici attività di coding solo in situazioni note e già affrontate in precedenza.
NON SUFFICIENTE	Non mostra autonomia nell'uso dei programmi di videoscrittura e nella navigazione in rete. Non riesce a completare semplici sequenze di coding anche se guidato dal docente.

ITALIANO

Obiettivi:

- Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato alla situazione, e rielaborare contenuti con un lessico appropriato, ricco e articolato.
- Leggere in modo diversificato in base agli scopi; comprendere il significato di testi orali e scritti riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali.
- Produrre riassunti e testi chiari, coerenti e ortograficamente corretti rispettando una traccia.
- Riconoscere ed analizzare le parti variabili e invariabili del discorso. Usare e distinguere i modi e i tempi verbali.
- Riconoscere in un testo la frase semplice e individuare i rapporti logici tra le parole che la compongono.

OTTIMO	Porta a termine le attività di lettura e comprensione in modo autonomo e consapevole, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità per svolgere con continuità compiti anche difficili. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, mostrando capacità critica e di argomentazione.
DISTINTO	Porta a termine le attività di lettura e comprensione in modo autonomo e consapevole, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità per svolgere con continuità compiti anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio, mostrando capacità di argomentazione.
BUONO	Porta a termine le attività di lettura e comprensione in modo autonomo e consapevole. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità per svolgere compiti con continuità. Si esprime correttamente, usando un linguaggio adeguato al contesto.
DISCRETO	Porta a termine le attività di lettura e comprensione con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze e abilità per svolgere compiti non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, usando un linguaggio semplice e adeguato al contesto.
SUFFICIENTE	Porta a termine le attività di lettura e comprensione sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
NON SUFFICIENTE	Non riesce abitualmente a portare a termine le attività di lettura e comprensione del testo anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.

MATEMATICA

Obiettivi:

- Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale e riconoscere ed utilizzare numeri interi, decimali, frazioni e percentuali.
- Riconoscere, ricostruire, classificare e descrivere fondamentali figure geometriche del piano e dello spazio ed operare con esse, utilizzando strumenti specifici.
- Ricercare, analizzare e rappresentare dati, tabelle, grafici.
- Risolvere situazioni problematiche. Conoscere ed utilizzare le principali unità di misura.

OTTIMO	Porta a termine le attività di conteggio, lettura e scrittura di numeri con piena autonomia e consapevolezza riuscendo ad affrontare situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità logico-matematiche per svolgere con continuità compiti e risolvere situazioni problematiche anche difficili, in modo originale e personale.
DISTINTO	Porta a termine le attività di conteggio, lettura e scrittura di numeri con autonomia e consapevolezza riuscendo ad affrontare situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità logico-matematiche per svolgere con continuità compiti e situazioni problematiche anche difficili.
BUONO	Porta a termine le attività di conteggio, lettura e scrittura di numeri con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità logico-matematiche per svolgere con continuità compiti e risolvere situazioni problematiche.
DISCRETO	Porta a termine le attività di conteggio, lettura e scrittura di numeri con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità logico-matematiche per svolgere compiti e risolvere situazioni problematiche non particolarmente complessi.
SUFFICIENTE	Porta a termine le attività di conteggio, lettura e scrittura di numeri principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di utilizzare alcune conoscenze e abilità logico-matematiche per svolgere semplici compiti e risolvere situazioni problematiche solo se già affrontati in precedenza.
NON SUFFICIENTE	Non riesce ad affrontare le attività proposte anche se guidato dal docente. È in grado di utilizzare saltuariamente conoscenze e abilità logico-matematiche per svolgere alcuni semplici compiti.

INGLESE

Obiettivi:

Gruppo Cambridge

- Ascoltare e comprendere il significato globale di materiale audiovisivo.
- Leggere e comprendere il significato di testi di vario genere e ricavarne informazioni specifiche.
- Sostenere semplici dialoghi e saper descrivere persone, animali, oggetti e luoghi. Saper raccontare storie studiate.
- Redigere brevi testi e messaggi seguendo un modello dato.

Gruppo Oxford

- Ascoltare con attenzione e partecipazione e comprendere in maniera dettagliata materiale audiovisivo.
- Leggere in modo fluente e con espressività e comprendere testi di vario tipo.
- Parlare con espressività, chiarezza e sicurezza in una varietà di contesti esprimendo concetti sempre più complessi. Saper raccontare delle storie rispettando la sequenza logica degli eventi.
- Scrivere descrizioni, dialoghi, lettere e messaggi secondo un modello dato. Scrivere una storia traendo i punti principali da un'immagine data.

OTTIMO	Ascolta e comprende con facilità e continuità. Legge con sicurezza e fluidità e comprende appieno il significato. Si esprime oralmente in modo autonomo e consapevole. Porta a termine le attività di scrittura in completa autonomia e correttezza. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità per svolgere con continuità compiti anche difficili.
DISTINTO	Ascolta e comprende con facilità. Legge correttamente in modo autonomo e comprende il significato. Si esprime oralmente con chiarezza. Porta a termine le attività di scrittura in modo corretto. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità per svolgere compiti anche difficili.
BUONO	Ascolta e comprende in contesti familiari. Legge in modo comprensibile e corretto e comprende in modo generale. Si esprime oralmente solo in contesti noti. Porta a termine le attività di scrittura in maniera generalmente corretta. È in grado di utilizzare conoscenze e abilità per svolgere compiti in autonomia.
DISCRETO	Ascolta e comprende in modo parziale e talvolta necessita del supporto dell'insegnante. Legge con incertezza e comprende solo parzialmente. Si esprime oralmente in modo poco chiaro. Porta a termine le attività di scrittura in maniera parzialmente corretta. È in grado di utilizzare alcune conoscenze e abilità per svolgere compiti non particolarmente complessi.
SUFFICIENTE	Ascolta e comprende con difficoltà. Legge con molta esitazione e fatica a comprendere il significato necessitando di una guida. Fatica ad esprimersi oralmente e necessita del supporto del docente. Porta a termine le attività di scrittura con molte incertezze e imprecisioni. È in grado di utilizzare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti affrontati in precedenza.
NON SUFFICIENTE	Non riesce a comprendere le attività di ascolto. Non è in grado di leggere e comprendere anche se guidato dal docente. Non riesce ad esprimersi oralmente anche con l'aiuto dell'insegnante. Non riesce a scrivere anche se supportato.